

musiksommer  
niederösterreich  
**2019**



[noe-musiksommer.at](http://noe-musiksommer.at)

**KULTUR  
NIEDERÖSTERREICH**







## Ein Land voller Musik

Als Landeshauptfrau freue ich mich auch heuer wieder Ihnen mit dem »Musiksommer Niederösterreich« ein breites Spektrum von Konzert- und Musiktheaterveranstaltungen während der Sommermonate zu präsentieren, das nicht nur mit Vielfalt, sondern auch mit hoher Qualität der Darbietungen aufwarten kann.

Dass es sich bei Niederösterreich zweifelsohne um ein »Musikland« handelt, davon zeugen viele Spuren, die einige der größten Komponisten der vergangenen Jahrhunderte, darunter Ludwig van Beethoven, Joseph Haydn oder Franz Schubert, in unserem Bundesland hinterlassen haben. Auf diese Musiktradition sind wir in Niederösterreich sehr stolz, wir fühlen uns ihr verpflichtet und wir zollen ihr mit einer Vielzahl von hochkarätigen Festivals und Konzertreihen Tribut.

Gleichzeitig zeichnet sich die regionale Festivallandschaft auch durch eine große Offenheit gegenüber neuen Musikstilen und -strömungen aus. Daher freue ich mich besonders, dass auch Konzertreihen mit einem Schwerpunkt auf zeitgenössischer Musik und »World Music« einen festen Platz im sommerlichen Konzertreigen eingenommen haben und sich sehr positiv etablieren konnten.

Für Musikbegeisterte wird sowohl von unseren heimischen Meisterinterpretinnen und -interpreten als auch von international renommierten Orchestern, Ensembles, Solistinnen und Solisten zwischen April und Oktober ein Programm mit rund 700 Veranstaltungen verschiedener Genres dargeboten. Die Besonderheit dabei liegt vor allem auch an den unterschiedlichen Aufführungsorten an einigen der schönsten Schauplätze des Bundeslandes. Genau diese Symbiose aus qualitätsvollen Darbietungen und einzigartigen Konzertkulissen macht den Besuch des »Musiksommers Niederösterreich« zu einem einzigartigen Gesamterlebnis!

Ich lade Sie daher auch dieses Jahr ganz herzlich dazu ein, unser schönes Bundesland auf musikalischen Pfaden zu entdecken, sich von Natur- und Klangerlebnissen überraschen und begeistern zu lassen und so unvergessliche Eindrücke mit nach Hause nehmen zu können.

Johanna Mikl-Leitner  
Landeshauptfrau von Niederösterreich



2019

- 1 Vorwort
- 4 Niederösterreichische Veranstaltungsorte im Überblick
- 6 **SERENADENKONZERTE  
DES LANDES NIEDERÖSTERREICH**
- 8 **INDUSTRIEVIERTEL**
- 26 **MOSTVIERTEL**
- 44 **WALDVIERTEL**
- 58 **WEINVIERTEL**
- 74 Kalendarium

8

26

44

58



INDUSTRIEVIERTEL



MOSTVIERTEL



WALDVIERTEL



WEINVIERTEL

73 Veranstalter  
 106 Aufführungsorte  
 703 Events

Bad Deutsch Altenburg  
 Baden  
 Feistritz  
 Gloggnitz  
 Göttlesbrunn  
 Gutenstein  
 Hainburg  
 Höflein  
 Klosterneuburg  
 Laxenburg  
 Margarethen am Moos  
 Maria Schutz  
 Mödling  
 Münchendorf  
 Neunkirchen  
 Payerbach  
 Perchtoldsdorf  
 Petronell-Carnuntum  
 Pitten  
 Prellenkirchen  
 Prigglitz  
 Raach am Hochgebirge  
 Reichenau/Rax  
 Rohrau  
 Semmering  
 Stuppach  
 Wiener Neustadt

Aggsbach  
 Atzenbrugg  
 Blindenmarkt  
 Gaming  
 Heiligenkreuz-  
 Gutenbrunn  
 Herzogenburg  
 Kreisbach  
 Lilienfeld  
 Lunz  
 Maria Dreieichen  
 Maria Langegg  
 Melk  
 Reinsberg  
 Ruprechtshofen  
 Schloss Pielach  
 Seitenstetten  
 Sonntagberg  
 St. Aegydt am Neuwalde  
 St. Pölten  
 Thalheim  
 Waidhofen/Ybbs  
 Walpersdorf  
 Weinzierl  
 Wieselburg

Altenburg  
 Altpölla  
 Brunn am Wald  
 Dobra  
 Drösiedl  
 Eggenburg  
 Gars am Kamp  
 Geras  
 Gmünd  
 Göpfritz an der Wild  
 Göttweig  
 Greillenstein  
 Groß-Siegharts  
 Harmannsdorf  
 Heidenreichstein  
 Horn  
 Krems  
 Langenlois  
 Litschau  
 Oberfucha/Furth  
 Ottenstein  
 Raabs/Thaya  
 Rappottenstein  
 Rosenberg  
 Schönberg am Kamp  
 Schrems  
 Schweigergers  
 Spitz  
 St. Michael  
 Thunau  
 Waidhofen/Thaya  
 Waldreichs  
 Weitra  
 Zwettl

Bisamberg  
 Ernstbrunn  
 Grafenegg  
 Kirchstetten  
 Korneuburg  
 Langenzersdorf  
 Loosdorf  
 Maissau  
 Mühlbach  
 Oberdürnbach  
 Retz  
 Ruppersthal  
 Schloss Hof  
 Sitzendorf  
 Stetteldorf  
 Stockerau  
 Unterdürnbach  
 Unternalb  
 Wilfersdorf  
 Wolkersdorf  
 Ziersdorf

**musiksommer**  
niederösterreich

2019



musiksommer  
niederösterreich

2019

 Serenaden  
konzerte  
LAND NIEDERÖSTERREICH

Das Land Niederösterreich veranstaltet traditionell alljährlich die »Serenadenkonzerte« an musikhistorischen Plätzen des Bundeslandes. Die Programmgestaltung der Matineen bzw. Serenaden beinhaltet sowohl Vokal- als auch Kammermusik und ist dem jeweiligen »Genius Loci« und seiner Zeit verpflichtet. Naturgemäß eignen sich die historischen Komponistengedenkstätten nicht immer für Konzerte, weshalb mitunter auf andere Räumlichkeiten ausgewichen werden muss.

Die Serenaden des Landes Niederösterreich, die seit 1960 von etablierten Künstlerinnen und Künstlern, aber auch von jungen Talenten dargeboten werden, erfreuen sich nicht nur der Musik und Interpretinnen bzw. Interpreten wegen, sondern auch aufgrund der besonderen Atmosphäre seit fast 60 Jahren großer Beliebtheit beim Publikum.

Serenadenkonzerte  
des Landes Niederösterreich  
an musikhistorischen  
Stätten



### ATZENBRUGG

**Sonntag, 1. September, 16.00 Uhr**

Schubert-Gedenkstätte Schloss

Atzenbrugg

*Schubert-Serenade*

F. Schubert, R. Schumann und F. Lachner

Maria Nazarova, Sopran

Wiener Mozart Trio



### LAXENBURG

**Sonntag, 22. September, 18.00 Uhr**

Schlosstheater Laxenburg

*Shakespeare-Serenade*

Sonette von W. Shakespeare und Liedwerke von F. Schubert, H. Wolf, F. Liszt u.a.

KS Adrian Eröd, Bariton

Raphael Schlüsselberg, Klavier

Elisabeth Augustin, Rezitation



### ROHRAU

**Sonntag, 13. Oktober, 11.00 Uhr**

Haydn-Geburtshaus Rohrau

*Joseph-Haydn-Matinee*

J. Haydn, G.F. Händel und H. Purcell

Chen Reiss, Sopran

Ute Groh, Violoncello

Peter Frisé, Cembalo



### BADEN

**Sonntag, 8. September, 11.00 Uhr**

Haus der Kunst

*Beethoven-Matinee*

L.v. Beethoven und J. Brahms

Annelly Peebo, Mezzosopran

Ensemble Vievox

Pantelis Polychronidis, Klavier



### MÖDLING

**Sonntag, 29. September, 16.00 Uhr**

Schönberg-Haus Mödling

*Schönberg-Serenade*

A. Schönberg und A. Mahler sowie deren Briefwechsel

Sarah Marie Kramer, Mezzosopran

Adam Johnson, Klavier

Konstanze Breitebner, Rezitation

Peter Matic, Rezitation



### PERCHTOLDSDORF

**Samstag, 19. Oktober, 18.00 Uhr**

Burg Perchtoldsdorf, Festsaal

*Hugo-Wolf-Serenade*

Lieder und Briefwechsel von H. Wolf und Zeitgenossen

Johannes Bamberger, Tenor

Magda Amara, Klavier

Katharina Stemberger und Julian Loidl,

Rezitation



### RUPRECHTSHOFEN

**Sonntag, 15. September, 16.00 Uhr**

Festsaal Ruprechtshofen

*Randhartinger-Serenade*

B. Randhartinger, F. Schubert u.a.

Norbert Ernst, Tenor

Jonas Rudner, Horn

Andrea Linsbauer, Klavier



### GARS

**Sonntag, 6. Oktober, 17.00 Uhr**

Burg Gars

*Franz-von-Suppé-Serenade*

Kompositionen und Briefwechsel von F.v. Suppé und Zeitgenossen

Cornelia Horak, Sopran

Franz Gürtelschmied, Tenor

Mennan Bervenikü, Klavier

Christoph Wagner-Trenkwitz, Moderation



### RUPPERTHAL

**Sonntag, 27. Oktober, 17.00 Uhr**

Ignaz-Joseph Pleyel-Zentrum

Ruppersthal

*Pleyel-Serenade*

I.J. Pleyel und J. Brahms

KS Wolfgang Bankl, Bass

Christian Altenburger, Violine

Julia Hagen, Violoncello

Dorothy Khadem-Missagh, Klavier





**musiksommer**  
niederösterreich

2019

**industrieviertel**

## BÜHNE BADEN

02252/22 522

[ticket@buehnebaden.at](mailto:ticket@buehnebaden.at)

[buehnebaden.at](http://buehnebaden.at)



SPIELZEIT 2018/2019  
DER BÜHNE BADEN

**12. April – 31. August**

Die Bühne Baden bietet mit einem vielfältigen Musikprogramm aus unterschiedlichen Genres gleich in zwei Spielstätten Musiktheater auf höchstem Niveau. Die Sommerarena der Bühne Baden, mit dem verschiebbaren Glasdach für jede Witterung geeignet, liegt inmitten des romantischen Kurparks. Das historische Stadttheater befindet sich nur zwei Gehminuten entfernt. Zwei Operetten, ein Musical und ein Konzert sind im Sommer 2019 zu erleben.



**Freitag, 12. April, 19.30 Uhr**

**Stadttheater der Bühne Baden**

*Salon Pitzelberger*

Operette von J. Offenbach

Oliver Ostermann, Musikalische Leitung  
Karina Fibich, Inszenierung

Mit Helmut Wallner, Alice Waginger,  
Mahdi Niakan, Robert Kolar, Conny Boes,  
Sylvia Rieser und Jan Walter

Weitere Vorstellung: 13. April, 19.30 Uhr

**Freitag 26. April, 19.30 Uhr**

**Stadttheater der Bühne Baden**

*Cross-Over Konzert*

Zigeunerliebe

lure Ciobanu

Weitere Vorstellung: 27. April, 19.30 Uhr

**Samstag, 22. Juni, 19.00 Uhr**

*Premiere*

**Sommerarena der Bühne Baden**

*Der Vogelhändler*

Operette von C. Zeller

Franz Josef Breznik, Musikalische Leitung  
Christa Ertl, Inszenierung  
Orchester der Bühne Baden

Mit Clemens Kerschbaumer, Ilia Staple,  
Regina Riel, Verena Scheitz, Matjaž  
Stopinšek, Sébastien Soules, Artur Ortens  
und Beppo Binder

Weitere Vorstellungen; 19.30 Uhr

Juni: 23/29/30, Juli: 6/7/18/19/27/28

August: 2/9/17 | August: 25 (18.00 Uhr)

**Samstag, 13. Juli, 19.30 Uhr**

*Premiere*

**Sommerarena der Bühne Baden**

*Zigeunerliebe*

Operette von F. Lehár

Michael Zehetner, Musikalische Leitung  
Isabella Frittdum, Inszenierung  
Orchester der Bühne Baden

Mit Christoph Wagner-Trenkwitz, Lurie  
Ciobanu, Dominik Am Zehnhoff-Söns,  
Vincent Schirrmacher, Florian Stanek,  
Cornelia Horak, Elisabeth Schwarz,  
Miriam Portmann, Kerstin Grotrian

Weitere Vorstellungen: 19.30 Uhr

Juli: 14/20/21/25/26, August: 4/7/11/16/22/29

August: 31 (18.00 Uhr)

**Samstag, 3. August, 19.30 Uhr**

*Premiere*

**Stadttheater der Bühne Baden**

*Kuss der Spinnenfrau*

Musical von T. McNally (Buch, nach dem  
Roman von M. Puig), F. Ebb (Liedtexte),  
J. Kander (Musik)

Christoph Huber, Musikalische Leitung  
Werner Sobotka, Inszenierung  
Orchester der Bühne Baden

Mit Drew Sarich, Martin Berger, Ann  
Mandrella, Andrea Huber, Elisabeth Ebner,  
Franz Josef Koepp, Artur Ortens und  
Beppo Binder

Weitere Vorstellungen: 19.30 Uhr

August: 8/10/14/18/20/21/28/30

September: 1 (18.00 Uhr)

**Donnerstag, 15. August, 19.30 Uhr**

**Stadttheater der Bühne Baden**

*Musicalkonzert*

Beliebte Werke diverser Komponisten

Mit Elisabeth Ebner, Ann Mandrella, Martin  
Berger und Drew Sarich

## TEATRO BAROCCO

02252/444 964 44

[tickets.ccb@casinos.at](mailto:tickets.ccb@casinos.at)

[teatrobarocco.at](http://teatrobarocco.at)

**14. Juli – 17. August**

**Congress Casino Baden**

Grischka Voss, die Tochter von Burgschauspieler Gert Voss, schlüpft in die Rolle der von Theseus verlassenen Ariadne auf Naxos, die sich aus Verzweiflung über ihr Schicksal den Fluten des Meeres opfert. Der erste Teil des Doppelprogramms ist Bendas musikalischer Komödie »Il boun marito« gewidmet. Eine Frau erwartet nachts ihren Ehemann. Als er betrunken nach Hause kommt, emanzipiert sie sich von ihm und stellt ihm eine raffinierte Falle. Schließlich kommt es nach zahlreichen erquicklichen Zwischenfällen und rasanten melodischen Einfällen zu einem guten Ende.

**Sonntag, 14. Juli, 19.30 Uhr**

*Premiere*

*Ariadne auf Naxos | Der gute Ehemann*

Melodram und Komödie von G.A. Benda

Bernd R. Bienert, Intendanz, Regie und Ausstattung

Weitere Vorstellungen: 19.30 Uhr

Juli: 20/27 | August: 3/11/17



## VILLA STRECKER BADEN

02252/86 800 630

tickets@beethovenhaus-baden.at  
strecker.at



### 7. Juli – 21. September Baden

Die wunderbaren Melodien Heinrich Streckers, aber auch das einzigartige Ambiente des historischen Wintergartens der Strecker-Villa wird Besuchern aus aller Welt als weitere Attraktion der Kur- und Musikstadt Baden in Erinnerung bleiben. Bei diesem Rundgang durch das musikalische Schaffen des Komponisten werden Raritäten wie handschriftliches Notenmaterial, Video- und Toneinspielungen sowie die schönsten Melodien von »Drunt' in der Lobau« bis »Ja, ja der Wein ist gut« geboten. Das musikalische Programm, welches in diesem Jahr von Badens Kulturpreisträger Herbert Fischerauer neu zusammengestellt wurde, garantiert auch für Kenner ein lohnendes Konzerterlebnis.

#### Sonntag, 7. Juli, 16.00 Uhr

##### Villa Strecker, bei Schlechtwetter Casino Baden

Gartenkonzert »Baden grüßt Wien«  
Die schönsten Operetten- und Wienerlieder von H. Strecker

Herbert Fischerauer, Moderation und  
Gesamtleitung  
Manfred Schiebel und Pavel Singer, Klavier  
Solisten der Bühne Baden und der  
Volksoper Wien

#### Sonntag, 14. Juli, 16.00 Uhr

##### Villa Strecker, bei Schlechtwetter Casino Baden

Sommerkonzert »Original Wiener  
Musik am Entstehungsort«  
Führung und Konzert mit Werken von  
H. Strecker

Solisten der Bühne Baden und der  
Volksoper Wien

Weitere Vorstellungen: 16.00 Uhr  
Juli: 28 | August: 11/25

### Samstag, 21. September, 19.30 Uhr Stadtheater Baden

10. Internationaler Heinrich-  
Strecker-Gesangswettbewerb  
CROSS OVER COMPETITION –  
Abschlusskonzert

Michael Zehetner, Dirigent  
Orchester der Bühne Baden  
Preisträger des Wettbewerbes

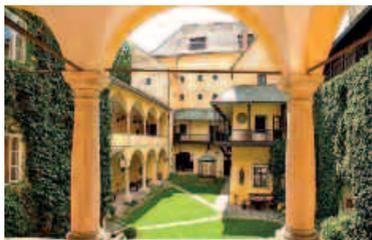
## HARRIET AND FRIENDS

02641/24 60

tourismus@kirchberg-am-wechsel.at  
harrietandfriends.at

### 17. – 20. Juli Burg Feistritz

Kammermusik vom Feinsten – dieses  
Versprechen löst Harriet Krijgh, Cellistin  
und künstlerische Leiterin von »harriet  
and friends«, in höchstem Maße ein.  
Als frisch gekürtes Mitglied des welt-  
berühmten Artemis-Quartetts endgültig  
auf dem Kammermusik-Olymp ange-  
kommen, versteht sie es vorzüglich,  
in den attraktiven Räumen der Burg  
Feistritz ein ausgewähltes Programm  
zu präsentieren. Mit dabei auf dem  
Podium sind wieder einige ihrer engsten  
Musikerfreundinnen und -freunde, die  
kaum mehr als aufstrebende Talente,  
sondern schon als wahrhafte Stars des  
klassischen Musikbetriebs zu bezeichnen



sind, darunter die Geigerin Vineta Sareika,  
der Bariton Benjamin Appl, der Geiger  
Emmanuel Tjeknavorian und der Cellist  
Victor Julien-Lafferrière.

### Mittwoch, 17. Juli, 19.30 Uhr Alte Reitschule

Eröffnungskonzert

F. Schubert, Adagio und Rondo Concertante  
A. Dvořák, Klavierquintett Nr. 1

Magda Amara, Klavier  
Emmanuel Tjeknavorian, Violine  
Harriet Krijgh, Violoncello u.a.

### Donnerstag, 18. Juli

17.00 Uhr

#### Rittersaal

Russische Souvenirs

19.30 Uhr

#### Alte Reitschule

The Big Two

D. Schostakowitsch, Klaviertrio Nr. 2  
P.I. Tschaikowsky, Klaviertrio

Candida Thompson, Violine  
Victor Julien-Lafferrière, Violoncello  
Harriet Krijgh, Violoncello u.a.

### Freitag, 19. Juli

17.00 Uhr

#### Rittersaal

Hommage an Clara Schumann

19.30 Uhr

#### Alte Reitschule

Freud und Leid – Chorkonzert

Skandinavische Chormusik und Werke von  
J. S. Bach, G. Mahler und M. Reger

coro siamo

Florian Maierl, Chorleitung  
Harriet Krijgh, Violoncello

.....  
**Samstag, 20. Juli**

**11.00 Uhr**

**Rittersaal**

*Heimat – Liedermatinee*

E. Grieg, J. Brahms, F. Schubert und H. Wolf

Benjamin Appl, Bariton

Magda Amara, Klavier

**17.00 Uhr**

**Rittersaal**

*W.A. Mozart, The Violin Sonatas*

Vineta Sareika, Violine

Amandine Savary, Klavier

**19.30 Uhr**

**Alte Reitschule**

*Romantischer Ausklang*

R. Schumann, Klavierquintett u.a.

Amandine Savary, Klavier

**ISAFESTIVAL 2019**

01/711 55 5114

isa-festival@mdw.ac.at

isa-music.org



01 CLUB

.....  
**11. – 25. August**

**Semmering-, Rax- und Wechsel-Region  
sowie Baden, Neunkirchen und  
Wiener Neustadt**

.....  
*ISAFESTIVAL –  
INTERNATIONALE  
SOMMERAKADEMIE  
DER UNIVERSITÄT FÜR  
MUSIK UND DARSTEL-  
LENDE KUNST WIEN*

Die isa – Internationale Sommerakademie ist der Sommercampus der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Mehr als 300 Studierende aus über 40 Nationen nehmen zwei Wochen lang an hochkarätig besetzten Meisterkursen in der Semmering-Region teil. Das isaFestival zeigt die Früchte dieser Arbeit, präsentiert internationale Stars und junge Spitzenmusikerinnen und -musiker an attraktiven Aufführungsorten vom Semmering bis Wien.

Studierende haben die Möglichkeit, konzertreifes Repertoire vor Publikum aufzuführen und gemeinsam mit den Lehrenden und etablierten Künstlerinnen und Künstlern auf der Bühne zu musizieren. »Just Play!?!«, das Jahresthema der isa19, bietet viel SPIELraum für kreative Zugänge in Kunst und Wissenschaft.



.....  
**Sonntag, 11. August**

**11.00 Uhr**

**Schloss Rothschild, Reichenau/Rax**  
*Eröffnungsmatinee*

Preisgekrönte Künstlerinnen und Künstler der isa

**20.00 Uhr**

**Sporthotel Semmering**  
*Musikalisches Meet & Greet am  
Semmering*

.....  
**Montag, 12. August, 19.30 Uhr**

**Schloss Reichenau, Reichenau/Rax**  
*Eröffnungsfest »Welcome to isa19«*

.....  
**Dienstag, 13. August, 21.00 Uhr**

**Schloss Reichenau, Reichenau/Rax**  
*Präsentation der Kurzfilme von  
Studierenden der Filmakademie  
Wien zum Jahresthema*

.....  
**Mittwoch, 14. August**

**17.00 Uhr**

**Burg Wartenstein, Raach am  
Hochgebirge**  
*Bläser und Kammermusik  
auf der Burg*

**19.30 Uhr**

**Pfarrsaal und -kirche, Payerbach**  
*Bläserinnen und Bläser der isa19*

.....  
**Donnerstag, 15. August**

**17.00 Uhr**

**Burg Feistritz, Feistritz am Wechsel**  
*Kammermusik im Rittersaal*

**19.30 Uhr**

**Beethoven-Haus Baden**

*Beethoven@home*

Kammermusik von L.v. Beethoven u.a.

Studierende der isa19

.....  
**Freitag, 16. August**

**19.30 Uhr**

**Pfarrkirche und Seminarzentrum,  
Raach**

*Aus den Meisterkursen:  
Bläserinnen und Bläser*

**19.30 Uhr**

**Stadtsaal, Gloggnitz**

*Aus den Meisterkursen:  
Klavier und Gesang*

**19.30 Uhr**

**Schloss Reichenau, Reichenau/Rax**

*Aus den Meisterkursen:  
Kammermusik*

.....  
**Samstag, 17. August**

**16.00 Uhr**

**Pfarrkirche Payerbach**

*Kurkonzert »Kunst und Kaffee«*

**18.00 Uhr**

**Schloss Reichenau, Reichenau/Rax**  
*Strings of the World*

Aleksey Igudesman

Violine-Studierende der isa19

.....  
**Sonntag, 18. August**

**10.00 Uhr**

**Pfarrkirche Reichenau, Reichenau/Rax**

*F. Schubert, Deutsche Messe*

Bläserinnen und Bläser der isa19

**11.00 Uhr**

**Schloss Rothschild, Reichenau/Rax**  
*Matinee*

Mit prominenten Lehrenden der isa19 und ausgewählten Nachwuchstalenten

.....  
**Montag, 19. August, 19.30 Uhr**

**Casino Baden**

ORF-NÖ-Benefizkonzert für  
»Licht ins Dunkel«

Webern Kammerphilharmonie unter  
der Leitung von Vladimir Kiradjiev  
Solistinnen und Solisten der isa19

.....  
**Dienstag, 20. August, 19.30 Uhr**

**Evangelische Pfarrkirche, Neunkirchen**

*Concerto grosso*

.....  
**Mittwoch, 21. August**

**19.30 Uhr**

**Literatursalon Wartholz, Reichenau/Rax**

*Abschlusskonzert der Meisterkurse  
für Gesang*

**19.30 Uhr**

**Pfarrsaal, Payerbach**

*isaChallenge Blasinstrumente*

**19.30 Uhr**

**Hotel Marienhof, Reichenau/Rax**

*isaChallenge Klavier*

Wer holt sich den Klavierpreis der isa19?

**19.30 Uhr**

**Schloss Reichenau, Reichenau/Rax**

*isaChallenge Kammermusik*

.....  
**Donnerstag, 22. August**

**17.00 Uhr**

**Burg Wartenstein, Raach am**

**Hochgebirge**

*Jazz and more*

**18.00 Uhr**

**Schloss Reichenau, Reichenau/Rax**

*Musik und Bewegung*

Musikvermittlungskonzert von isaOutreach

**19.30 Uhr**

**Pfarrkirche Priggwitz**

*Barock, Klassik und Romantik*

.....  
**Freitag, 23. August**

**19.00 Uhr**

**Pfarrkirche Payerbach**

*Kirchenkonzert*

**19.30 Uhr**

**Wallfahrtskirche Maria Schutz**

*Barock, Klassik und Romantik*

**19.30 Uhr**

**Hotel Marienhof, Reichenau/Rax**

*Piano total*

Tastenvirtuosinnen und Tasten-  
virtuosen der isa19

**19.30 Uhr**

**Schloss Rothschild, Reichenau/Rax**

*Finale der Kammermusik*

.....  
**Samstag, 24. August**

**14.00 Uhr**

**Pfarrsaal, Payerbach**

*Coffee Concert*

Bläsersolistinnen und Bläsersolisten  
der isa19

**14.00 Uhr**

**Sporthotel, Semmering**

*Coffee Concert*

Streichersolistinnen und Streichersolisten  
der isa19

**15.00 Uhr**

**Schloss Reichenau, Reichenau/Rax**

*Nachmittag der zeitgenössischen  
Musik*

**20.00 Uhr**

**Schloss Reichenau, Reichenau/Rax**

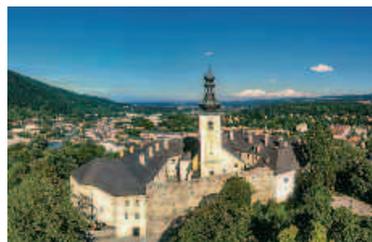
*Open Chamber Music*

Kammermusik mit Prominenten und  
ausgewählten Nachwuchstalenten

.....  
**Sonntag, 25. August, 11.00 Uhr**

**Schlosskirche Gloggnitz**

*Kammermusik im  
Hochzeitsschloss*



## MEISTERKLASSEN GUTENSTEIN

0664/230 20 93

office@meisterklassen-gutenstein.at  
meisterklassen-gutenstein.com

.....  
**28. Juli – 1. September**

**Gutenstein**

Siebzig Kilometer von Wien entfernt  
liegt der historische Meierhof des  
Schlosses Gutenstein inmitten herrlich-  
ter Naturlandschaft. Im Sommer finden  
hier alljährlich Meisterklassen mit  
renommierten Kunstschaffenden sowie  
erstklassigen Pädagoginnen und  
Pädagogen statt. Das Programm 2019  
präsentiert bekannte Namen aus dem  
internationalen Musikgeschäft:

KS Linda Watson wird gemeinsam mit  
Prof. Gerhard Kahry zum zweiten Mal  
die Gesangsklasse leiten, die Meister-  
klasse für Bratsche steht unter der  
Leitung des Wiener Philharmonikers  
(a.D.) Prof. Hans Peter Ochsenhofer,  
jene für Flöte leitet Prof. Erwin Klam-  
bauer. Die vielfach ausgezeichneten  
Brüder Adam (Violoncello) und Sandor  
(Violine) Javorkai werden eine Violon-  
cello- und Violinen-Klasse leiten, die  
holländische Pianistin Clara Biermasz  
leitet eine Klavierklasse. Erstmals  
präsentieren wir heuer eine Meister-  
klasse *Vocal Percussion & Beatbox* unter  
der Leitung des internationalen Perkus-  
sionisten Fernando Paiva gemeinsam  
mit der Meisterklasse Musical unter der  
Leitung des österreichischen Sängers,  
Autors, Regisseurs und Pädagogen  
René Rumpold.

.....  
**Sonntag, 28. Juli, 16.00 Uhr**

**Refektorium des Servitenklosters**

**Mariahilfberg**

*Konzert der Meisterklasse Bratsche*

Prof. Hans Peter Ochsenhofer

.....  
**Sonntag, 4. August, 16.00 Uhr**

**Refektorium des Servitenklosters**

**Mariahilfberg**

*Konzert der Meisterklasse Gesang*

KS Linda Watson/Prof. Gerhard Kahry

**Sonntag, 11. August, 16.00 Uhr**  
**Refektorium des Servitenklosters**  
**Mariahilfberg**

*Konzert der Meisterklassen*  
*Violoncello, Violine und Klavier*  
*für junge Talente*

Adam Javorkai, Sandor Javorkai,  
Clara Biermasz



**Samstag, 17. August,**  
**11.00 – 20.00 Uhr**

*Theaterzelt Gutenstein*  
*Art Festival Gutenstein*

Musik von Klassik bis Jazz, Pop,  
Soul & Weltmusik, Arts & Crafts und  
Kunsthandwerk

Eine Veranstaltung der Marktgemeinde  
Gutenstein mit Unterstützung der  
Meisterklassen Gutenstein und des  
Kulturvereins Ferdinand

**Sonntag, 25. August, 16.00 Uhr**  
**Refektorium des Servitenklosters**  
**Mariahilfberg**

*Konzert der Meisterklasse Flöte*  
*Prof. Erwin Klambauer*

**Samstag, 31. August, 15.00 Uhr**  
**NÖ Pflege- und Betreuungszentrum**  
**Gutenstein**

*Konzert der Meisterklassen Vocal*  
*Percussion & Beatbox, Fernando*  
*Paiva, & Musical, René Rumpold*

**Sonntag, 1. September, 16.00 Uhr**  
**Refektorium des Servitenklosters**  
**Mariahilfberg**

*Konzert der Meisterklassen Vocal*  
*Percussion & Beatbox, Fernando*  
*Paiva, & Musical, René Rumpold*

**KONZERTE DER**  
**HAINBURGER**  
**HAYDNGESELLSCHAFT**

0664/736 164 93

hainburger@haydn-gesellschaft.at

haydn-gesellschaft.at



**6. April – 26. Oktober**  
**Kulturfabrik Hainburg**

Mit international gefragten Ensembles,  
Solistinnen und Solisten lädt die Hain-  
burger Haydn-Gesellschaft seit 1981 zu  
inspirierenden musikalischen Reisen ein.  
Beim 400. Konzert steht u.a. der grenz-  
überschreitende Gedanke im Vorder-  
grund, die Cappella Istropolitana aus  
Bratislava musiziert mit dem Jess-Trio  
Wien. Höreindrücke der besonderen Art  
garantiert Paul Gulda gemeinsam mit  
der Beethoven Philharmonie unter  
Thomas Rösner. Das Alban Berg  
Ensemble Wien führt durch französi-  
sche, österreichische und deutsche  
Musikgefilde. Von Mozart bis Brubeck  
sowie Eigenkompositionen spannt das  
Weltklasse-Duo Kutrowatz den Bogen.  
Das Franz-Lehár-Orchester widmet sich  
mit der Sopranistin Cornelia Horak,  
dem Tenor Sebastian Reinhaller und  
Christoph Wagner-Trenkwitz als unterhalt-  
samem Moderator der »leichten Muse«.

**Samstag, 6. April, 18.00 Uhr**  
**Jugend und Hoheit**

W.A. Mozart, Symphonie Nr.1 Es-Dur, KV16

W.A. Mozart, Klavierkonzert Nr. 27

B-Dur, KV 595

J. Haydn, Symphonie Nr. 85 B-Dur,

»La Reine«

Beethoven Philharmonie

Paul Gulda, Klavier

Thomas Rösner, Dirigent

**Samstag, 18. Mai, 18.00 Uhr**

*Von Mozart bis Brubeck*

W.A. Mozart, Sonata facile C-Dur (Bearb. für  
2 Klaviere von E. Grieg)

F. Liszt, Orpheus – Sinfonische Dichtung

E. Kutrowatz, In Rot – Dialog für zwei  
Klaviere nach ungarischen und kroatischen  
Themen

D. Brubeck, Selection for 2 Pianos

Johannes und Eduard Kutrowatz, Klavier



**Samstag, 28. September, 18.00 Uhr**

*Festlich konzertant, 400. Konzert*  
*der Hainburger Haydn-Gesellschaft*

J. Haydn, Symphonie Nr. 94 G-Dur,  
»Mit dem Paukenschlag«

J. Haydn, Sinfonia Concertante für Violine,  
Violoncello, Oboe, Fagott und  
Orchester B-Dur Hob. I/105

L.v. Beethoven, Konzert für Klavier,

Violine, Violoncello und Orchester

C-Dur op. 56, »Tripelkonzert«

Cappella Istropolitana

Jess-Trio Wien

Georg Kugi, Dirigent

**Samstag, 26. Oktober, 18.00 Uhr**  
**Gold und Silber**

Beschwingte Tanzrhythmen sowie  
musikalische Perlen aus der goldenen und  
silbernen Operettenära von Strauß, Lehár,  
Kálmán u.a.

Franz Lehár-Orchester

Cornelia Horak, Sopran

KS Sebastian Reinhaller, Tenor

Azis Sadikovic, Dirigent

Christoph Wagner-Trenkwitz, Moderation

## HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH

0677/626 110 68

tickets@haydnregion-noe.at  
haydnkonzerte.at

**12. Mai – 26. Oktober**

**Bad Deutsch Altenburg, Göttlesbrunn, Hainburg, Höflein, Mannersdorf am Leithagebirge, Margarethen am Moos, Petronell-Carnuntum, Prellenkirchen, Rohrau**

Das restaurierte Haydn Geburtshaus Rohrau bildet das kräftig schlagende Herz und somit das Zentrum der Haydnregion Niederösterreich, die sich über den ganzen Bezirk Bruck an der Leitha erstreckt. Eine facettenreiche HAYDN-Abonnementserie und der 2. Internationale Haydn-Wettbewerb für klassisches Lied und Arie (Juryvorsitz KS Angelika Kirchschrager) bilden die Schwerpunkte der Konzerte und Festivitäten 2019.



**Sonntag, 12. Mai, 15.00 Uhr**

**Margarethen am Moos, Schloss**

*Reich mir die Hand, mein Leben*

J. Haydn, Streichquartett op. 64/5 in D-Dur, Hob. III:63, »Lerchenquartett«

W.A. Mozart, Streichquartett in B-Dur, KV 458, »Jagdquartett« sowie Opernarien und Lieder von W.A. Mozart, J. und M. Haydn

Konstantin Krimmel, Bariton  
Claire-Elizabeth Craig, Sopran  
Doriana Tchakarova, Klavier  
Adamas Quartett

**Freitag, 31. Mai, 19.30 Uhr**

**Rohrau, Haydn Geburtshaus**  
*60 Jahre Haydn Geburtshaus*  
**Rohrau**

J. Haydn bis A. Piazzolla

Duo Arcord

Duo Aliada

Christoph Wagner-Trenkwitz, Moderation

**Samstag, 1. Juni, 19.30 Uhr**

**Petronell-Carnuntum, Schloss**

*Joseph-Haydn-Festkonzert*

H.I.F. Biber, Serenade für Streicher und Continuo »Der Nachtwächter«

A. Vivaldi, Sinfonia aus »La Senna Festeggiante« RV693

L. Boccherini, »La Musica Notturna per le Strade di Madrid« op. 30 n.6

J. Haydn, Konzert für Violine und Orchester C-Dur, Hob. VIIa:1

J. Haydn, Symphonie Nr. 8 in G-Dur, Hob.I:8, »Le Soir«

Haydn Philharmonie

Enrico Onofri, Dirigent

Meesun Hong-Coleman, Violine

**Sonntag, 9. Juni**

**10.00 Uhr**

**Prellenkirchen, Pfarrkirche**

*Festliches Pfingsthochamt*

M. Haydn, Missa Sancti Aloysii, MH 257 für Frauenchor, Solisten und Instrumentalensemble

Frauenkammerchor »Cantilena«

Camilo Santostefano, Dirigent

Elisabeth Pratscher, Sopran

Simona Eisinger, Sopran

Nina Edelmann, Mezzosopran

Robert Koizar, Orgel

**18.00 Uhr**

**Rohrau, Haydn Geburtshaus**

*Finalkonzert mit Preisverleihung des 2. Internationalen Haydn-Wettbewerbs für klassisches Lied und Arie*

KS Angelika Kirchschrager, Juryvorsitz

**Donnerstag, 15. August, 10.30 Uhr**

**Rohrau, Haydn Geburtshaus**  
*Piano Deluxe*

J. Haydn, Fantasia in C-Dur, Hob. XVII:4, »Capriccio«

J. Haydn, Sonate in e-Moll Nr.34, Hob. XVI:34

M. Clementi, Sonate in C-Dur, op. 33 Nr.3

J.N. Hummel, Sonate op. 38 in C-Dur

Costantino Mastroprimiano am originalen Haydnflügel

**Freitag, 16. August, 19.30 Uhr**

**Göttlesbrunn, Pfarrkirche**

*Virtuoser Celloklang 5 plus 1*

J. Haydn, Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 in C-Dur, Hob. VIIb:1 (Arrangement: G. Kaufmann)

F. Liszt, A. Katschaturian, J. Strauß und G. Gershwin

Wiener Cello Ensemble 5+1

**Donnerstag, 22. August, 19.00 Uhr**

**Höflein, Weingut Raser-Bayer**

*Haydn goes Klezmer*

Ein beschwingtes Crossover-Konzert

Tini Kainrath, Voice

Duo »Klezmer Reloaded«



**Samstag, 14. September, 19.30 Uhr**

**Petronell-Carnuntum, Schloss**

*Michael-Haydn-Festkonzert*

M. Haydn, Symphonie in D-Dur, P. deest, MH 24

M. Haydn, Konzert für Cembalo,

Viola und Streicher in C-Dur, P. 55

W.A. Mozart, Adagio und Fuge in c-Moll KV 546

J. Haydn, Symphonie Nr. 6 in D-Dur, Hob.I:6, »Le Matin«

Salzburger Hofmusik

Wolfgang Danzmayr, Dirigent

Firmian Lerner, Viola

Wolfgang Brunner, Cembalo

**Sonntag, 15. September, 10.00 Uhr**  
**Bad Deutsch Altenburg, Marienkirche**  
»Hier liegt vor deiner Majestät« –  
Sing along!

*Ein Gottesdienst zum Mitsingen*  
M. Haydn, »Deutsches Hochamt« in  
B-Dur MH 560 in einer Fassung für Chor  
und Bläserensemble von H.-P. Manser

A Capella Chor Tulln  
Bläserensemble des Jugend-  
symphonieorchesters Tulln  
Gottfried Zawichowski, Dirigent

**Samstag, 28. September, 18.00 Uhr**  
**Hainburg, Kulturfabrik**  
*Festlich konzertant, 400. Konzert*  
*der Hainburger Haydn-Gesellschaft*

J. Haydn, Symphonie Nr. 94 G-Dur,  
»Mit dem Paukenschlag«  
J. Haydn, Sinfonia Concertante für  
Violine, Violoncello, Oboe, Fagott und  
Orchester B-Dur Hob. I/105  
L.v. Beethoven, Konzert für Klavier,  
Violine, Violoncello und Orchester  
C-Dur op. 56, »Tripelkonzert«

Cappella Istropolitana  
Jess-Trio Wien  
Georg Kugi, Dirigent

**Sonntag, 13. Oktober, 11.00 Uhr**  
**Rohrau, Haydn Geburtshaus**  
*Joseph-Haydn-Matinee*  
*im Rahmen der*

»Serenadenkonzerte des  
Landes Niederösterreich«  
Lieder, Arien und instrumentale  
Kammermusik von J. Haydn, H. Purcell  
und G.F. Händel

Chen Reiss, Sopran  
Ute Groh, Barock-Violoncello  
Peter Frisé, Cembalo

**Samstag, 20. Oktober, 14.00 Uhr**  
**Rohrau, Haydn Geburtshaus**  
*Ein Märchen für Rohrau*  
Familienkonzert mit Werken von  
J. und M. Haydn

auf:takt kultur

Weitere Vorstellung: 26. Oktober, 14.00 Uhr

## OPERKLOSTERNEUBURG

02243/444 424  
karten@operklosterneuburg.at  
operklosterneuburg.at



**6. Juli – 2. August**

**Stift Klosterneuburg – Kaiserhof**

Heuer wird im stilvollen Kaiserhof des  
Stiftes Klosterneuburg »Hoffmanns Er-  
zählungen«, Jacques Offenbachs einzige  
Oper, präsentiert, ein Juwel deutscher  
Melancholie und französischen Esprits,  
das zum Weiterfolg wurde: Hoffmann,  
Dichter und Sinnbild des glücklosen  
Genies, erwartet Stella, die Primadonna  
und seine jüngste Liebe. Von der Muse  
in eine Fantasiewelt entführt, durchlebt  
er ein Bacchanal zwischen Realität und  
Traum, getragen von sinnlich-betören-  
den Klängen: Olympia, die reizende,  
zerbrechliche Puppe, die innig-zärtliche  
Antonia, die an ihrer Kunst stirbt, und  
die schöne, raffinierte Kurtisane und  
Seelendiebin Giulietta.



**Samstag, 6. Juli, 20.00 Uhr**

*Premiere*  
*Hoffmanns Erzählungen*  
*Les contes d'Hoffmann*  
Oper von J. Offenbach

Michael Garschall, Intendanz  
Christoph Campestrini, Musikalische  
Leitung  
François de Carpentries, Inszenierung

Mit Eugenia Dushina, Daniela Fally,  
Margarita Gritskova, Regine Hangler,  
Florina Ilie, Clemens Unterreiner, Zurab  
Zurabishvili u.a.

Weitere Vorstellungen: 20.00 Uhr  
Juli: 11/13/16/19/23/25/27/31 | August: 2

**Dienstag, 9. Juli, 20.00 Uhr**  
Öffentliche Benefizvorstellung  
Rotary Club Klosterneuburg

**Sonntag, 21. Juli, 18.00 Uhr**  
»Hoffmanns Erzählungen für  
Kinder«

Andy Hallwaxx, Moderation

## KONZERTE IM SCHÖNBERG-HAUS MÖDLING

01/712 18 88  
office@schoenberg.at  
schoenberg.at



**1. Mai – 10. Oktober**  
**Mödling**

Das alljährliche Open House wartet heuer  
mit einer musikalischen Wiederbegeg-  
nung auf: 1922 statteten Darius Milhaud  
und Francis Poulenc ihrem geschätzten  
Kollegen Arnold Schönberg einen Besuch  
in Niederösterreich ab. Stilistisch gab es  
manche Differenzen – doch war das Ver-  
hältnis der Komponisten von höchstem  
Respekt geprägt. Erstmals erklingt an  
diesem Nachmittag Schönbergs epocha-  
les, in Mödling entstandenes Bläserquin-  
tett op. 26. Im September entführt die  
Sopranistin Sarah Marie Kramer ihre  
Hörer in die Welt des Fin de Siècle.  
Zu Liedern von Arnold Schönberg und  
Alma Mahler lesen Konstanze Breitebner  
und Peter Matic aus dem bewegenden  
Briefwechsel der beiden Protagonisten.  
Zu Saisonschluss lädt das Ensemble TRIS  
dazu ein, u.a. die Musik österreichischer  
Exilanten in den USA kennenzulernen.



.....  
**Mittwoch, 1. Mai**

**14.00 – 17.00 Uhr**

*Open House*

**15.00 Uhr**

Österreichisch-französisches Gipfeltreffen  
F. Poulenc, Sextett für Bläser und Klavier  
A. Schönberg, Bläserquintett op. 26  
Nr. 3 und 4

#SinTonics

Kammerensemble der MUK/Musik und  
Kunst Privatuniversität Wien  
Andreas Stoehr, Leitung

.....  
**Sonntag, 29. September, 16.00 Uhr**

*Schönberg-Serenade*

A. Schönberg und A. Mahler

Sarah Marie Kramer, Mezzosopran  
Mennan Berveniku, Klavier  
Konstanze Breitebner, Rezitation  
Peter Matic, Rezitation

.....  
**Donnerstag, 10. Oktober, 19.30 Uhr**

*life was so easy*

*Arnold Schönberg und das Exil*

A. Wagendristel, E. Zeisl, R. Starer,  
E. Toch und J. Stutschewsky

Ensemble TRIS

## **PODIUM FESTIVAL MÖDLING**

02236/400 125

info.service@moedling.at  
podiumfestival.at

.....  
**20. – 22. September**

**Mödling**

Das PODIUM festival hat es sich zur Aufgabe gemacht, seinen Besucherinnen und Besuchern Kammermusik in innovativen Formaten und als in sich geschlossene Ereignisse zu präsentieren. Ziel ist es, neue Formen von Konzerterlebnissen anzubieten und die gewohnten Pfade des klassischen Konzertbetriebs zu verlassen. Zu hören ist mittelalterliche bis neue Musik in spannenden, hochkarätigen Besetzungen.



.....  
**Donnerstag, 20. September, 19.30 Uhr**

**Theresiensaal**

*Aufbruch*

L.v. Beethoven, W. Rihm, M. de Falla,  
B. Bartok und C. Zimper

.....  
**Samstag, 21. September**

**18.30 Uhr**

**Theresiensaal**

*Metamorphoses Nocturnes*

G. Ligeti, G. Mahler und R. Strauss

**22.00 Uhr**

**Spitalskirche**

*Nacht-Epilog*

J.S. Bach

.....  
**Sonntag, 22. September, 18.30 Uhr**

**Theresiensaal**

*Kreisläufe*

B. Smetana, L.v. Beethoven, Gesualdo,  
A. Akiho und S. Landi

## **MUSIKALON MÜNCHENDORF**

0681/20 908 129

hannaneves@icloud.com  
meinkonzert.org

.....  
**3. Mai – 6. Oktober**

**Münchendorf**

Mit Schuberts Tod im Jahr 1828 ging es mit den Schubertiaden nicht zu Ende, ganz im Gegenteil: Das zu Wohlstand und Selbstbewusstsein erwachte Bürgertum widmete sich sowohl ausübend als auch fördernd der Musik. Wer es sich leisten konnte, führte einen Salon oder ließ einen eigens für diesen Zweck einrichten. So auch der kunstsinnige

Gastwirt und Fleischhauer Franz Xaver Felbermayer in Münchendorf kurz nach 1850. Der historische »Bemalte Salon« gilt als eines der ganz wenigen erhaltenen Beispiele bürgerlichen Mäzenantentums jener Epoche. Damals wie heute ist der Münchendorfer Musiksalon ein beliebtes Ziel von Landpartien, bei denen die Freude an der Natur sowie an Speis und Trank in einem intensiven musikalischen Erlebnis mündet. Vor 20 Jahren wurde dieser alte Brauch in privater Initiative wieder aufgenommen.



.....  
**Freitag, 3. Mai, 18.00 Uhr**

*Soirée française*

P. Bazelaire, N. Boulanger, G. Fauré,  
C. Debussy und C. Franck

Duo Guschlbauer

.....  
**Samstag, 4. Mai, 19.00 Uhr**

*Spezialitäten der Kammermusik*

W.A. Mozart, L.v. Beethoven und W. Rabl

Renate Bohn und Kammermusikfreunde

.....  
**Sonntag, 12. Mai, 18.00 Uhr**

*Ein Walzer mit Melange*

C. Saint-Saëns, C. Debussy, E. Frank,  
K. Komzak, C. Zimmer, F. Kreisler und  
H.R. Dostal

Trio Cafe Sperl

.....  
**Sonntag, 26. Mai, 11.30 Uhr**

*Kammermusik-Konzert*

G.F. Händel, F. Schubert, G.P. Telemann,  
G. Hübner, L. Diémer, M. Ippolitov Ivanov  
u.v.m.

Triade Aulyrica

**Sonntag, 2. Juni 11.30 Uhr**

*Lesung mit Musik*

L.v. Beethoven, R. Schumann,  
S. Rachmaninow und J. Cage

Nobuko Akiyama, Klavier

**Sonntag, 6. Oktober, 11.30 Uhr**

*Klaviermatinee*

F. Chopin, J. Haydn und M. P. Mussorgski

Doris Lindner, Klavier

## NEUNKIRCHNER KAMMERMUSIKTAGE

0699/120 422 87

reservierung@neunkirchner-  
kammermusiktage.at  
neunkirchnerkammermusiktage.at

**26. April – 18. Oktober**

**Neunkirchen**

Klassische Musikkultur in Neunkirchen hat in den letzten 13 Jahren einen Namen bekommen: die Neunkirchner Kammermusiktage! Seit 2006 legen die Veranstalterinnen und Veranstalter besondere Sorgfalt auf die Präsentation und Entwicklung der Streicherkultur. Das Neunkirchner Kammerorchester vereint die besten Nachwuchsmusikerinnen und Nachwuchsmusiker in der Zusammenarbeit mit professionellen Musikerinnen und Musikern und ist ein Vorzeigeprojekt der Stadt. Das große Kinderkonzert soll möglichst viele junge Musizierende nachhaltig begeistern. Das Konzertangebot umfasst weiters zwei Streichquartettabende der Serie »Haydns sämtliche Streichquartette« sowie einen gleichermaßen virtuosen wie unterhaltsamen Geigen-Soloabend, ein mitreißendes barockes Kammerkonzert sowie romantische Sextette von Brahms, Borodin und Tschaikowsky.

**Freitag, 26. April, 19.30 Uhr**

**Evangelische Stadtpfarrkirche**  
*Barocke Sinneslust*

J. S. Bach, Partita d-moll BWV 1004  
D. Buxtehude, Triosonate a-moll  
G.P. Telemann, Sonate für Violoncello  
piccolo

Fritz Kircher, Barockvioline  
Peter Trefflinger, Barockcello und  
Violoncello piccolo  
Klaus Kuchling, Orgel

**Freitag, 14. Juni, 19.30 Uhr**

**Evangelische Stadtpfarrkirche**  
*Neunkirchner Kammerorchester*

A. Borodin, Nocturne  
W.A. Mozart, Violinkonzert G-Dur KV 216  
A. Vivaldi, Concerto für Streicher g-moll  
J. Haydn, Symphonie Nr. 39 g-moll

Fritz Kircher, Leitung und Violine

**Donnerstag, 5. September, 19.30 Uhr**

**Galerie am Stiergraben**

*Original Heurigen-Sonate*

Programmmusik für Fortgeschrittene.  
Wienerisches zwischen Wolken  
und Abgrund

Bernd Gradwohl, Violine



**Freitag, 20. September, 19.30 Uhr**

**Evangelische Stadtpfarrkirche**  
*Nahrung für die Seele*

A. Borodin, Sextett d-moll op. post.  
J. Brahms, Sextett B-Dur op. 18  
P.I. Tschaikowsky, Souvenir de  
Florence op. 70

Firmian Lermer und Gerswind Olthoff,  
Viola  
Luis Zorita und Klaus Steinberger,  
Violoncello  
Werner Neugebauer und Fritz  
Kircher, Violine

**Freitag, 18. Oktober, 18.00 Uhr**

**Evangelische Stadtpfarrkirche**

*Toni goes America!*

Großes Kinderkonzert – auf A. Dvořáks  
Spuren

Stefan Libardi, Konzept  
Erwin Stoll, Dirigent  
Schülerinnen und Schüler der Musik-  
schule Neunkirchen

## PITTEN CLASSICS

0664/441 88 06

info@kkk-pitten.at  
kkk-pitten.at

**20. – 28. Juli**

**Pitten**

Das Festival »Pitten Classics« wird an beeindruckenden Aufführungsorten in Pitten durchgeführt. Mit dem Cellisten Florian Eggner als künstlerischem Leiter gelingt es, Spitzen der europäischen Musikszene ins südliche Niederösterreich zu holen. Das Festival trägt 2019 das Motto »Kontraste« und bietet ein breitgefächertes Angebot, das Jazz, Klassik und zeitgenössische Musik umfasst.

.....  
**Samstag, 20. Juli, 19.30 Uhr**

**Bergkirche Pitten**

*Eröffnungskonzert*

*Emmanuel Tjeknavorian*

F. Schubert, R. Gliere und J. Brahms

Emmanuel Tjeknavorian, Violine

Clara Schwaiger, Viola

Florian Eggner, Violoncello

Dominik Emanuel Wagner, Kontrabass

Christoph Johannes Eggner, Klavier

.....  
**Sonntag, 21. Juli, 19.30 Uhr**

**Bergkirche Pitten**

*Zukunftsmusik*

Im Rahmen von 1150 Jahre Pitten

Elisabeth Waglechner, Klavier

Fiorentina Harasko, Violoncello u.a.

.....  
**Montag, 22. Juli, 19.30 Uhr**

**Bergkirche Pitten**

*Try To Remember*

A. Piazzolla, E. Kutrowatz und D. Brubeck

Eduard und Johannes Kutrowatz, Klavier

.....  
**Dienstag, 23. Juli, 19.30 Uhr**

**Bergkirche Pitten**

*Reinhard Göschl Förderpreis*

Wiener me'Lansch

.....  
**Mittwoch, 24. Juli**

**14.30 Uhr**

**Bergkirche Pitten**

*After Lunch Konzert*

Christoph Eggner, Klavier

Lise Berthaud, Viola

Florian Eggner, Violoncello

Christoph Zimper, Klarinette

*Weitere Vorstellungen: 14.30 Uhr*

*Juli: 25/26*

**19.30 Uhr**

**Bergkirche Pitten**

*Christoph Zimper & Eggner Trio*

M. Ravel und O. Messiaen

Christoph Zimper, Klarinette

Georg Eggner, Violine

Florian Eggner, Violoncello

Christoph Johannes Eggner, Klavier

.....  
**Donnerstag, 25. Juli, 19.30 Uhr**

**Bergkirche Pitten**

*Konzertabend mit Lise Berthaud*

W.A. Mozart, R. Schumann und A. Dvořák

Lise Berthaud, Viola

Georg Eggner, Violine

Florian Eggner, Violoncello

Christoph Johannes Eggner, Klavier



.....  
**Freitag, 26. Juli, 19.30 Uhr**

**Bergkirche Pitten**

*Eratos Trio*

*El silencio imposible*

J. Dowland, D. Ortiz, G.F. Händel

und Anonymus

Nicholas Spanos, Countertenor

Florian Eggner, Violoncello

Rafael Catalá, Gitarre, Bearbeitungen

.....  
**Samstag, 27. Juli, 20.00 Uhr**

**Gastgarten Unger**

*Openair*

Wieder, Gansch & Paul

Thomas Gansch, Trompete und

Flügelhorn

Leonhard Paul, Posaune und

Basstrompete

Albert Wieder, Tuba

.....  
**Sonntag, 28. Juli, 19.30 Uhr**

**Bergkirche Pitten**

*Janoska Style*

*Janoska Ensemble*

J. Massenet, J. Strauß, F. Kreisler, G. Bizet,

A. Piazzolla u.a.

Ondrej Janoska, Violine

Roman Janoska, Violine

František Janoska, Klavier

Julius Darvas, Kontrabass

**16. HAYDN-TAGE  
SCHLOSS ROHRAU**

0660/631 59 39

karten@schloss-rohrau.at

schloss-rohrau.at



.....  
**29. – 30. Juni  
Rohrau**

Seit dem 17. Jahrhundert haben die Grafen Harrach mit großem Geschmack und nach individuellen Vorlieben eine wertvolle Sammlung an Gemälden zusammengetragen, die seit 1970 in den Räumen des Landschlusses Rohrau präsentiert werden. Führungen im Rahmen der »Haydn-Tage Schloss Rohrau« geben einen Einblick in die Sammlungsgeschichte einer der größten und berühmtesten privaten Gemäldegalerien der Welt, die gleichzeitig auch eine Geschichte der Familie Harrach ist. Die musikalisch-literarischen Veranstaltungen finden im Clarissasaal des Ballhauses von Schloss Rohrau und im Konzertsaal des Geburtshauses der Brüder Haydn statt, das während der »16. Haydn-Tage Schloss Rohrau« mit einer gültigen Eintrittskarte für eines der Konzerte bei freiem Eintritt besichtigt werden kann.

.....  
**Samstag, 29. Juni**

**11.00 Uhr**

**Haydn Geburtshaus, Konzertsaal**

*Klaviertrios und Schottische*

*Lieder von J. Haydn*

Trio Kiréi

Jan Petryka, Tenor

**16.00 Uhr**

**Schloss Rohrau, Clarissasaal**

*J. Haydn, M. Haydn*

Louis Spohr Sinfonietta

Lore Schrettner, Violine und Leitung



**Sonntag, 30. Juni**

**11.00 Uhr**

**Haydn Geburtshaus, Konzertsaal**  
*Streichtrios und Schottische Lieder von J. Haydn*

Werke von G. F. Händel, J. Haydn, G. Tartini, I. Chandoschkin und N. Paganini

IMK Streichtrio

Marija Radusin-Todorovski, Klavier  
Katrin Targo, Sopran

**16.00 Uhr**

**Schloss Rohrau, Clarissasaal**  
*J. Haydn, J. M. Haydn*

Concilium musicum Wien

Christoph Angerer, Violine und Leitung

**KULTUR.SOMMER.  
SEMMEING**

02664/200 25

tourismus@semmering.gv.at

kultursommer-semmering.at



**6. Juli – 8. September  
Semmering**

Der Kultur.Sommer.Semmering möchte mit seinem vielfältigen Kulturprogramm die kulturelle Blütezeit der UNESCO-Weltkulturerbe-Region Semmering neu aufleben lassen und ein interessiertes Publikum aus ganz Österreich zur künstlerischen Sommerfrische einladen. Ob Klassik, Wienerlied, Jazz, Literarisches oder Humorvolles – unter dem Motto »Im Zeichen der Vielfalt« kann man zahlreiche Publikumsliebhaber hautnah erleben, die selten abseits der großen Bühnen auftreten. KS Angelika Kirchschrager, Erwin Steinhauer, Maria Happel, Karl Markovics, Petra Morzé, Alfred Dorfer oder Senta Berger sind

nur einige der Stargäste des Kultur.Sommer.Semmering 2019. Mit dem geschichtsträchtigen Kurhaus Semmering sowie dem legendären Südbahnhotel werden zwei der schönsten historischen Prachtbauten am Semmering bespielt.

**Samstag, 6. Juli, 19.30 Uhr  
Kurhaus Semmering**

*Eine Pilgerfahrt zu Beethoven – Unsterbliche Geliebte*

Maria Köstlinger, Rezitation  
Jürgen Maurer, Rezitation  
Florian Krumpöck, Klavier  
Karin Sedlak, Dramaturgie

**Sonntag, 7. Juli, 18.00 Uhr  
Kurhaus Semmering**

*Revolution – From Vienna to Liverpool*

Janoska Ensemble

**Donnerstag, 11. Juli, 19.30 Uhr  
Kurhaus Semmering**

*Wir sind Super! Die österreichische Psyche-Analyse*

Erwin Steinhauer, Rezitation  
Fritz Schindlacker, Rezitation

**Freitag, 12. Juli, 19.30 Uhr  
Kurhaus Semmering**

*Cissy Kraner, »Alles für'n Hugo«*

mit Katharina Straßer

Boris Fiala, Klavier  
Andy Hallwaxx, Regie  
Karin Sedlak, Dramaturgie

**Samstag, 13. Juli**

**15.30 Uhr  
Südbahnhotel**

*S. Zweig, Brennendes Geheimnis*

Fritz Karl, Rezitation

**19.30 Uhr  
Kurhaus Semmering**

*Das Nischenviech. Die wilden Tiere meines Lebens*

Ernst Molden, Gitarre, Gesang und Rezitation

**Sonntag, 14. Juli**

**15.30 Uhr  
Südbahnhotel**

*S. Zweig, Brennendes Geheimnis*

Fritz Karl, Rezitation

**18.00 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Silver-Garburg-Klaviertrio*

Sivan Silver, Klavier  
Gil Garburg, Klavier

**Freitag, 19. Juli, 19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*30 Jahre – Das große Jubiläumskonzert*

Wiener Tschuschenkapelle

**Samstag, 20. Juli**

**15.30 Uhr**

**Südbahnhotel Semmering**

*S. Zweig, Geschichte in der Dämmerung*

Petra Morzé, Rezitation

**19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*C. Lavant, Mein ganz merkbare Glück*

Anne Bennent, Rezitation  
Otto Lechner, Akkordeon

**Sonntag, 21. Juli**

**15.30 Uhr**

**Südbahnhotel Semmering**

*S. Zweig, Geschichte in der Dämmerung*

Petra Morzé, Rezitation

**18.00 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Westernhelden*

Michael Köhlmaier, Rezitation  
Hans Theessink, Gitarre und Gesang

**Donnerstag, 25. Juli, 19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*R. Schumann, P.I. Tschaikowsky u.a.*

Nareh Arghamanyan, Klavier

.....  
**Freitag, 26. Juli, 19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*La Chanson*

Timna Brauer, Gesang

Elias Meiri, Klavier

.....  
**Samstag, 27. Juli**

**15.30 Uhr**

**Südbahnhotel**

*Dir mit Leib und Seele – du Hund*

Sandra Cervik und Herbert Föttinger

**19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Nebel*

Die Strottern

Mikado

.....  
**Sonntag, 28. Juli**

**15.30 Uhr**

**Südbahnhotel**

*Dir mit Leib und Seele – du Hund*

Sandra Cervik und Herbert Föttinger

**18.00 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Fasten Seatbelts*

Aleksey Igudesman, Violine

.....  
**Freitag, 2. August, 19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*J. Roth, Die Kapuzinergruft*

Johannes Silberschneider, Rezitation

Ute Groh, Violoncello

Claudia Micheletti, Klavier

.....  
**Samstag, 3. August**

**15.30 Uhr**

**Südbahnhotel**

*Blaugrau karierte Berufung*

*zum Dichter*

Miguel Herz-Kestranek, Rezitation

**19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Kaum zu glauben! Musiker und andere Gschichtln*

Harri Stojka, Gitarre und Rezitation

Peter Strutzenberger, Kontrabass

Maria Petrova, Schlagzeug



.....  
**Sonntag, 4. August**

**15.30 Uhr**

**Südbahnhotel**

*Blaugrau karierte Berufung*  
*zum Dichter*

Miguel Herz-Kestranek, Rezitation

**18.00 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*D. Parker, New Yorker Geschichten*

Birgit Minichmayr, Rezitation

.....  
**Donnerstag, 8. August, 19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*G. Mahler und F. Liszt*

Beatrice Berrut, Klavier

.....  
**Freitag, 9. August, 19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Eine Pilgerfahrt zu Beethoven –*  
*Der Wanderer*

Branko Samarovski, Rezitation

Florian Krumpöck, Klavier

Karin Sedlak, Dramaturgie

.....  
**Samstag, 10. August**

**15.30 Uhr**

**Südbahnhotel**

*A. Schnitzler, Anatol*

Gerti Drassl, Rezitation

Michael Maertens, Rezitation

Daniel Keberle, Rezitation

»Klezmer Reloaded«

**19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Böck liest Wein*

Wolfgang Böck, Rezitation

OÖ. Concert-Schrammeln

.....  
**Sonntag, 11. August**

**15.30 Uhr**

**Südbahnhotel**

*A. Schnitzler, Anatol*

Gerti Drassl, Rezitation

Michael Maertens, Rezitation

Daniel Keberle, Rezitation

Klezmer Reloaded

**18.00 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*»Zum Weinen schön,*  
*zum Lachen bitter«*

Andrea Eckert, Rezitation

Othmar Binder, Klavier

.....  
**Donnerstag, 15. August, 19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Seelenverwandtschaften*

Tini Kainrath & Klezmer Reloaded

.....  
**Samstag, 17. August**

**15.30 Uhr**

**Südbahnhotel**

*Reisen*

Texte von J. Roth über das Abfahren,  
das Ankommen und das Dasein

Karl Markovics, Rezitation

Amarcord Wien

**19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*J. Haydn, F. Schubert und*  
*I. Strawinsky*

Adela Liculescu, Klavier

.....  
**Sonntag, 18. August**

**15.30 Uhr**

**Südbahnhotel**

*Reisen*

Texte von J. Roth über das Abfahren,  
das Ankommen und das Dasein

Karl Markovics, Rezitation

Amarcord Wien

**18.00 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Wolperting*

Federspiel

.....  
**Freitag, 23. August, 19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*In mein Heazz*

Agnes Palmisano, Gesang  
Aliosha Biz, Violine  
Daniel Fuchsberger, Kontragarre  
Paul Gulda, Klavier  
Andreas Teufel, Akkordeon

.....  
**Samstag, 24. August**

**15.30 Uhr**

**Südbahnhotel**

*S. Zweig, Die spät bezahlte Schuld*

Elisabeth Orth, Rezitation

**19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Das ist ein Theater! »Begegnungen auf und hinter der Bühne«*

Heinz Marecek, Rezitation

.....  
**Sonntag, 25. August**

**15.30 Uhr**

**Südbahnhotel**

*S. Zweig, Die spät bezahlte Schuld*

Elisabeth Orth, Rezitation

**18.00 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Die Kreuzersonate  
Von Tolstoi zu Beethoven*

Johannes Krisch, Rezitation  
Yury Revich, Violine  
Hanna Bachmann, Klavier

.....  
**Donnerstag, 29. August, 19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Tod eines Pudels*

KS Angelika Kirchschrager, Gesang und  
Rezitation  
Alfred Dorfer, Rezitation  
Florian Krumpöck, Klavier und Rezitation

.....  
**Freitag, 30. August, 19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Häuptling Abendwind*

Robert Meyer, Rezitation

.....  
**Samstag, 31. August**

**15.00 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Die Zeit ist ein sonderbar' Ding*

Sona MacDonald, Rezitation  
Joseph Lorenz, Rezitation  
Florian Krumpöck, Klavier

**19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Was gehen Sie mich fragen?*

Maria Happel, Rezitation  
Ethel Merhaut, Gesang  
Bela Koreny, Klavier

.....  
**Sonntag, 1. September**

**15.00 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Wiener Comedien Harmonists*

Oleg Zalytskiy, Tenor  
Gerhard Reiterer, Tenor  
Johannes Gisser, Bariton  
Martin Thyringer, Bariton  
Hermann Thyringer, Bass

**19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Tod eines Pudels*

KS Angelika Kirchschrager, Gesang und  
Rezitation  
Alfred Dorfer, Rezitation  
Florian Krumpöck, Klavier und Rezitation

.....  
**Donnerstag, 5. September, 19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Einfach kompliziert*

Claus Peymann, Rezitation  
Hermann Beil, Rezitation

.....  
**Freitag, 6. September, 19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Vino Infernal*

Traude Holzer, Gesang  
Helmut Stippich, Kontrabass

.....  
**Samstag, 7. September**

**16.00 Uhr**

**Südbahnhotel**

*Sie und Er*

Eine Alfred-Polgar-Lesung

Senta Berger, Rezitation

**19.30 Uhr**

**Kurhaus Semmering**

*Eine Pilgerfahrt zu Beethoven*

Der ewige Junggeselle

Brigitte Karner, Rezitation  
Peter Simonischek, Rezitation  
Florian Krumpöck, Klavier  
Karin Sedlak, Dramaturgie

.....  
**Sonntag, 8. September**

**16.00 Uhr**

**Südbahnhotel**

*Sie und Er*

Eine Alfred-Polgar-Lesung

Senta Berger, Rezitation

**18.00 Uhr**

*Extrembransching*

Georg Breinschmid, Kontrabass  
Thomas Gansch, Trompete

**MOZARTKONZERTE  
SCHLOSS STUPPACH**

02662/408 80, 0664/535 88 66

office@mozart-schloss.com

mozart-schloss.com

.....  
**6. April – 12. Oktober**

**Loggitz/Stuppach**

Auf Schloss Stuppach liegen die Wurzeln eines der berühmtesten Werke der Musikgeschichte – Mozarts Requiem. Nach einem sehr langen »Dornröschenschlaf« wurde aus einer Ruine wieder das stattliche Schloss, welches es einst war. Die Originalpartitur befand sich lange auf diesem Schloss, bevor sie in die Nationalbibliothek übersiedelt wurde.



Das Requiem von Mozart stellt das wertvollste Exemplar der Musikalien-sammlung dar. Die Konzerte auf »Mozarts letztem Schloss« würdigen den weltberühmten Komponisten.

**Samstag, 6. April, 19.30 Uhr**  
*Klavierabend »Batik & Batik«*  
 Mozart & More

Roland Batik, Klavier  
 Yuko Batik, Klavier

**Samstag, 11. Mai, 19.30 Uhr**  
*Konzert für Franz Lehár*  
 F. Lehár, E. Schikaneder und H. Zellinger

Lilla Galambos, Sopran  
 Thomas Weinhappel, Bariton  
 Emanuel Schulz, Klavier und Moderation

**Samstag, 14. September, 19.30 Uhr**  
*Konzert für Gräfin Anna Walsegg*  
 Mozart geistlich & weltlich

Romana Amerling, Sopran  
 Emanuel Schulz, Klavier und Moderation

**Samstag, 12. Oktober, 19.30 Uhr**  
*Klavierabend mit Paul Gulda*  
 Mozartraritäten & More

## **BÖSENDORFER & MORE** **WIENER NEUSTADT**

02622/373-311  
 stadttheater@wiener-neustadt.at  
 wnkultur.at

### **3. April – 30. Oktober** **Wiener Neustadt**

Kein Instrument vermag es, die Zuhörschaft allein mit seiner Präsenz derart in den Bann zu ziehen wie das Klavier. Einerseits durch samtige Anmut und verführerische Leichtigkeit. Andererseits durch ausdrucksvollen Tiefgang und herzerwärmende Energiegeladenheit. Ton für Ton entsteht eine fantastische Klangwelt, in die die Besucherinnen und Besucher eintauchen und eine musikalische Reise unternehmen dürfen. Diese Reise wird beim »Bösendorfer & more«-Zyklus von prominenten Musizierenden geleitet. Abwechslungsreiche Konzerte entführen bei temperamentvollen Jazz-Einlagen nach Kuba, die Fortsetzung aller vollendeten Klaviersonaten Franz Schuberts sowie ein klassischer Abend mit 4 Händen und 2 Klavieren garantieren Klangerlebnis und Hörvergnügen!



### **Mittwoch, 3. April 2019, 19.30 Uhr** **Jazzabend**

Marialy Pacheco, Klavier

### **Donnerstag, 4. April, 19.30 Uhr** **F. Schubert**

Florian Krumpöck, Klavier

### **Dienstag, 29. Oktober, 19.30 Uhr** **F. Schubert**

Florian Krumpöck, Klavier

### **Mittwoch, 30. Oktober, 19.30 Uhr** *W.A. Mozart, M. Ravel, G. Gershwin, R. Batik und A. Piazzolla*

Roland Batik, Klavier  
 Yuko Batik, Klavier



### **KONZERT FÜR** **WIENER NEUSTADT**

### **Donnerstag, 5. September** **Wiener Neustadt**

Die Wiener Neustädter Innenstadt wird bei diesem Open-Air-Konzert in eine wundervolle, weithin vernehmbare klassische Klangwolke gehüllt – gepaart mit einer eindrucksvollen Lichtshow. Ein Kulturgenuss für Aug und Ohr! Die Stadt Wiener Neustadt lädt bereits zum dritten Mal bei freiem Eintritt zu diesem Klassik-Highlight unter dem Sternenzelt. Die Wiener Neustädter Instrumentalisten unter der Leitung von Michael Salamon sind der Garant für einen hochkarätigen Musikgenuss. Sollte das Wetter nicht mitspielen, wird das Konzert ins Stadttheater verlegt.

### **Donnerstag, 5. September, 19.30 Uhr** **Klassik Open Air am Hauptplatz**

Wiener Neustädter Instrumentalisten  
 Michael Salamon, Dirigent

*f* musizieren  
macht  
Freunde!

MUSIKSCHUL  
management  
KULTUR · REGION  
NIEDERÖSTERREICH



# SOMMERKONZERTE

der drei niederösterreichischen  
Landesjugendorchester

Lassen Sie sich von der Spielfreude der jungen MusikerInnen  
inspirieren!

## JUGENDSINFONIEORCHESTER

Niederösterreich

Sa 10. August 2019, 17.30 Uhr

**Prélude zum Sommerkonzert**

Auditorium Grafenegg, 3485 Grafenegg

So 11. August 2019, 16.30 Uhr

**Vermittlungskonzert - Tausend und ein Klang**

Hauptplatz, 3281 Melk

## JUGENDJAZZORCHESTER

Niederösterreich

Do 22. August 2019, 20.00 Uhr

(bei Schlechtwetter: Fr 23. August 2019)

**Konzert Symphonic Rock**

Schloss Kirchstetten, 2135 Neudorf

## JUNGE BLÄSERPHILHARMONIE

Niederösterreich

Sa 7. September 2019

**Auftritt Mittelalterfest Eggenburg**

Hauptplatz, 3730 Eggenburg

# 70 JAHRE GUMPOLDSKIRCHNER SPATZEN



**FESTMATINÉE**  
**SONNTAG | 19. MAI 2019 | 11:30 UHR**  
**AUDITORIUM GRAFENEGG**

WEITERE INFORMATIONEN: [WWW.GUMPOLDSKIRCHNERSPATZEN.AT](http://WWW.GUMPOLDSKIRCHNERSPATZEN.AT) + [WWW.GRAFENEGG.COM](http://WWW.GRAFENEGG.COM)

KARTENVORVERKAUF

TICKETSERVICE GRAFENEGG: [TICKETS@GRAFENEGG.COM](mailto:TICKETS@GRAFENEGG.COM) ODER TEL. 02735/5500

TOURISMUSBÜRO GUMPOLDSKIRCHEN: [TOURISMUS@GUMPOLDSKIRCHEN.AT](mailto:TOURISMUS@GUMPOLDSKIRCHEN.AT) ODER TEL. 02252/63 636

**CHORSZENE**  
NIEDERÖSTERREICH  
[www.chorszene.com](http://www.chorszene.com)

**GUMPOLDSKIRCHEN**  
1845-2015

KULTUR  
NIEDERÖSTERREICH

VERANSTALTET VON DER KULTUR NIEDERÖSTERREICH





**musiksommer**  
niederösterreich

2019

**mostviertel**

## KUNST IN DER KARTAUSE

0664/937 04 44

nussbaumer.christine@a1.net  
kunstinderkartause.at



## SCHUBERTIADEN SCHLOSS ATZENBRUGG

02275/5234

gemeinde@atzenbrugg.gv.at  
atzenbrugg.at  
schubertiaden-atzenbrugg.at

### 29. August bis 1. September

Kartause und Burgruine Aggsbach,  
Bibliothek Maria Langeegg  
Mit Pfeifen und Zungen

Das Festival »Kunst in der Kartause« findet unter dem Motto »Mit Pfeifen und Zungen« 2019 zum dritten Mal unter der künstlerischen Leitung von Otto Lechner statt. Mit einem abwechslungsreichen Programm werden die Kartause Aggsbach sowie interessante Orte am Südufer der Wachau bespielt.

### Donnerstag, 29. August

18.30 Uhr

Meditationsgarten  
Kartause Aggsbach  
Eröffnungsritual

Hans Tschiritsch  
Otto Lechner, Akkordeon

19.00 Uhr

Festivalleröffnung

20.00 Uhr

Kartausenkirche Aggsbach  
J. Haydn, Missa Joannis de Deo  
E. Rincón d' Astorga, Stabat Mater

Florin Mittermayr  
Karl Ritter  
Otto Lechner, Akkordeon  
Cantoris Minoris Viennensis, Chor

### Freitag, 30. August

15.00 Uhr

Bibliothek des Wallfahrtmuseums  
Maria Langeegg  
Überraschungskonzert

20.00 Uhr

Burgruine Aggstein  
Das Leben ist kein Rosengärtlein  
Open-Air

Alex Miksch, Otto Lechner und Band:  
Orges Toçe, Philipp Moosbrugger,  
Christian Eberle-Marquez, Anna Anderluh

### Samstag, 31. August

13.00 und 16.00 Uhr

Kartausenkirche Aggsbach  
Geführte musikalische Bustour zu  
den Kirchen St. Johann, St. Lorenz  
und Gansbach ab Kartausenkirche  
Aggsbach

Koehne Quartet  
Otto Lechner, Akkordeon  
Richard Steurer, Führung

20.00 Uhr

Refektorium der Kartause Aggsbach  
A. Rimbaud, Das trunkene Schiff  
Lesung mit musikalischer Begleitung

Anne Bennent, Rezitation  
Karl Ritter, Gitarre

### Sonntag, 1. September, 15.00 Uhr

Kartausenkirche Aggsbach  
Von Haydn bis Modern  
Koehne Quartett feat. Otto Lechner

### 18. Mai – 6. Oktober

Schloss Atzenbrugg

Schloss Atzenbrugg, ursprünglich ein zum Stift Klosterneuburg gehöriges Landschloss, ist heute im Besitz der Marktgemeinde Atzenbrugg. Die traditionelle Konzertreihe »Atzenbrunner Schubertiaden« ist ein fester Bestandteil des Kulturprogrammes auf Schloss Atzenbrugg. Schubert wurde von seinem Freund, dem Dichter Franz von Schober, zu seinem Onkel Josef Derffel, seines Zeichens Verwalter des Schlosses, nach Atzenbrugg eingeladen. Von 1820 bis 1828 weilte er jeden Sommer längere Zeit im Perschlingschloss zu Atzenbrugg, 1821 komponierte er hier die »Atzenbrunner Deutsche«. Mehrere Bilder seiner Maler-Freunde geben Zeugnis von fröhlichen Landpartien auf Schloss Atzenbrugg. Im Schloss befindet sich auch das Museum »Franz Schubert und sein Freundeskreis«.

Öffnungszeiten des Museums  
ab Ostern bis 26. Oktober:  
Sonn- und Feiertag, 14.00–17.00 Uhr  
Freitag, 17.00–19.00 Uhr  
Samstag, 16.00–18.00 Uhr

Samstag, 18. Mai, 18.00 Uhr  
Schloss Atzenbrugg, Schubertsaal  
Liederabend

Wilma Maller, Sopran  
Barbara Reiter, Mezzosopran  
Margit Fussi, Klavier

Sonntag, 26. Mai, 17.00 Uhr  
Schloss Atzenbrugg, Schubertsaal  
Bekannte Operetten-,  
Musical- und Opernlieder  
Gesangsklasse Andras Sosko



**Samstag, 15. Juni, 15.00 Uhr**  
**Schloss Atzenbrugg, Schubertsaal**  
*C. Monteverdi, J.G. Rheinberger,  
F. Schubert u.a.*

Vokalensemble Alxingers

**Samstag, 22. Juni, 15.00 Uhr**  
**Schloss Atzenbrugg, Schubertsaal**  
*L.v. Beethoven, F. Schubert u.a.*

Thomas Auner, Violoncello  
Maximilian Flieder, Klavier

**Sonntag, 1. September, 16.00 Uhr**  
**Schloss Atzenbrugg, Schubertsaal**  
*Schubert-Serenade des  
Landes Niederösterreich*  
F. Schubert, R. Schumann und F. Lachner

Maria Nazarova, Sopran  
Wiener Mozart Trio:  
Daniel Auner, Violine  
Diethard Auner, Violoncello  
Irina Auner, Klavier

**Samstag, 21. September, 15.00 Uhr**  
**Schloss Atzenbrugg, Schubertsaal**  
*M. Bonis, C. Schumann und  
F. Schubert*

Trio Frühstück

**Samstag, 28. September, 15.00 Uhr**  
**Schloss Atzenbrugg, Schubertsaal**  
*R. Schumann, R. Dünser und  
F. Schubert*

Alexander Grassauer, Bariton  
Peter Erdei, Horn  
Zita Tschirk, Klavier

**Sonntag, 6. Oktober, 16.00 Uhr**  
**Schloss Atzenbrugg, Schlossapelle**  
*Orgel trifft Volksmusik*  
In Kooperation mit der Volkskultur  
Niederösterreich

## **HERBSTTAGE BLINDENMARKT**

07473/666 80  
karten@herbsttage.at  
herbsttage.at

**4. – 27. Oktober**  
**Ybbsfeldhalle Blindenmarkt**

Champagnerlaune mit Strauß'  
»Fledermaus« zum 30er-Jubiläum:  
Im Jubiläumsjahr 2019 präsentieren die  
»Herbsttage Blindenmarkt« die Königin  
aller Operetten: Am 4. Oktober 2019  
eröffnet die »Fledermaus« von Johann  
Strauß in der Regie von Marcus Ganser  
die Festsaison des erfolgreichen  
niederösterreichischen Festivals.  
Publikumsliebling Alexander Kaimbacher  
kehrt in der Partie des »Eisenstein«  
nach Blindenmarkt zurück. Die musikalische  
Leitung liegt in den Händen von  
Operettenspezialist Kurt Dlouhy.  
Als zweite Eigenproduktion steht das  
Theaterstück mit Musik »Pippi Langstrumpf«  
von Astrid Lindgren auf dem  
Programm, das am 20. Oktober Premiere  
hat. Die Jubiläums-Saison dauert bis  
27. Oktober 2019.



**Freitag, 4. Oktober, 19.30 Uhr**  
**Premiere**  
*Die Fledermaus*  
*Operette von J. Strauß*

Michael Garschall, Künstlerische  
Gesamtleitung  
Kurt Dlouhy, Musikalische Leitung  
Marcus Ganser, Regie

*Weitere Vorstellungen: Oktober,*  
*15.00 Uhr: 12/19*  
*16.00 Uhr: 26*  
*17.00 Uhr: 6/20/27*  
*19.30 Uhr: 11/12/18/19/25*

**Sonntag, 20. Oktober, 14.00 Uhr**  
**Premiere**  
*Pippi Langstrumpf*  
Theaterstück mit Musik von A. Lindgren  
Michael Garschall, Künstlerische  
Gesamtleitung  
Christoph Sommersguter, Regie

*Weitere Vorstellung: Oktober*  
*14.00 Uhr: 27*

## **CHOPIN-FESTIVAL KARTAUSE GAMING**

01/512 23 74  
office@chopin.at  
chopin.at

**XXXV. CHOPIN-FESTIVAL  
IN DER KARTAUSE  
GAMING**

**16. – 18. August**  
**Gaming und Lunz**

Mit der Kraft der Musik stellt sich das  
Chopin-Festival in der Kartause Gaming  
seit nunmehr 35 Jahren in den Dienst  
der Verständigung über alle geographische  
Grenzen hinweg. Das vielfältige  
Programm dieses Jubiläumsfestivals  
beinhaltet ein Konzert des Orchesters  
der Schlesischen Philharmonie Zabrze  
mit dem vielfach ausgezeichneten Chor  
»Resonans con tutti« mit Solistinnen  
und Solisten in der Kartausenkirche.  
Das beliebte Nocturno-Konzert bei  
Kerzenlicht in der ehemaligen Barockbibliothek,  
gewidmet dem 170. Todestag  
von Frédéric Chopin, eine »Matinee  
Jeunesse« mit Preisträgerinnen und  
Preisträgern des österreichischen  
Jugendmusikwettbewerbs »prima la  
musica« und ein heiteres Konzert mit  
ungarischer Volksmusik auf der See-  
bühne des Lunzer Sees zum Abschluss  
bilden die weiteren Programmhöhepunkte.  
Diese einzigartige Symbiose von  
Musik, Architektur und Landschaft  
garantiert ein unvergessliches Erlebnis!



.....  
**Freitag, 16. August**

**15.30 Uhr**

**Prälatenhof**  
*Feierlicher Einzug*

Musikkapelle Gaming  
Chor »Resonans con tutti« aus Zabrze  
Goldhauben-Trachtengruppe Lackenhof

**16.00 Uhr**

**Barockbibliothek**  
*Feierliche Eröffnung*

**18.00 Uhr**

**Kartausenkirche**  
*Eröffnungskonzert*  
F. Chopin, Andante spianato et grande  
Polonaise op. 22  
W.A. Mozart, Ave verum corpus,  
KV 618, Requiem, KV 626

Orchester der Schlesischen  
Philharmonie Zabrze  
Stawomir Chrzanowski, Dirigent  
Chor »Resonans con tutti« mit Solistinnen  
und Solisten  
Waldemar Gałazka, Dirigent  
Piotr Kościk, Klavier

.....  
**Samstag, 17. August**

**12.00 Uhr**

**Prälatensaal**  
*Dinnerkonzert*  
*Festliches Mittagessen mit*  
*musikalischen Darbietungen*  
F. Chopin, F. Liszt, P. Sarasate u.a.

Solistinnen und Solisten des Festivals

**20.00 Uhr**

**Barockbibliothek**  
*Nocturno – nächtliches Konzert*  
*bei Kerzenlicht*  
170. Todestag Frédéric Chopins

Solistinnen und Solisten des Festivals  
Liliana Niesielska, Moderation und Lesung

.....  
**Sonntag, 18. August**

**11.00 Uhr**

**Barockbibliothek**  
*Matinee Jeunesse*  
F. Chopin, W.A. Mozart, G.P. Telemann u.a.

Manfred Wagner-Artzt  
Klavier-Preisträgerinnen und -träger  
des österreichischen Jugendwettbewerbs  
»prima la musica«  
Angelika Persterer-Ornig, Moderation

**17.00 Uhr**

**Seebühne, Lunz am See\***  
*Ungarische Volksmusik*

Jávorkai Ensemble

\* Bei *Schlechtwetter* in der Barock-  
bibliothek der Kartause

**GIPFELKLÄENGE**

07482/204 44  
info@mostviertel.at  
gipfelklaenge.at

.....  
**8. – 9. Juni**

**St. Aegydamon am Neuwalde,  
Lilienfeld (Muckenkogel)**

Vom 8. bis 9. Juni stehen die Mostviertler Berge, diesmal die Orte St. Aegydamon am Neuwalde und Lilienfeld, ganz im Zeichen der »Gipfelklänge«. Unter der musikalischen Leitung von Suzie Heger beschallen heimische und internationale Künstlerkollektive die Almen und Gipfel live und in freier Natur. Dabei begleiten sie zahlreiche Wander- und Musikbegeisterte auf ihrem Weg entlang musikalischer, kulinarischer und informativer Stationen im Traisental.



.....  
**Samstag, 8. Juni**

**St. Aegydamon am Neuwalde**

**9.00 Uhr**

**Holzhof Herzerl-Mitzi**  
*Lorenz Raab im Duo mit Tobias*  
*Ennemoser*

**14.00 Uhr**

**Gippelhütte**  
*Federspiel*

**18.00 Uhr**

**Holzhof Herzerl-Mitzi**  
*Hazmat Modine*  
Jazz aus New York City

.....  
**Sonntag, 9. Juni**

**Lilienfeld**

**9.00 Uhr**

**Bergstation Muckenkogel**  
*Die 4 Ausseer Geiger*

**13.00 Uhr**

**Klosteralm**  
*Thomas Gansch präsentiert:*  
*Wieder, Gansch & Paul*

**MUSIKFESTIVAL UND  
INTERNATIONALE  
SOMMERAKADEMIE  
STIFT LILIENFELD**

02762/524 20-11  
pforte@stift-lilienfeld.at  
stift-lilienfeld.at · musikurse.at

.....  
**5. Mai – 27. Oktober**  
**Stift Lilienfeld**

Das Musikfestival im Stift Lilienfeld, gegründet und geleitet von der Stiftsorganistin und Kapellmeisterin Prof. Karen De Pastel, bietet Orgel-, Chor- und Instrumentalkonzerte in der größten mittelalterlichen Klosteranlage Österreichs. Die Sommerakademie Lilienfeld, ein Highlight dieses Festivals, umfasst Kurse und Vorträge, die von international anerkannten Künstlerinnen und Künstlern sowie Pädagoginnen und Pädagogen gehalten werden. Feierliche Gottesdienste, glanzvolle Konzerte wie auch inspirierende Kursteilnehmerkonzerte versprechen außergewöhnliche musikalische Höhepunkte. Darüber hinaus schaffen diese Aufführungen

einmal mehr künstlerische und menschliche Verbindungen zwischen allen Kontinenten der Welt, unter dem Motto »Europäische Künstler bauen Brücken«.

MUSIKFESTIVAL  
STIFT LILIENFELD

**Sonntag, 5. Mai, 16.00 Uhr**

Stiftsbasilika

*Klassisches für Brass, Gesang, Blockflöte und Texte*

GreinBrass OÖ  
Vocalodie Wien  
Blockflötenquartett MS Hainfeld  
Posaunenquintett OÖ  
Stefan Scheiblecker, Texte

**Donnerstag, 30. Mai, 19.00 Uhr**

Dormitorium

*La Traviata*

Oper von G. Verdi

Opernensemble in höchsten Tönen  
Joel A. Wolcott, Regie  
Ekaterina Nokkert, Musikalische Leitung

**Sonntag, 9. Juni, 19.30 Uhr**

Dormitorium

*Konzert des Amadeus Brass Quintett*

J.S. Bach, W.A. Mozart, F. Schubert  
und L. Bernstein

Johannes Hofman, Trompete  
Karl Hemmelmayer, Trompete  
Andreas Simbeni, Horn  
Jörgen Sklenar, Posaune  
Franz Griesler, Tuba, Leitung

**Sonntag, 21. Juli, 10.30 Uhr**

Stiftsbasilika

*Matinee mit dem Jugendchor Österreich*

**Donnerstag, 15. August, 16.00 Uhr**

Stiftsbasilika

*Flötenensemble querArt  
Songs of the sanctuary*

**Sonntag, 1. September, 19.00 Uhr**

Stiftsbasilika

*Camerata Via Sacra*

J.S. Bach, G.P. Telemann, G.F. Händel,  
J. Haydn und K. De Pastel

Florian Pejrimovsky, Bassbariton  
Carolin Ratzinger, Querflöte  
Karen De Pastel, Violine  
Daniel Fischer, Orgel

**Sonntag, 29. September, 16.00 Uhr**

Stiftsbasilika

*Chorfestival*

Kirchenchor Wilhelmsburg  
Stiftschor Lilienfeld  
Chor 70 Hainfeld

**Sonntag, 27. Oktober, 19.00 Uhr**

Dormitorium

*Volkslieder und Duette mit dem  
Ensemble Collegium Musicum*

F. Mendelssohn Bartholdy, J. Brahms  
und P. Cornelius

Monika Medek, Sopran  
Florian Pejrimovsky, Bariton  
Karen De Pastel, Klavier



INTERNATIONALE  
SOMMERAKADEMIE  
LILIENFELD

**30. Juni – 14. Juli**

**Sonntag, 30. Juni**

**9.30 Uhr**

Stiftsbasilika

*Festgottesdienst zur Eröffnung  
der Sommerakademie Lilienfeld*

K. De Pastel, Modale Messe für gemischten  
Chor, eine Solistin und Orgel

Yi-Ting Wu-Mittermayer, Orgel  
Chorus Campililiensis (Lilienfeld,  
Wilhelmsburg)  
Florian Pejrimovsky, Leitung

**10.45 Uhr**

Stiftsbasilika

*Offizieller Eröffnungsakt*

**19.00 Uhr**

Dormitorium

*Symphonisches Eröffnungskonzert*

J. Brahms, »Ein Deutsches Requiem«  
nach Worten der Heiligen Schrift, op. 45

Monika Medek, Sopran  
Florian Pejrimovsky, Bassbariton  
Stadtchor Klosterneuburg  
Yi-Ting Wu-Mittermayer, Orgel  
KünstlerOrchester Wien/Lilienfeld  
Karen De Pastel, Dirigentin

**Mittwoch, 3. Juli, 20.00 Uhr**

Stiftsbasilika, danach Dormitorium

*Dozierende konzertieren*

**Freitag, 5. Juli, 19.30 Uhr**

Stiftsbasilika, danach Dormitorium

*Abschlusskonzert der  
Kursteilnehmenden*

**Samstag, 6. Juli, 19.30 Uhr**

Dormitorium

*Abschlusskonzert der  
Kursteilnehmenden*

**Sonntag, 7. Juli**

**9.30 Uhr**

Stiftsbasilika

*Abschlussfestgottesdienst*

K. De Pastel, Lateinische Messe für sieben  
Frauenstimmen und Bariton

July Khomenko, Bariton  
Karen De Pastel, Orgel  
Vokalensemble O Musica Wien  
Lilia Khomenko, Leitung

**20.00 Uhr**

Dormitorium

*Dozierende konzertieren*

**Mittwoch, 10. Juli, 20.00 Uhr**

Dormitorium

*Liederabend nach Texten von*

*J.W. von Goethe*

L.v. Beethoven, F. Schubert,  
C. Schumann, J. Brahms und K. De Pastel

Jenny Hou, Mezzosopran  
Barbara Freitag, Sopran  
Maria Gelew, Klavier

**Donnerstag, 11. Juli, 19.30 Uhr**  
Cellarium  
Amadeus Brass Quintett und  
Freunde

**Freitag, 12. Juli, 19.30 Uhr**  
Stiftsbasilika, danach Dormitorium  
Abschlusskonzert der Kursteil-  
nehmenden

**Samstag, 13. Juli, 19.30 Uhr**  
Dormitorium  
Festabschlusskonzert der Kursteil-  
nehmenden

**Sonntag, 14. Juli, 9.30 Uhr**  
Stiftsbasilika  
Abschlussfestgottesdienst

**»MORE OHR LESS«  
LUNZ AM SEE**

0676/380 77 30  
christine@roedelius.com  
more-ohr-less.com

**28. Juli – 3. August**  
Lunz am See und Baden



More Ohr Less bietet seit 2004 mit jährlich wechselnden Themen ein inhaltlich sehr vielseitiges /-farbiges Symposions- und Musikfestivalprogramm für Jung und Alt in Richtung Neues, Unerhörtes. 2019 lautet das Jahresthema »Hoffnung«.

**Sonntag, 28. Juli**

**12.00 Uhr**  
Arnulf Rainer Museum Baden  
Vorträge zum Jahresthema  
J. Roedelius und T. Story

Nadja Schmidt, Claudia Schumann,  
Sylvain Mazars, Christine Martha Roede-  
lius, Joachim Roedelius, Martin Kainz,  
Helmut David, Alfred Goubran, Mischa  
Kuball

**17.00 Uhr**  
Roedelius-Cells  
Installation von T. Story

**17.30 Uhr**  
Konzert  
T. Story und J. Roedelius

**Donnerstag, 1. August, 19.00 Uhr**  
Seeterrasse Lunz  
Music from around the Globe

The Qerimaj-Family of Musicians: Hetem,  
Fatos, Valin, Bruno und Klodi Qerimaj  
Rosa Roedelius, Performance

**Freitag, 2. August, 19.00 Uhr**  
Seebühne Lunz  
Aus aktuellen Alben der  
Vortragenden

Alfred Goubran, Stimme/Gitarre, Text  
Lukas Laueremann, Violoncello  
MOL-Improvisers Orchestra: Carl Michael  
von Hausswolff, Christopher James  
Chaplin, Thomas Rabitsch, Tim Story,  
Joachim Roedelius und Lukas Laueremann  
Peter Kruder, DJ

**Samstag, 3. August, 19.00 Uhr**  
Seebühne Lunz  
Aus aktuellen Alben der  
Vortragenden

Michou Friesz, Stimme  
Joachim Roedelius, Keyboards  
Vikinger Olafson, Klavier  
Harald Bluechel, Klavier  
Anna von Hausswolff, Stimme  
Gianluca Grassellii, Gitarre

**WELLENKLÆNGE**

0664/433 33 22  
welcome@wellenklaenge.at  
wellenklaenge.at



ausgenommen Hausball und Matinee

**12. – 27. Juli**  
Lunz am See

Die Stärke von Musik liegt darin, einen Rahmen zu schaffen, um zuzuhören – auf den Klang der Instrumente, aber auch uns selbst zu hören, während wir Musik empfangen. Wenn wir so lernen, mit unserer inneren Stimme in Resonanz zu gehen, fällt es uns leichter, mit unserer Umwelt in Resonanz zu gehen. Dann können wir uns der Tatsache nähern, dass wir nicht getrennt von unserer Umwelt existieren, sondern ein Teil eines Planeten sind. Das heurige wellenklænge-Festival steht ganz in diesem Zeichen: dem Klang der Natur zu lauschen, ihre Prozesse zu erforschen und aus ihnen zu lernen. Ihre Klänge wahrzunehmen und uns von ihnen inspirieren zu lassen. Eine Beziehung zwischen Mensch und Natur zu kultivieren, deren Basis das Zuhören ist. Das Festival ist eine Einladung, zuzuhören.

**Freitag, 12. Juli, 19.00 Uhr**  
Seebühne

Eröffnung des wellenklænge-  
Festivals 2019  
Regionales Erbe und eine  
europäische Vision

J. Lacherstorfer, H. Haugaard, H. Blum,  
E. Scollo, A. Paulus und M. Perez

Harald Haugaard, Violine  
Helene Blum, Violine, Stimme  
Julia Lacherstorfer, Violine, Stimme  
Tapani Varis, Kontrabass, Maultrommel  
Mattias Pérez, Gitarre  
Brian Finnegan, Flöte  
Etta Scollo, Stimme, Gitarre  
Albin Paulus, Holzblasinstrumente  
Sergio Crisóstomo, Violine  
Nataša Mirković, Stimme, Percussion  
Michaž Žak, Holzblasinstrumente



**Samstag, 14. Juli, 19.30 Uhr**

**Seebühne**

*Where Music Has No Borders*

Golnar & Mahan:

Golnar Shahyar, Stimme, Gitarre,

Klavier, Percussion

Mahan Mirarab, Gitarre,

bundlose Gitarre, Oud

Amir Wahba, Percussion

**Sonntag, 14. Juli, 15.00 Uhr**

**Seebühne**

*Am 17. Oktober*

Kinderkonzert: Neue klingende

Geschichten von E. Naske

Ela Baumann, Regie

Theresa Dlouhy, Sopran

Jan Petryka, Tenor

Katharina Dürrschmid, Hackbrett

Donna Molinari, Klarinette

Diane Pascal, Violine

Elisabeth Naske, Violoncello

Anna Mittermeier, Kontrabass

**Dienstag, 16. Juli, 16.30 Uhr**

**Treffpunkt Seebühne**

*Märchenwanderung mit  
musikalischer Begleitung*

Helmut Wittmann, Erzähler

**Mittwoch, 18. Juli, 19.30 Uhr**

**Seebühne**

*Art of Solo*

*Von der Kunst der Stille*

Zsófia Boros, Gitarre

David Six, Klavier

**Freitag, 19. Juli, 18.30 Uhr**

**Rothschildpavillon, Langau**

**Hausball**

*Hitzewallungen & Unbeschwerte*

*Fröhlichkeit*

Hotel Palindrome:

Albin Paulus, Dudelsäcke, Klarinette,

Maultrommel, Schalmeien, Flöten

und Stimme

John Morrissey, Bouzouki, Valisette,

Mandola, Gitarre und Stimme

Peter Natterer, Saxophon, E-Bass, Piano,

Melodica und Beatboxing

Stephan Steiner, Geige, diat. Akkordeon,

Drehleier, Nyckelharpa und Stimme

Orchester der Schallwellen-Musik-

werkstatt

**Samstag, 20. Juli, 19.30 Uhr**

**Seebühne**

*Rise and rise again*

Shake Stew:

Lukas Kranzelbinder, Bass und Leitung

Clemens Salesny, Altsaxophon

Johnny Schleiermacher, Tenorsaxophon

Martin Eberle, Trompete

Oliver Potratz, Bass

Niki Dolp, Schlagzeug und Percussion

Mathias Koch, Schlagzeug und Percussion

**Sonntag, 21. Juli**

**11.00 Uhr**

**Rothschildpavillon, Langau**

**Matinee**

*Wiener Blues im Streichgewand*

Roland Neuwirth, Gesang und

Kontragaritarre

Bernie Mallinger, Violine

Igmar Jenner, Violine

Cynthia Liao, Viola

Sophie Abraham, Violoncello

**18.00 Uhr**

**Seebühne**

*Jakobisingen*

Neuberger Wirtshaustrio

Die Neuen Wiener Concertschrammeln

Schrammel & die Jazz

**Mittwoch, 24. Juli**

**Rund um den Lunzer See**

**15.00 Uhr**

*Kinder Wald Forschen*

*Seerundgang & Wald-Symposium*

*mit Ille Gebeshuber*

**16.30 Uhr**

*Seerundgang mit Ille GebeshuberIlle*

**Donnerstag, 25. Juli 20.30 Uhr**

**Seebühne**

*River Tales*

Abschlusskonzert der Composer-

Performer Masterclass & Abendkonzert

M. Ptak

Thomas Grill, Klangkunst, Elektroakustik

Aart Strootman, Komposition und

Improvisation

David Six, Gastreferent für Improvisation

Simon Zöchbauer, Leitung und Konzept

**Donnerstag, 26. Juli 19.30 Uhr**

**Seebühne**

*Sacred Room*

*The Face of God*

E. Reijseger und Concordu e

Tenore de Orosei

Ernst Reijseger, Violoncello

Mario Siotto, Bass

Gian Nicola Appeddu, Kontrabass

Piero Pala, Stimme

Massimo Roych, Stimme

Tonino Carta, Stimme

**Freitag, 27. Juli 19.30 Uhr**

**Seebühne**

*Abschlusskonzert*

*Bläferdi – Die Blaue Reise*

Lena Willemark, Geige, Stimme

Emma Reid, Geige

Mia Marin, Fünfsaitige Geige

Mikael Marin, Fünfsaitige Viola

Leo Sander, Violoncello

Tina Quartey, Schlagwerk und Glocken

**INTERNATIONALE  
BAROCKTAGE  
STIFT MELK**

02752/540 60

office@wachaukulturmelk.at

www.barocktagemelk.at



**6.– 10. Juni**

**Stift Melk, Pfarrkirche Melk,  
Schloss Pielach**  
*Lyrā et Gladio –  
König · Bürger · Bettelmann*

Die Internationalen Barocktage Stift Melk stehen 2019 unter dem Motto »Lyrā et Gladio – König · Bürger · Bettelmann«. Das Publikum erwartet ein wahrhaft königliches Festival mit kontrastreichem Programm, das zum einen die Musik an den Höfen Europas, zum anderen die Charakteristik der Musik sowie ihre Bedeutung abseits der Höfe zu dieser Zeit thematisiert. Einige der Könige komponierten selber und schrieben beachtliche Oratorien oder Opern. Solche Gegensätze faszinieren. Der Konzertbogen spannt sich thematisch von der Musik am Hof über die Werke komponierender Herrscher bis hin zur Musik der einfachen Bevölkerung.

**Donnerstag, 6. Juni, 16.00 Uhr**

**Stift Melk, Barockkeller**  
*Barocktage für Kinder:  
König Wickerl tanzt ein Stückler!*  
Inspiriert durch Musik von J.B. Lully und seinen Zeitgenossen

Davide Diodato, König Wickerl  
Margit Legler, Tanzmeisterin und  
Choreografie  
Andreas Helm, Oboe und Blockflöte  
Anne Marie Dragosits, Cembalo

Weitere Vorstellung: 7. Juni, 16.00 Uhr

**Freitag, 7. Juni, 20.00 Uhr**

**Stift Melk, Kolomanisaal**  
*Eröffnungskonzert  
Arpa Davidica – König Davids  
Harfe*

L. Rossi, O. dell'Arpa und M. Marazzoli

Christina Pluhar, Leitung und Theorbe  
Céline Scheen, Sopran  
Giuseppina Bridelli, Mezzosopran

**Samstag, 8. Juni**

**11.00 Uhr**

**Stift Melk, Kolomanisaal**  
*Freimaurerey –  
Die Königliche Kunst*  
Friedrich d. Große, C.P.E. Bach und  
W.A. Mozart

Dorothea Seel, Leitung und Flöte  
August Zirner, Rezitation

**15.30 und 18.00 Uhr**

**Schloss Pielach**  
*Very british – Die größten  
Hits für Queen Anne*  
J. Paisible, H. Purcell und T. Morgan

La petite écurie

**19.30 Uhr**

**Stift Melk, Stiftskirche**  
*Großer König aller Zeiten*  
J.S. Bach und D. Buxtehude

La Risonanza  
Fabio Bonizzoni, Leitung, Cembalo und  
Orgel  
Aldona Bartnik, Sopran  
Francesca Cassinari, Sopran  
Nausicaa Nisati, Alt  
Raffaele Giordani, Tenor  
Salvo Vitale, Bass

**22.30 Uhr**

**Stift Melk, Sommersakristei**  
*Silber, Gold und Elfenbein*  
Heinrich VIII., J.v. Eyck, Leopold I., M. Marais,  
J.M. Hotteterre, M. Blavet, G.P. Telemann,  
M. Wang u.a.

Julia Auer, Traversflöten  
Walter Auer, Traversflöten und Flöte  
Jan Thümer, Rezitation

**Sonntag, 9. Juni**

**11.00 Uhr**

**Stift Melk, Kolomanisaal**  
*Mit Leier und Schwert*  
Leopold I., Joseph I., J.H. Schmelzer,  
J.J. Fux und H.I.F. Biber

Concentus Musicus Wien  
Stefan Gottfried, Leitung, Cembalo  
und Orgel  
Momoko Nakajima, Sopran

**15.30 Uhr**

**Pfarrkirche Melk**  
*Herrscher der Horizonte*  
S. Rossi, A. Ufki u.a.

Company of Music  
Johannes Hiemetsberger, Leitung  
Ensemble Sarband  
Vladimir Ivanoff, Leitung und Percussion

**19.30 Uhr**

**Stift Melk, Wirtschaftshof**  
*Sonnenkönig – Eine getanzte Soirée  
am Hofe Ludwigs XIV.*  
J.B. Lully, M. Marais u.a.

Barucco  
Andreas Helm, Leitung, Oboe und  
Blockflöte  
Les plaisirs de la danse  
Margit Legler, Choreografie

**22.30 Uhr**

**Stift Melk, Gartenpavillon**  
*Aus noblem Hause*  
G. Finger, J. Purksteiner, J. Jenkins,  
W. Young, V. Ghielmi u.a.  
Vittorio Ghielmi, Leitung und Baryton  
Nicolas Penel, Violine  
Corinna Metz, Viola da Gamba  
Shalev Ad-el, Cembalo



.....  
**Montag, 10. Juni**

**11.00 Uhr**

**Stift Melk, Kolomanisaal**  
*Virtuositas caelestis –  
Musik fürs Himmelreich*

Aus den »Rosenkranz-Sonaten« und  
»Sonatae Violino Solo« von H.I.F. Biber

Hiro Kurosaki, Barockvioline  
Wolfgang Glüxam, Orgel und Cembalo  
Pierre Pitzl, Viola da Gamba  
David Bergmüller, Laute

**15.30 Uhr**

**Stift Melk, Barockkeller**  
*Offroad Barock – Gypsy Baroque*

G.P. Telemann, J. Bihari, F. Benda, A. Vivaldi,  
A. Scarlatti sowie Bearbeitungen von  
V. Ghielmi und S. Palúch

Il Suonar Parlante  
Vittorio Ghielmi, Leitung und Viola da  
Gamba  
Graciela Gibelli, Gesang

**19.00 Uhr**

**Stift Melk, Stiftskirche**  
*Abschlusskonzert Messiah*

G.F. Händel, Messiah HWV 56

Concentus Musicus Wien  
Daniel Harding, Dirigent  
Giulia Semenzato, Sopran  
Terry Wey, Alt  
Michael Schade, Tenor  
Christopher Maltman, Bass

Wiener Singakademie  
Heinz Ferlesch, Leitung

**OST-WEST  
MUSIKFEST**

0699/811 809 95  
musikfest@gmx.at  
ostwestmusikfest.at



.....  
**30. Juni – 7. September**

**Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn,  
St. Pölten, Stift Göttweig, Stiftskirche  
St. Andrä (Herzogenburg)**

Das Ost-West Musikfest präsentiert sich  
2019 wie gewohnt an stimmungsvollen  
historischen Aufführungsstätten in Nie-  
derösterreich wie der Villa im Südpark in  
St. Pölten, dem Stift Göttweig, Schloss  
Heiligenkreuz-Gutenbrunn oder auch  
Schloss Sitzenberg-Reidling. International  
angesehene Künstlerinnen und Künstler  
sowie Ensembles spielen in einer ab-  
wechslungsreichen Konzertreihe und be-  
geistern durch eine musikalische Begeg-  
nung von Ost und West. Begleitet wird die  
Veranstaltungsreihe von den Meisterkur-  
sen und dem internationalen Beethoven-  
wettbewerb für Violine, Viola und Violon-  
cello in der Musikschule St. Pölten.

.....  
**Sonntag, 30. Juni, 11.00 Uhr**

**Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn**

*Fantasia Venezuela*

Volksmusik aus Südamerika

Dalina Ugarte, Violine  
Danilo Ugarte, Violoncello  
Joseph Ávila, Klavier

.....  
**Sonntag, 14. Juli, 11.00 Uhr**

**Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn**

*Virtuose Gitarre*

F. Sor, E. Granados, J.S. Bach und  
A. Barrios Mangore

Luciano Pompilio, Gitarre

.....  
**Sonntag, 28. Juli**

**11.00 Uhr**

**Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn**  
*Cantabile*

J. Brahms, M. Ravel, R. Schumann,  
G. Martucci und S. Rachmaninoff

Tullio Zorzet, Violoncello  
Helga Pisapia, Klavier

**16.00 Uhr**

**Stift Göttweig**

*Klangwelten – Orgel trifft Harfe*

J.S. Bach, M. Stadler, J.K. Kuchar,  
G.F. Händel, C.H. Graun und V. Bellini

Monika Stadler, Harfe  
Franz Haselböck, Orgel



.....  
**Sonntag, 4. August, 18.30 Uhr**

**St. Pölten, Villa im Südpark**

*Preisträgerkonzert des Internatio-  
nalen Beethoven-Violinwettbewerbs*

L.v. Beethoven, J.S. Bach, W.A. Mozart und  
N. Paganini

.....  
**Montag, 5. August, 18.30 Uhr**

**St. Pölten, Villa im Südpark**

*In Memoriam David Oistrach zum  
111. Geburtstag*

F. Schubert, Streichquintett C-Dur  
P. Fürst, Tango  
A. Dvořák, »Amerikanisches«  
Streichquartett

Ehrengast: Valery Oistrach

Gernot Winischhofer, Violine  
Valery Oistrach, Violine  
Wolfgang Wölfer, Viola  
Attila Pasztor, Violoncello

.....  
**Sonntag, 25. August, 11.00 Uhr**

**Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn**

*R. Schumann, »Frauenliebe &  
Leben« | P.I. Tschaikowsky, Sechs  
Lieder, Vier Jahreszeiten*

Elena Bakanova, Sopran  
Bruno Canino, Klavier

**Samstag, 7. September, 17.00 Uhr**  
Herzogenburg, ehem. Stiftskirche  
St. Andrä

### Orchesterkonzert

J. Haydn, Die sieben Worte unseres Erlösers am Kreuz  
W.A. Mozart, Violinkonzert D-Dur KV 219

Camerata Vienna  
Ukrainisches Kammerorchester  
Natalia Ponomarchuk, Dirigentin  
Gernot Winischhofer, Solist

## BURGZAUBER REINSBERG

07487/21388

office@reinsberg.at  
burgarena.reinsberg.at



**24. Mai**  
Reinsberg

Es war einmal eine Prinzessin LiebDie-Liebe, die lebte im wunderschönen Land LiebDieLiebe, wo jeder immerzu verliebt war. Jeder – nur nicht die Prinzessin selbst! »Das ist Rufschädigung!«, fand der König und so veranstaltete er einen großen Ball für seine Tochter. Es kamen sehr viele Prinzen mit sehr vielen Geschenken, aber das Herz der Prinzessin wollte einfach nicht bumm-bumm machen. Doch endlich! Der schwungvolle Tango-Tanz von Prinz Nummer 222, Prinz Pepito, konnte ihr Herz wachrüteln. Und damit lebten sie glücklich bis an ihr Ende ... Oder doch nicht? Da ist nämlich noch Prinzessin Lilo, die mit ihren wunderschönen blauen Augen das Herz der Prinzessin ebenfalls höher schlagen lässt. Was nun? Basierend auf Arnaud Lalannes und Séverine Arnoulds



Kurzfilm »La Princesse de Lamour Damour« nimmt sich die Kinderoper auf äußerst verspielte und märchenhafte Weise des Themas Homosexualität, Bisexualität und sexuelle Identität im Allgemeinen an.

**Freitag, 24. Mai, 16.00 Uhr**

### Prinzessin LiebDieLiebe

Kinderoper von J.U. Krahl

Generose Gruber-Sehr, Prinzessin Lilo  
Johannes Schwendinger, Prinz Pepito  
Dominik Rieger, König  
Maciej Skarbek, Klavier

Anna Bernreitner, Regie  
Susanne Felicitas Wolf, Libretto

## RANDHARTINGER-TAGE RUPRECHTSHOFEN

0676/93 02 555

randhartinger@gmx.at  
randhartinger.at

**5. Mai – 15. September**  
Ruprechtshofen und Laxenburg

Selbst ein ausgezeichnetener und gefeierter Sänger, steht bei Randhartingers großem musikalischem Schaffen sein Vokalwerk im Vordergrund. Dies sind rund 820 Lieder, Chöre und Balladen und seine Kirchenmusik. Namhafte Liedinterpreten wie Holl, Equiluz, Raimondi, Bankl, Holzmaier, Schager und Johannsen, um nur einige zu nennen, haben seine Lieder schon bei Konzerten und auf CDs gesungen. Heuer wird diese klassische Tradition von jungen Musizierenden im Frühling und von Staatsopernsänger Norbert Ernst bei der Serenade des Landes Niederösterreich im Herbst in Ruprechtshofen perfektioniert. Als Erstaufführung in der Jetztzeit kann Randhartingers 8. Große Messe in As für Soli, Chor und Orchester, komponiert 1848 in Laxenburg, im September in der dortigen Pfarrkirche gehört werden.



**Sonntag, 5. Mai, 16.00 Uhr**

### Ruprechtshofen, Festsaal

#### Liedernachmittag

F. Mendelssohn Bartholdy,  
B. Randhartinger und C. Schumann

Studierende der Gesangsklasse Wolfgang Holzmaier, Mozarteum Salzburg  
Bernadette Bartos, Klavier

**Sonntag, 19. Mai, 10.00 – 17.00 Uhr**

### Ruprechtshofen, Randhartinger Museum

#### Museumsfrühling

Sonderausstellung: Randhartingers Lieder zum Thema »Der Hände Werk«  
Autorenlesungen aus den Büchern »Mein Mostviertel« und »Mein liebstes Dirndl«

Jagdhornbläser Melktal  
Musikschule Alpenvorland  
Herbert Pauli  
Zdenka Becker

**Sonntag, 21. Juli, 9.30 Uhr**

### Ruprechtshofen, Pfarrkirche Zum hl. Nikolaus

Fest- und Gedenkmesse für Benedict Randhartinger zum 217. Geburtstag

Katharina Zettel, Sopran  
Johann Wiesenbacher, Orgel

**Sonntag, 15. September**

**10.30 Uhr**

### Laxenburg, Pfarrkirche Zur Kreuzerhöhung Pontifikalamt

B. Randhartinger, 8. Messe in As-Dur für Soli, Chor und Orchester

Chor, Solistinnen und Solisten sowie Orchester der Pfarre Laxenburg  
Patrick Pascher, Leitung

**16.00 Uhr**

Ruprechtshofen, Festsaal  
Randhartinger-Serenade  
des Landes Niederösterreich  
B. Randhartinger, F. Schubert u.a.

Norbert Ernst, Tenor  
Jonas Rudner, Horn  
Andrea Linsbauer, Klavier

## BAROCKFESTIVAL ST. PÖLTEN

02742/333-2601, -2602  
office@barockfestival.at  
barockfestival.at



14. BAROCKFESTIVAL  
ST. PÖLTEN  
»LEAVE A MESSAGE«

**8. – 22. Juni**  
St. Pölten

Das Barockfestival St. Pölten hat sich seit seiner Gründung im Jahr 2005 als Fixpunkt im kulturellen Leben St. Pöltens etabliert. Auch heuer sind die Besucherinnen und Besucher einmal mehr eingeladen, hochwertige Konzerte an ausgewählten Schauplätzen der Stadt zu genießen.

**Samstag, 8. Juni, 19.30 Uhr**  
Franziskanerkirche  
*Amor y locura*

F. Mancini, J. Eccles, P. Giramo u.a.

Los Temperamentos

**Donnerstag, 13. Juni, 19.30 Uhr**  
Stadtmuseum-Barockgarten\*  
B.A.C.H

Dieter Ilg, Kontrabass  
Rainer Böhm, Klavier  
Patrice Héral, Schlagzeug

\* Bei Schlechtwetter im »Freiraum«

**Samstag, 15. Juni, 19.30 Uhr**  
Ehemalige Synagoge  
Abendkonzert

Jean-Louis Matinier, Akkordeon  
Kevin Seddiki, Gitarre

**Sonntag, 16. Juni, 18.30 Uhr**  
Sommerrefektorium  
*Engel und Teufel*  
M. Marais u.a.

Christoph Urbanetz, Viola da Gamba  
David Bergmüller, Laute

**Donnerstag, 20. Juni, 19.30 Uhr**  
Ehemalige Synagoge  
*Donde son estas serranas?*  
L. Santana und A. Wahl u.a.

Antje Rux, Sopran  
Lee Santana, Vihuela und Zitter  
Andreas Wahl, E-Gitarre und E-Bow  
Marthe Perl, Viola da Gamba

**Freitag, 21. Juni**

**19.30 Uhr**  
Ehemalige Synagoge  
*Flash Bach*  
J.S. Bach, E. Ysaye, F. Kreisler, F. Say und  
S. Prokofjew

Deborah Nemtanu, Violine

**21.00 Uhr**  
Garten der Musik- und Kunstschule  
St Pölten  
*Midsummer Night*  
Ein Barockfest unter Sternen mit vielen  
musikalischen Überraschungen

**Samstag, 22. Juni, 19.30 Uhr**  
Franziskanerkirche  
*Commedia dell' Austria*  
F.B. Conti, H.I.F. Biber, J.H. Schmelzer u.a.

Accentus Austria  
Thomas Wimmer, Leitung



## JAZZ IM HOF

02742/333-2626  
jazzimhof@gmx.at  
st-poelten.gv.at

**15. – 17. August**  
Innenhof des Stadtmuseums St. Pölten

Jazz im Hof St Pölten: Einem geneigten Publikum mit Ausrichtung Modern Jazz bietet das Festival auch im sechsten Jahr einen Mix aus Auftritten lokaler und internationaler Musikerinnen und Musiker, arrivierte ebenso wie junge Talente, aber allesamt von hohem Niveau. Schau- (und Hör-)Platz ist der stimmungsvolle Innenhof des Stadtmuseums.



**Donnerstag, 15. August, 19.30 Uhr**  
*Once in a blue moon &  
Too big to fail*

Klaus Falschunger, Sitar  
Luciano Biondini, Akkordeon  
Madame Baheux  
Jelena Poprzan, Viola, Gesang  
Ljubinka Jokić, Stimme, Gitarre, E-Gitarre  
Lina Neuner, Kontrabass  
Maria Petrova, Drums, Percussion

**Freitag, 16. August, 19.30 Uhr**  
*LBT & Chicken Burrito*

Leo Betzl, Klavier  
Maximilian Hirning, Kontrabass  
Sebastian Wolfgruber, Schlagzeug  
Raphael Wressnig & The Soul Gift band  
feat. Gisele Jackson  
Gisele Jackson, Leadvocals  
Raphael Wressnig, Hammond B-3,  
Stimme  
Enrico Crivellaro, Gitarre  
Hans-Jürgen Bart, Drums

**Samstag, 17. August, 19.30 Uhr**  
*Tour d'horizon, David Helbock's  
Random/Control & Shake Stew*

Lukas Kranzelbinder, Leitung und Bass  
Clemens Salesny, Altsaxophon  
Mario Rom, Trompete  
Johannes Schleiermacher, Tenorsaxophon  
Oliver Potrat, Bass  
Niki Dolp, Drums  
Mathias Koch, Drums

## FESTIVAL MUSICA SACRA

0677/612 744 62  
office@festival-musica-sacra.at  
festival-musica-sacra.at



**8. – 29. September**  
**St. Pölten – Herzogenburg –  
Lilienfeld**

Zum ersten Mal im Rahmen von Musica Sacra ist eines der großartigsten Oratorien der Musikgeschichte zu erleben: Der gewalttätige und rachsüchtige »Elias« macht einen Lernprozess durch, wenn der Engel spricht »Sei stille ... steh ab vom Zorn«. Im Kontrast dazu gibt es mit »Private Musicke« und der »Choralschola der Wiener Hofburgkapelle« stille Töne zu hören. Zum einen mit »English Consort-Songs um 1600« sehr intime kammermusikalische Gamben- und Vokalmusik aus England, zum anderen Gesänge, die seit mehr als 1000 Jahren überliefert sind, und klingende frühe Mehrstimmigkeit der »Notre Dame-Schule«. Besondere Höhepunkte des Festivals sind Gäste aus Südafrika und aus Armenien.

**Sonntag, 8. September, 18.00 Uhr**  
**Dom zu St. Pölten**  
*F. Mendelssohn Bartholdy, »Elias«*

cappella nova Graz  
Domkantorei St. Pölten  
L'Orfeo Barockorchester  
Cornelia Horak, Sopran  
Ida Aldrian, Alt  
Daniel Johannsen, Tenor  
Matthias Helm, Bass  
Otto Kargl, Leitung

**Samstag, 14. September, 19.30 Uhr**  
**Stiftskirche Herzogenburg**  
*English Consort-Songs um 1600*

Private Musicke  
Pierre Pitzl, Leitung

**Sonntag, 15. September, 18.00 Uhr**  
**Dom zu St. Pölten**  
*Songs of Exile*

Nagash-Ensemble

**Sonntag, 22. September, 16.00 Uhr**  
**Stiftskirche Lilienfeld**  
*Menschen, Engel und der  
siebte Himmel*  
*Gregorianischer Choral / Notre-  
Dame-Schule / Vokalimprovisation*

Choralschola der Wiener Hofburgkapelle  
Daniel Mair, Leitung

**Sonntag, 29. September, 18.00 Uhr**  
**Dom zu St. Pölten**  
*Sounds of Afrika*

Cape Town Opera Chorus



## SCHLOSS THALHEIM CLASSIC

0664/64 64 303  
karten@schlossthalheimclassic.at  
schlossthalheimclassic.at

**22. April – 13. Oktober**  
**Schloss Thalheim**

Ein kultureller Hochgenuss im Herzen von Niederösterreich – das ist Schloss Thalheim. Das in liebevollster Kleinarbeit renovierte Schloss beherbergt ganzjährig ein Spitzenhotel und das dazugehörige »Restaurant am Schlossgarten«. Etabliert hat sich unter Intendant Wolfgang Gratschmaier der Kunst.Kultur.Literatur Verein mit seinem regelmäßigen Kulturbetrieb im Festsaal, dem Amphitheater und den Salons. Klassische Kultur auf höchstem Niveau zeichnet nicht nur das Jahresprogramm aus, sondern lockt inzwischen Besucherinnen und Besucher auch weit über die Landesgrenzen hinaus in das neue Kunst- und Kulturjuwel nach Schloss Thalheim.



**Montag, 22. April, 15.30 Uhr**  
**OsterKONZERT**

Lidia Baich, Geige  
Vienna Ensemble

**Samstag, 11. Mai, 15.30 Uhr**  
**RobertSTOLZ-GALA**

Natalia Ushakova, Mehrzad Montazeri  
Juliette Khalil, Angela Riefenthaler und  
Christian Dresche  
Europaballett St. Pölten

**Mittwoch, 19. Juni, 20.30 Uhr**  
**EuropaballettOPENAIR**

Europaballett St. Pölten

**Sonntag, 21. Juli, 15.30 Uhr**  
*Die FLEDERMAUS*

Gastspiel des Operettensommers  
Kufstein

**Donnerstag, 15. August, 15.30 Uhr**  
*WILDimKINO*

Ensemble Wild  
Frank Hoffmann

**Sonntag, 22. September, 15.30 Uhr**  
*Mozart OPER –*  
*Die Gärtnerin aus Liebe*

Angelika Prokopp-Sommerakademie  
der Wiener Philharmoniker  
MUK Wien

**Sonntag, 13. Oktober, 15.30 Uhr**  
*GANDALFinCONCERT*  
*Seelenlandschaften*

Gandalf

## KLANGRAUM Waidhofen

07442/511 255  
tourismus@waidhofen.at  
klangraumwaidhofen.at



**12. Mai – 19. Juni**  
Waidhofen/Ybbs

Das Festival steht dieses Jahr unter dem Titel »Vorspiel«. Ein kurzes Wort, das so viele Bedeutungen in sich trägt: In der Kunst denkt man an Präludien, an Ouvertüren zu großen Opern, an Prologe zu Werken bedeutender Dichter, an Auftritte vor Publikum. In unserem Leben sind Vorspiele das, was unser Herz schneller schlagen lässt: Das erste Rendezvous, der erste Tanz, ein sich Näherkommen, der Beginn des Liebesaktes. Der Klangraum Waidhofen sucht sich an fünf Abenden seine Preludes in Musik und Literatur: impressionistisch, wienerisch, erotisch, in barocken Formen und opulenten, romantischen Eröffnungen.



**Sonntag, 12. Mai, 11.00 Uhr**  
Kristallsaal des  
Rothschildschlosses

*Prélude für Dich – Matinee*  
zum Muttertag

C. Debussy, S. Rachmaninow,  
F. Chopin und J. Brahms

Claire Huangci, Klavier

**Sonntag, 19. Mai, 11.00 Uhr**  
Schlosscenter  
*Schrammel-Premiere*

Günther Groissböck, Bass  
Philharmonia Schrammeln

**Sonntag, 26. Mai, 18.00 Uhr**  
Kristallsaal des  
Rothschildschlosses

*Als ich nachher von Dir ging*

A. Schnitzler, E. Kästner, B. Brecht, W. Byrd,  
Henry VIII., J. Wilbye, E. du Caurroy u. a.

Chris Pichler, Rezitation  
VIVID Consort

**Sonntag, 9. Juni, 18.00 Uhr**  
Alte Bene-Fabrik  
*Mit Bach auf die Suite*  
J.S. Bach

Istvan Vardai, Cello

**Mittwoch, 19. Juni, 19.30 Uhr**  
Alte Bene-Fabrik  
*Darf's ein Vorspiel sein?*

C. Debussy, C. Gardel, R. Wagner und  
R. Heuberger

Amarcord Wien

## OPER-RUND-UM Waidhofen/Ybbs

0650/860 16 91  
mail@oper-rund-um.at  
oper-rund-um.at

**18. Juli – 28. Juli**  
Bundesrealgymnasium Waidhofen/Ybbs

Es kribbelt im Bauch, es pocht das Herz. Hört das denn keiner? Dabei sollte man sich doch eigentlich auf Goethe, Schiller und den Satz des Pythagoras konzentrieren. Im Raucherhof werden die Dramen des Tages verhandelt. Wer mit wem und seit wann überhaupt? Hast du das von Figaro und Susanna gehört? Und was ist mit Cherubino los? Der wird sich doch nicht in seine Lehrerin verknallt haben? OPER-rund-um bringt Oper an ungewöhnlichen Orten zur Aufführung. Dieses Jahr lädt OPER-rund-um zur Reifeprüfung ins Bundesrealgymnasium Waidhofen/Ybbs. Genießen Sie Mozarts wilden Pheromonrausch und feiern Sie mit dem Opernensemble »Die Hochzeit des Figaro«. Der komfortable und mit aller nötigen Infrastruktur ausgestattete Veranstaltungsort ermöglicht einen witterungsunabhängigen Ablauf der Vorstellungen.



**Donnerstag, 18. Juli, 19.00 Uhr**

*Premiere*

*Die Hochzeit des Figaro*

Oper von W.A. Mozart

Anna Katharina Bernreitner, Regie  
Raphael Schluesselberg, Musikalische  
Leitung

Peter Kubik, Graf Almaviva  
Irena Krsteska, Gräfin Almaviva  
Ivan Zinoviev, Figaro

Barbara Angermaier, Susanna  
Christina Sidak, Cherubino  
Veronika Dünser, Marcellina  
Johannes Schwendinger, Bartolo/Antonio  
Savva Tikhonov, Basilio/Don Curzio

Vienna Ensemble

Weitere Vorstellungen: 19.00 Uhr

Juli: 20/21/25/27/28

## Waidhofner Kammerorchester

kammerorchester.waidhofen@gmx.at  
kammerorchester.waidhofen.at

**29. Juni – 13. Oktober**

**Maria Dreieichen, Melk, Seitenstetten,  
Sonntagberg, Waidhofen an der Ybbs**

Als »musikalischer Hotspot« des  
Ybbstals beherbergt Waidhofen an der  
Ybbs bereits seit dem 19. Jahrhundert  
eine Reihe von symphonischen Orches-  
terformationen, die stets mit dem  
kulturellen Geschehen der Statutarstadt  
verbunden waren. Die Konzertprogram-  
me des auf dieser langen Orchester-  
tradition aufbauend im Jahr 1973 ge-  
gründeten Waidhofner Kammerorches-  
ters umfassen sämtliche Stilrichtungen  
und Kompositionsformen: Vom Solo-



konzert bis zur Sinfonie, von der Ba-  
rockmusik bis zu Auftragskompositio-  
nen zeitgenössischer Komponisten  
reicht das Repertoire des Orchesters.  
Die Zusammenarbeit mit der Singge-  
meinschaft »Cantores Dei Allhartsberg«  
ergänzt mit der Aufführung von großen  
Oratorien und Messen die Programm-  
vielfalt des Orchesters.

## SOMMERKONZERTE

**Samstag, 29. Juni, 19.00 Uhr**  
**Basilika Maria Dreieichen**

**Sonntag, 30. Juni**

**11.00 Uhr**

**Schlosscenter Waidhofen an der Ybbs**

**19.30 Uhr**

**Stift Melk, Kolomanisaal**

B. Smetana, »Die Moldau«  
E. Elgar, Konzert für Violoncello und  
Orchester in e-moll op. 85  
R. Schumann, Sinfonie Nr. 4 in d-moll

Tamas Varga, Violoncello  
Wolfgang Sobotka, Dirigent  
Waidhofner Kammerorchester

## HERBSTKONZERTE

**Samstag, 12. Oktober, 19.30 Uhr**  
**Basilika Sonntagberg**

**Sonntag, 13. Oktober, 16.00 Uhr**  
**Stiftskirche Seitenstetten**

W.A. Mozart, Arien für Sopran und  
Orchester  
J. Rutter, »Magnificat« für Sopran,  
Chor und Orchester

KS Ildikó Raimondi, Sopran  
Singgemeinschaft Cantores Dei Allharts-  
berg  
Anita Auer, Choreinstudierung  
Wolfgang Sobotka, Dirigent  
Waidhofner Kammerorchester

## SCHLOSSKONZERTE WALPERSDORF

0677/619 692 42

info@schloss-walpersdorf.at  
schloss-walpersdorf.at

**6. April – 27. September**  
**Walpersdorf**

## ABONNEMENT- KONZERTE 2019

Der Verein »Kultur: Schloss Walpers-  
dorf« veranstaltet auch 2019 einen  
sechsteiligen Abonnement-Zyklus.  
Arrivierte Künstler wie Till Fellner,  
Helmut Deutsch, Christopher Hinter-  
huber oder Johannes Hiemetzberger mit  
der Company of Music sind im Festsaal  
zu Gast. Lucas und Arthur Jussen,  
Konstantin Krimmel, Ida Aldrian,  
Beatrice Berrut, Benjamin Herzl und  
Julia Hagen präsentieren sich beim  
Schwerpunkt »JUNGES PODIUM«  
dem Publikum.



**Samstag, 6. April, 15.30 und  
19.30 Uhr**

*Le Sacre du Printemps*

W.A. Mozart, F. Schubert, M. Ravel und  
I. Strawinsky

Lucas & Arthur Jussen, Klavier

**Samstag, 4. Mai, 19.30 Uhr**  
**Schubertiade Walpersdorf**

F. Schubert

Till Fellner, Klavier

.....  
**Freitag, 27. September, 19.30 Uhr**

*Junge Liedergala*

F. Schubert, J. Brahms, R. Strauss u.a.

Ida Aldrian, Mezzosopran  
Konstantin Krimmel, Bariton  
Helmut Deutsch, Klavier

.....  
**KULTURFEST**

**TRAISENTAL 2019**

.....  
**12. – 21. Juli**

**Stift Herzogenburg, Schloss  
Walpersdorf, Wallfahrtskirche  
Heiligenkreuz-Gutenbrunn**

»Lebensfreude – im und um Schloss Walpersdorf« – so lautet das Motto des Kulturfests Traisental. Und genau diese Lebensfreude soll auch 2019 unter allen kulturbegeisterten Festivalgästen verbreitet werden. Zu diesem Zweck offerieren Schloss Walpersdorf, Stift Herzogenburg und Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn in dieser Zeit ein abwechslungsreiches Programm mit Künstlerinnen und Künstlern wie KS Angelika Kirchschrager, Alfred Dorfer, Selina Ott, der Haydn Philharmonie, Benjamin Schmid, Veronika Hagen, die Stiffta Geigenmusi, den Solisten des Bach Consort Wien oder Matthias Bartolomey. Regionale Schmankerl sowie die ausgezeichneten Weine der Traisentaler Winzer sorgen für den kulinarischen Genuss.

.....  
**Freitag, 12. Juli, 19.30 Uhr**

**Stift Herzogenburg**

*Wie Gott in Frankreich*

F. Couperin, J.-M. Leclair u.a.

Solisten des Bach Consort Wien



.....  
**Samstag, 13. Juli, 18.00 Uhr**

**Wallfahrtskirche Heiligenkreuz-  
Gutenbrunn**

*Mit Pauken und Trompete*

J. Haydn

Haydn Philharmonie  
Selina Ott, Trompete  
Stiffta Geigenmusi  
Peter Jarolin, Moderation

.....  
**Freitag, 19. Juli, 19.30 Uhr**

**Schloss Walpersdorf**

*Silberne Saiten im Abendpurpur*

F. Mendelssohn Bartholdy,  
P.M. Gutmann u.a.

Daniel Gutmann, Bassbariton  
Simply Quartet  
Groovecake Factory

.....  
**Samstag, 20. Juli, 19.30 Uhr**

**Schloss Walpersdorf**

*Der Tod eines Pudels*

F. Schubert, L.v. Beethoven, J. Brahms,  
G. Mahler u.a.

KS Angelika Kirchschrager, Mezzosopran  
Alfred Dorfer, Satiriker  
Julius Drake, Klavier

.....  
**Sonntag, 21. Juli**

**9.00 Uhr**

**Schloss Walpersdorf**

*Messfeier mit musikalischer  
Gestaltung*

J.S. Bach, J. Haydn, W.A. Mozart,  
F. Schubert u.a.

Klaudia Wagner, Sopran  
Anton Gansberger, Orgel

**11.00 Uhr**

**Schloss Walpersdorf**

*Renommierter Abschlussmatinee*

F. Schubert und M. Bruch

Benjamin Schmid, Violine  
Dalina Ugarte, Violine  
Sophie Druml, Violine  
Florian Moser, Violine  
Veronika Hagen, Viola  
Lily Francis, Viola  
Matthias Bartolomey, Violoncello  
Franz Bartolomey, Violoncello  
Roberto di Ronza, Kontrabass

**MUSIKFEST  
SCHLOSS WEINZIERL**

07416/52 437-127

office@musikfest-weinzierl.at

musikfest-weinzierl.at

.....  
**30. Mai – 2. Juni**

**Schloss Weinzierl, Wieselburg**

Das Programm des Musikfests 2019 gibt Joseph Haydn viel Raum, der bei seinen Aufenthalten in Schloss Weinzierl die Gattung des Streichquartetts erfunden hat. Und es ehrt Richard Strauss mit vier seiner Kammermusikwerke. Selten gespielte großbesetzte Kammermusik aufzuführen, ist ein Anliegen, dem sich das Musikfest diesmal mit zwei Septetten aus der Frühromantik und mit Sextetten von Brahms, Strauss und Martinu widmen wird. Ein weiteres Leitmotiv betrifft die Verwandlung von Musikstücken durch Transkription wie bei Bachs Goldberg-Variationen in der Fassung für Streichtrio oder bei Strauss' »Till Eulenspiegel« in einer Bearbeitung für Quintett.

.....  
**Donnerstag, 30. Mai**

**10.00 Uhr**

**Pfarrkirche Wieselburg**

*Festgottesdienst*

D. Buxtehude, »Du Lebensfürst,  
Herr Jesu Christ« Bux WW 22

Kammerchor musicapricciosa  
Ulrike Weidinger, Leitung



**16.00 Uhr**

**Schloss Weinzierl, Kapelle**

*Prelude*

J.S. Bach

Amiram Ganz, Violine  
Thomas Selditz, Viola  
Maxime Ganz, Violoncello

**19.00 Uhr**

**Schloss Weinzierl**

*1. Kammerkonzert –  
Eröffnungskonzert. Von spätem  
Haydn zu frühem Strauss*

J. Haydn, C. Kreutzer und R. Strauss

Lars Wouters van den Oudenweijer,  
Klarinette

Katerina Javurkova, Horn  
Stefanie Liedtke, Fagott  
Amiram Ganz, Violine  
Thomas Selditz, Viola  
Maxime Ganz, Violoncello  
Benedict Ziervogel, Kontrabass  
Altenberg Trio Wien  
Thomas Riebl, Viola

.....  
**Freitag, 31. Mai**

**11.00 Uhr**

**Schloss Weinzierl, Kapelle**

*2. Kammerkonzert  
Intime Formationen*

J. Haydn, E. Schulhoff, E. Ysaÿe und  
E.v. Dohnányi

Ziyu He, Violine  
Maxime Ganz, Violoncello  
Thomas Selditz, Viola  
Heri Choi, Oboe  
Lars Wouters van den Oudenweijer,  
Klarinette  
Stefanie Liedtke, Fagott  
Amiram Ganz, Violine

**19.00 Uhr**

**Schloss Weinzierl**

*3. Kammerkonzert  
Einmal anders*

R. Strauss, F. Liszt/F. Busoni, N. Paganini,  
A. Desenclos und R. Strauss

Ziyu He, Violine  
Amiram Ganz, Violine  
Thomas Selditz, Viola  
Thomas Riebl, Viola  
Christoph Stradner, Violoncello  
Maxime Ganz, Violoncello  
Christopher Hinterhuber, Klavier  
Selina Ott, Trompete  
Lars Wouters van den Oudenweijer,  
Klarinette  
Katerina Javurkova, Horn  
Stefanie Liedtke, Fagott  
Benedict Ziervogel, Kontrabass

.....  
**Samstag, 1. Juni**

**Schloss Weinzierl**

*»Promenadenkonzert« mit  
drei Stationen*

**15.00 Uhr**

**Festsaal**

*Till Eulenspiegels lustige Streiche*

Für kleine und große Zuhörerinnen  
und Zuhörer

**16.00 Uhr**

**Garten**

*Im Grünen*

**17.00 Uhr**

**Arkadenhof**

*Unter den Arkaden*

**19.00 Uhr**

**Schloss Weinzierl**

*4. Kammerkonzert  
Romantik pur*

R. Schumann, R. Strauss und J. Brahms

Lars Wouters van den Oudenweijer,  
Klarinette  
Christopher Hinterhuber, Klavier  
Ziyu He, Violine  
Amiram Ganz, Violine  
Thomas Riebl, Viola  
Thomas Selditz, Viola  
Christoph Stradner, Violoncello  
Maxime Ganz, Violoncello

.....  
**Sonntag, 2. Juni, 16.00 Uhr**

**Schloss Weinzierl**

*5. Kammerkonzert –  
Abschlusskonzert*

*Klangvolles Finale mit Töpfen und  
Trompeten*

C. Reinecke, B. Martinu und J.N. Hummel

Heri Choi, Oboe  
Katerina Javurkova, Horn  
Christopher Hinterhuber, Klavier  
Lars Wouters van den Oudenweijer,  
Klarinette  
Stefanie Liedtke, Fagott  
Selina Ott, Trompete  
Amiram Ganz, Violine  
Maxime Ganz, Violoncello  
Erwin Klambauer, Flöte  
Ziyu He, Violine  
Christoph Stradner, Violoncello  
Benedict Ziervogel, Kontrabass

musik aktuell



neue musik in niederösterreich  
eine initiative der musikfabrik nö

artist in residence  
**Leonhard Paul**

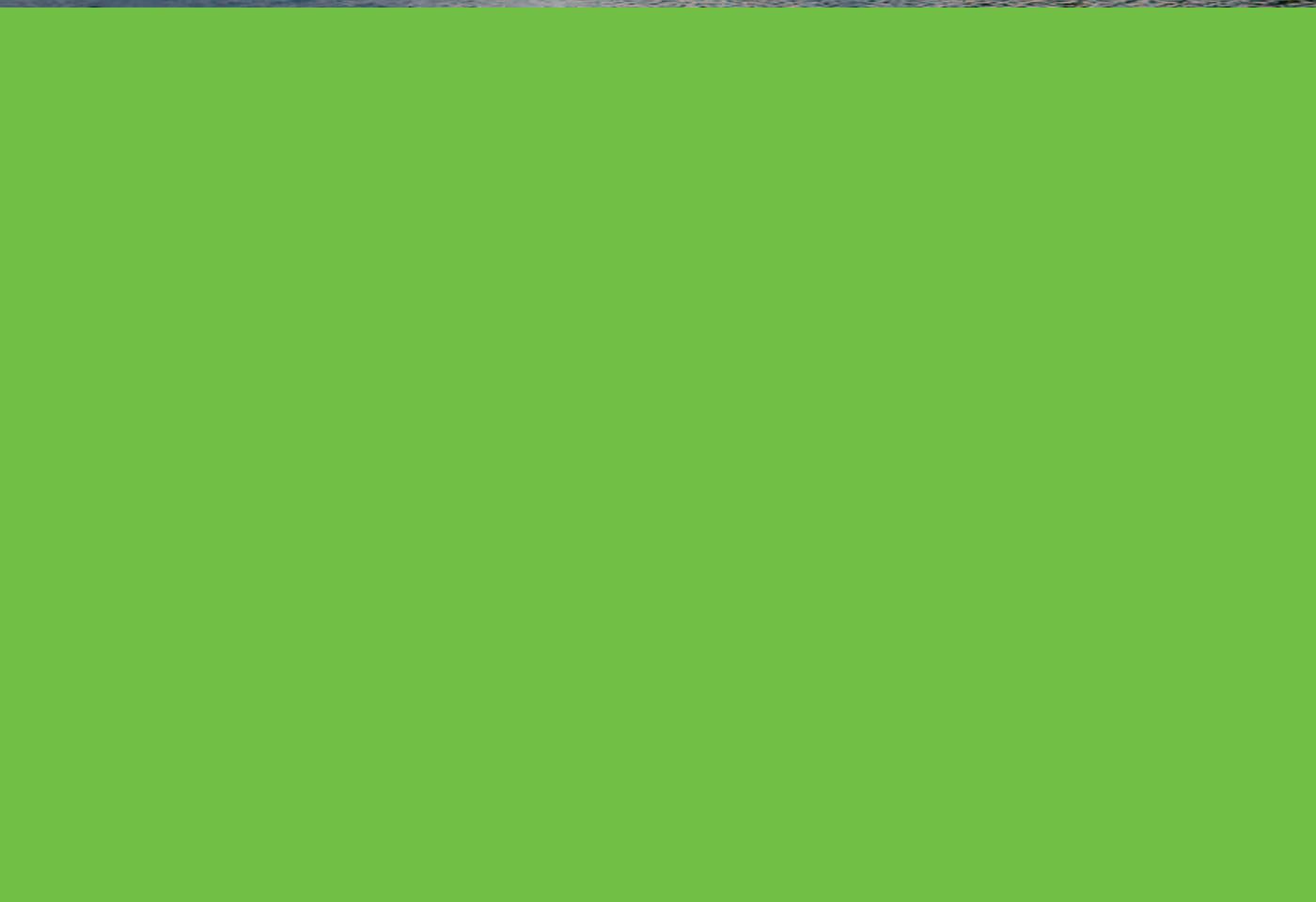
# [haße:luft]

Entdecken Sie das Jahresprogramm 2019 auf  
[www.musikfabrik.at](http://www.musikfabrik.at)

© Gerdten Buermann

KULTUR  
NIEDERÖSTERREICH







**musiksommer**  
niederösterreich

2019

**waldviertel**

## ALLEGRO VIVO KAMMERMUSIK FESTIVAL WALDVIERTEL

02982/4319

tickets@allegro-vivo.at

allegro-vivo.at



### 2. August – 15. September

Stift Altenburg, Altpölla, Brunn am Wald, Eggenburg, Gars/Thunau, Stift Geras, Gmünd, Göpfritz an der Wild, Stift Göttweig, Greillenstein, Harmannsdorf, Horn, Langenlois, Maria Dreieichen, Schloss Drösiedl, Schloss Ottenstein, Raabs, Rapottenstein, Rosenburg-Mold, Schönberg am Kamp, Waidhofen/Thaya, Schloss Waldreichs, Weitra, Ziersdorf, Stift Zwettl

Spielfreude, Inspiration und Leidenschaft vereinen sich unter dem Motto »Con Fantasia« zu einem musikalischen Höhenflug, wenn Allegro Vivo auch 2019 Kammermusik auf allerhöchstem Niveau präsentiert. Das Festivalorchester Academia Allegro Vivo, die Artists in Residence, hochtalentiert Musizierende der Sommerakademie und internationale Gastkünstlerinnen und -künstler gestalten dabei über 70 Konzerte an 35 eindrucksvollen Spielorten im gesamten Waldviertel. Gleichzeitig widmet sich Allegro Vivo auch einem historischen Schwerpunkt und einem völkerverbindenden Ereignis: Vor genau 30 Jahren öffnete sich der Eiserne Vorhang. Musik ist dabei das beste Sinnbild für die Überwindung politischer Schranken und Grundlage für gesellschaftliche Verbindung.

### Freitag, 2. August, 19.00 Uhr

#### Gmünd, Palmehaus

##### Grenzenlos – Auftakt

L. Janáček, Idylle für Streichorchester  
C. Ehrenfellner, »Quasi una fantasia«  
Konzert für Violine, Violoncello und  
Streichorchester op. 43 (UA, Auftrags-  
komposition des Allegro Vivo Festivals)

Academia Allegro Vivo  
László Fenyő, Violoncello  
Vahid Khadem-Missagh, Violine und  
Dirigent

### Samstag, 3. August

#### 16.00 Uhr

Stift Altenburg, Weißer Saal  
Einführungsgespräch

#### 19.00 Uhr

Stift Altenburg, Bibliothek  
Präludium

L. Janáček, Idylle für Streichorchester  
C. Ehrenfellner, »Quasi una fantasia«  
Konzert für Violine, Violoncello und  
Streichorchester op. 43 (UA, Auftrags-  
komposition des Allegro Vivo Festivals)  
B. Bartok, Divertimento für Streichorchester  
Sz. 113

László Fenyő, Violoncello  
Academia Allegro Vivo  
Vahid Khadem-Missagh, Violine und  
Dirigent

### Sonntag, 4. August

#### 15.00

Stift Altenburg, Weißer Saal  
Einführungsgespräch

#### 16.00 Uhr

Stift Altenburg, Bibliothek  
Con Fantasia – Eröffnungskonzert

L. Janáček, Idylle für Streichorchester  
C. Ehrenfellner, »Quasi una fantasia«  
Konzert für Violine, Violoncello und Streich-  
orchester op. 43 (UA, Auftragskomposition  
des Allegro Vivo Festivals)

Academia Allegro Vivo  
László Fenyő, Violoncello  
Vahid Khadem-Missagh, Violine und  
Dirigent

### Dienstag, 6. August, 19.00 Uhr

#### Horn, Vereinshaus

##### Fantasievoll – Festkonzert

T. Rangstrom, »Pan«, »Das Mädchen aus  
der Ferne« und »Die Gefangenen«  
F. Liszt, »Die Loreley«  
B. Bártók, Violinsonate Nr. 1 Sz 75  
D. Schostakowitsch, Trio Nr. 1 c-Moll op. 8  
R. Strauss, Sonate für Violine und  
Klavier Es-Dur op. 18

Malin Hartelius, Sopran  
Monika Nagy, Klavier  
Tanja Becker-Bender, Violine  
Péter Nagy, Klavier  
Christian Ostertag, Violine  
Gregor Horsch, Violoncello  
Peter Ovtcharov, Klavier

### Mittwoch, 7. August

#### 19.00 Uhr

#### Schloss Harmannsdorf

Musik und Wort – Einheit in der  
Vielfalt

W.A. Mozart, Streichquintett D-Dur KV 593

Elisabeth Eschwé, Rezitation  
Reka Szilvay, Violine  
Veit Hertenstein, Viola  
Peijun Xu, Viola  
Gregor Horsch, Violoncello

#### 21.00 Uhr

#### Horn, Freibad

##### Moonlight Serenade

Teilnehmende der Meisterkurse

### Donnerstag, 8. August

#### 15.00 Uhr

#### Eggenburg, Psychosomatisches Zentrum

##### Heilsame Töne

Teilnehmende der Meisterkurse

#### 19.00 Uhr

#### Horn, Pfarrkirche St. Georg

##### Abendstimmung

Benefizkonzert zugunsten der  
Orgelrestaurierung

Teilnehmende der Meisterkurse

#### 19.00 Uhr

#### Langenlois, Loisiium

##### Imagine

New Piano Trio

### Freitag, 9. August

#### 11.00 Uhr

#### Kunsthau Horn

##### Matineen der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

#### 19.00 Uhr

#### Stift Zwettl, Festsaal

##### Stay connected

Teilnehmende der Meisterkurse

### Samstag, 10. August, 20.00 Uhr

#### Kunsthau Horn, Arkadenhof\*

##### FUNtastic

Louie's Cage Percussion

\* Bei Schlechtwetter: Vereinshaus Horn

.....  
**Samstag, 11. August, 16.00 Uhr**

**Gertrudskirche, Gars/Thunau**

**Kammermusik-Konzert**

**»Mit Myrthen und Rosen«**

R. Schumann, Liedkreis op. 24 nach

Gedichten von Heinrich Heine

M. Ravel, »Tzigane« Konzertfantasie für  
Violine und Klavier

P.I. Tschaikowsky, Melodie op. 42 für  
Violine und Klavier

F. Schubert, Valse Caprice

E. Schulhoff, Sonate für Flöte und Klavier

R. Muszynski, Duos für Flöte und

Klarinette op. 24

A. Zemlinsky, Trio für Klarinette,

Violoncello und Klavier d-Moll op. 3

Peter Edelmann, Bariton

Markus Hadulla, Klavier

Alissa Margulis, Violine

Jura Margulis, Klavier

Wally Hase, Flöte

Vanda Albota, Klavier

Christoph Zipper, Klarinette

Florian Eggner, Violoncello

Peter Ovtcharov, Klavier

.....  
**Dienstag, 13. August, 19.00 Uhr**

**Stift Altenburg, Bibliothek**

**Blühende Fantasie**

L.v. Beethoven, Klaviersonate Nr. 30 E-Dur

op. 109 und Klaviersonate Nr. 31

As-Dur op. 110

A. Dvořák, Klavierquintett A-Dur op. 81

Elisabeth Leonskaja, Klavier

Sophia Jaffé, Violine

Sabine Nova, Violine

Roland Glassl, Viola

Wen-Sinn Yang, Violoncello



.....  
**Mittwoch, 14. August**

**10.30 Uhr**

**Horn, Pfarrgasse**

**Open Space**

Teilnehmende der Meisterkurse

**19.00 Uhr**

**Altpölla, Pfarrkirche**

**Kammermusik bei Kerzenlicht**

Teilnehmende der Meisterkurse

.....  
**Donnerstag, 15. August**

**10.00 Uhr**

**Stift Altenburg, Stiftskirche**

**Hochfest Mariä Himmelfahrt**

J. Haydn, Große Orgelsolomesse in

Es-Dur Hob. XXII:4 »Missa in honorem

Beatissimae Virginis Mariae«

Martin Wadsack, Orgel

Cappella Albertina Wien

Teresa Riveiro Böhm, Leitung

**11.00 Uhr**

**Kunsthau Horn, Festsaal, Bibliothek**

**Matineen der Sommerakademie**

Teilnehmende der Meisterkurse

**19.00 Uhr**

**Schloss Greillenstein**

**Die lange Nacht der jungen Meister**

Studierende der Meisterkurse

interpretieren ausgewählte Werke auf

höchstem Niveau.

.....  
**Freitag, 16. August**

**11.00 Uhr**

**Kunsthau Horn**

**Matineen der Sommerakademie**

Teilnehmende der Meisterkurse

**19.00 Uhr**

**Stift Altenburg, Bibliothek**

**1. Preisträgerkonzert**

J. Haydn, Streichquartett F-Dur op. 77/2

G. Ligeti, Streichquartett Nr. 1

»Métamorphoses nocturnes«

Preistragende von

Allegro Vivo

Quatuor Hanson

.....  
**Samstag, 17. August, 20.00 Uhr**

**Kunsthau Horn, Arkadenhof\***

**Ein Sommernachtstraum –**

**Galakonzert**

F. Mendelssohn Bartholdy, »Ein Sommer-

nachtstraum« Schauspielmusik für

Sprecher, Soli, Chor und Orchester op. 61

Nicholas Ofczarek, Sprecher

Caroline Jestaedt, Sopran

Patricia Nolz, Mezzosopran

Altenburger Sängerknaben

Philharmonie Brünn

Bijan Khadem-Missagh, Dirigent

\*Bei Schlechtwetter: *Stift Altenburg*

.....  
**Sonntag, 18. August, 16.00 Uhr**

**Kunsthau Horn, Arkadenhof\***

**Fantasiereise**

A. Ponchielli, P.I. Tschaikowsky und E. Grieg

Familiennachmittag

Juan Sebastián Acosta, Leitung

Orchester der Kinder- und Jugendkurse

\*Bei Schlechtwetter: *Vereinshaus Horn*

.....  
**Dienstag, 20. August**

**18.00 Uhr**

**Stift Altenburg, Bibliothek**

Einführungsgespräch mit Alexander Moore

**19.00 Uhr**

**Stift Altenburg, Bibliothek**

**Auserlesenes**

W.A. Mozart, Klavierquartett g-Moll KV 478

E.v. Dohnányi, Serenade für Streichtrio

C-Dur op. 10

P. Hindemith, Fantasie-Sonate op. 11/4

für Viola und Klavier

J. Suk, Klavierquartett a-Moll op. 1

Christian Altenburger, Violine

Thomas Selditz, Viola

Patrick Demenga, Violoncello

Björn Lehmann, Klavier

.....  
**Mittwoch, 21. August**

**10.30 Uhr**

**Horn, Pfarrgasse**

**Open Space**

Teilnehmende der Meisterkurse

**19.00 Uhr**

**Schönberg am Kamp, Alte Schmiede**

**Vienna Chamber Diaries**

Omer Klein, Klavier

Johannes Dickbauer, Violine

Florian Eggner, Violoncello

Christian Bakanic, Akkordeon

**19.00 Uhr**

**Eggenburg, Krahuletzmuseum**

**Konzert der Sommerakademie**

Teilnehmende der Meisterkurse

---

**Donnerstag, 22. August****11.00 Uhr****Kunsthaus Horn***Kammermusik-Matinee*

Teilnehmende der Meisterkurse

**15.00 Uhr****Campus Horn, Weitblick***Meister von morgen*

Teilnehmende der Kinderkurse

**19.00 Uhr****Campus Horn, Weitblick***»Podium der Zukunft«*

Teilnehmende der Kinderkurse

**19.00 Uhr****Brunn am Wald, Wasserschloss***Auf dem Wasser zu singen*

Teilnehmende der Meisterkurse

---

**Freitag, 23. August****10.30 Uhr****Campus Horn, Weitblick***Kammermusik-Matinee*

Teilnehmende der Kinderkurse

**11.00 Uhr****Kunsthaus Horn***Matinee der Sommerakademie*

Teilnehmende der Meisterkurse

**16.00 Uhr****Basilika Maria Dreieichen***Schlaraffenland*

Teilnehmende der Kinderkurse

**19.00 Uhr****Stift Geras, Marmorsaal***Quasi una fantasia*

Teilnehmende der Meisterkurse

---

**Samstag, 24. August****10.30 Uhr****Campus Horn, Weitblick***Abschluss-Matinee der Kinderkurse*

Teilnehmende der Kinderkurse

**19.00 Uhr****Burg Rappottenstein***Fantastic moments*

Marie Spaemann, Violoncello und Stimme

Christian Bakanic, Akkordeon

---

**Sonntag, 25. August, 16.00 Uhr****Burg Raabs, Großer Rittersaal***Ungarische Fantasie*

J. Haydn, Klaviertrio Hob. XV:25

F. Liszt, Tristia (de la Vallée d'Obermann)

J. Brahms, Klaviertrio Nr. 1 in B-Dur

Ekaterina Frolova, Violine

Péter Somodari, Violoncello

Dorothy Khadem-Missagh, Klavier

---

**Montag, 26. August, 19.00 Uhr****Horn, Museum, Bürgerspitalkirche***Vitáme Vás! – Herzlich Willkommen*

Podiumsgespräch und Musik zu

*»30 Jahre Öffnung des Eisernen Vorhangs«*

Vahid Khadem-Missagh im Gespräch

mit Prof. Dr. Stefan Karner und

Prof. Bijan Khadem-Missagh

In Zusammenarbeit mit dem

Museum Horn

---

**Dienstag, 27. August, 19.00 Uhr****Kunsthaus Horn***Fantasiestücke*

L.v. Beethoven, Klaviersonate »quasi una fantasia« op. 27/2 cis-Moll

R. Schumann, Märchenbilder op. 113

R. Schumann, Fantasiestücke op. 73

A. Dvořák, Klavierquartett op. 23 D-Dur

Jan Jiracek von Arnim, Klavier

Thomas Fheodoroff, Violine

Hariolf Schlichtig, Viola

Troels Svane, Violoncello

---

**Mittwoch, 28. August****10.30 Uhr****Horn, Pfarrgasse***Open space*

Teilnehmende der Meisterkurse

**19.00 Uhr****Schloss Drösiedl***Konzert der Sommerakademie*

Teilnehmende der Meisterkurse

---

**Donnerstag, 29. August****11.00 Uhr****Kunsthaus Horn***Matinee der Sommerakademie*

Teilnehmende der Meisterkurse

**15.00 Uhr****Horn, Landesklinikum***Heilsame Töne*

Teilnehmende der Meisterkurse

**19.00 Uhr****Schloss Rosenberg, Marmorsaal***Fantasiestücke*

H. Purcell, »Fantasia No. 3 for the Viols«

F. Schubert, Triosatz B-Dur D 471 und

Impromptu D 899 (arr. für Streichquintett von Thomas Fheodoroff)

H. Purcell, »Fantasia upon one note«

A. Dvořák, Streichsextett A-Dur op. 48

Klara Flieder, Violine

Thomas Fheodoroff, Violine

Hariolf Schlichtig, Viola

Firmian Lermer, Viola

Marko Ylönen, Violoncello

Maria Grün, Violoncello

---

**Freitag, 30. August****11.00 Uhr****Kunsthaus Horn***Matinee der Sommerakademie*

Teilnehmende der Meisterkurse

**19.00 Uhr****Schloss Waldreichs, Alte Kapelle***Konzert der Sommerakademie*

Teilnehmende der Meisterkurse

---

**Samstag, 31. August, 18.00 Uhr****Stift Altenburg, Bibliothek***2. Preisträgerkonzert*

G. Bacewicz, Konzert für Streichorchester

Preisträgerinnen und Preisträger von

Allegro Vivo

Camerata der Sommerakademie

John Holloway, Dirigent

---

**Sonntag, 1. September, 11.00 Uhr****Schloss Ottenstein, Wappensaal***Visionen und Träume*

F. Mendelssohn Bartholdy, Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49

J. Brahms, Klaviertrio H-Dur op. 8

Schnyder Trio

Donnerstag, 5. September, 19.00 Uhr

Waidhofen, Stadtpfarrkirche

Musikalische Brücken

W.A. Mozart, Ouvertüre zum Singspiel

»Bastien und Bastienne«

P. Wranitzky, »Die Binder« Divertissement

S. Bodorová, Doppelkonzert

J. Haydn, Overtüre aus der Symphonie

»L'Isola disabitata«

L. Koželuch, Symphony A-Dur

»A la française«

Wranitzky Festival Orchestra

Marek Štílec, Dirigent

Freitag, 6. September, 19.30 Uhr

Ziersdorf, Konzerthaus Weinviertel

Zugabe-Improvisation

Thomas Gansch, Trompete, Flügelhorn

Leonhard Paul, Posaune, Basstrompete

Albert Wieder, Tuba

Samstag, 7. September, 19.00 Uhr

Schloss Göpfritz an der Wild, Festsaal

Fantastisch

J. Haydn, Streichquartett op. 76/5

D. Schostakowitsch, Streichquartett

Nr. 3 F-Dur op. 73

F. Mendelssohn Bartholdy, Streichquartett

e-Moll op. 74 Nr. 2

Simply Quartet

Sonntag, 8. September

Schloss Ottenstein, Wappensaal

10.15 Uhr

Künstlerfrühstück

11.00 Uhr

Konzert »Bransch«

Thomas Gansch, Trompete

Georg Breinschmid, Kontrabass

Freitag, 13. September, 19.00 Uhr

Stift Göttweig, Stiftskirche

Ging heut' Morgen über's Feld

A. Dvořák / F. Kreisler, »Slawische

Fantasie« Romanze op. 11 für Violine

und Orchester

G. Mahler, Lieder eines fahrenden Gesellen,

Bearbeitung für Kammerensemble

von A. Schönberg

L.v. Beethoven, Symphonie

Nr. 1 C-Dur op. 21

Manuel Walsler, Bariton

Academia Allegro Vivo

Vahid Khadem-Missagh, Violine und

Dirigent

Samstag, 14. September, 18.00 Uhr

Schloss Weitra, Schlosshof

Luftschlösser

A. Dvořák / F. Kreisler, »Slawische

Fantasie«

A. Dvořák, Romanze op. 11 für Violine

und Orchester

G. Mahler, Lieder eines fahrenden

Gesellen, Bearbeitung für Kammer-

ensemble von A. Schönberg

L.v. Beethoven, Symphonie Nr. 1 C-Dur

op. 21

Manuel Walsler, Bariton

Academia Allegro Vivo

Vahid Khadem-Missagh, Violine

und Dirigent

Sonntag, 15. September

15.00 Uhr

Stift Altenburg, Weißer Saal

Einführungsgespräch mit Gustav

Danzinger, ORF Ö1

16.00 Uhr

Stift Altenburg, Bibliothek

Festivalabschlusskonzert

A. Dvořák / F. Kreisler, »Slawische

Fantasie«

A. Dvořák, Romanze op. 11 für

Violine und Orchester

G. Mahler, Lieder eines fahrenden

Gesellen, Bearbeitung für Kammer-

ensemble von A. Schönberg

L.v. Beethoven, Symphonie

Nr. 1 C-Dur op. 21

Manuel Walsler, Bariton

Academia Allegro Vivo

Vahid Khadem-Missagh, Violine und

Dirigent

ALTENBURGER  
MUSIK AKADEMIE

0680/31 27 447

ama@musique.at

ama.musique.at



14. – 27. Juli

Stift Altenburg

Die »Altenburger Musik Akademie (AMA)« zählt zu den hochkarätigsten Musikangeboten ihrer Art und wird von Teilnehmerinnen und Teilnehmern aus der ganzen Welt besucht. Die Meisterkurse bei prominenten Dozentinnen und Dozenten (z.B. in diesem Jahr Robert Holl, Robert Lehrbaumer Mirjam Schröder ...) und die Kinder- und Hobbykurse können aktiv oder passiv (als Zuhörende) besucht werden. Stimmige Konzerte, in denen Dozierende und Teilnehmende gemeinsam in den wunderschönen Prunksälen des Stiftes Altenburg musizieren, erfreuen Jahr für Jahr das Publikum.

Sonntag, 14. Juli, 19.00 Uhr

Stift Altenburg, Stiftskirche &

Weißer Saal

FESTKONZERT 1144–2019

Vom Gregorianischen Choral über die Renaissance, Barock, Klassik, Romantik bis zur Gegenwart

Robert Lehrbaumer, Orgel, Klavier und Moderation

Mirjam Schröder, Harfe

Wiener Gitarrentrio

Samstag, 20. Juli, 19.00 Uhr

Stift Altenburg, Theatersaal

Stimmungsvolle Gitarrenklänge

Teilnehmende der Kurse von Heinz Wallisch und Albert Aigner



## **KLANGRAUM DOBRA**

07442/511 255  
tourismus@waidhofen.at  
klangraumdobra.at

**Sonntag, 21. Juli, 11.15 Uhr**  
**Stift Altenburg, Weißer Saal**  
*Matinee*

Abschlusskonzert mit Teilnehmenden  
des Harfe-Kurses Mirjam Schröder

**Mittwoch, 24. Juli, 19.00 Uhr**  
**Pfarrkirche Horn**  
*Benefizkonzert zugunsten der  
Orgelsanierung*

Gesang, Orgel-, Flöten- und Gitarrenmusik  
aus Barock, Klassik und Romantik

Dozierende und Teilnehmende der  
AMA 2019

**Freitag, 26. Juli, 19.00 Uhr**  
**Stift Altenburg, Weißer Saal**  
*Musikalisches Fest*

Teilnehmende und Dozierende spielen  
Bekanntes und Raritäten  
Lied, Orgel, Gitarre, Klavier etc.

**Samstag, 27. Juli**  
**Stift Altenburg, Stiftskirche &  
Weißer Saal**  
*Schluss-Gala*

Die besten AMA-Teilnehmenden 2019!

**19.00 Uhr**  
*Orgel-, Flöten- und Gitarrenmusik*

**20.00 Uhr**  
*Lied, Klavier- und Gitarrenmusik*

**28. – 29. Juni**  
**Burgruine Dobra**



Losgetreten durch die 2017 viral gewor-  
dene #me too-Debatte wird derzeit  
kaum ein Thema so heiß diskutiert wie  
die Gleichberechtigung von Mann und  
Frau. Im Jahr 2019 nicht mehr aus der  
öffentlichen Diskussion wegzudenken,  
ist die Frage nach dem Verhältnis von  
Mann und Frau auch im Mittelalter und  
seiner Literatur schon Gegenstand zahl-  
reicher Auseinandersetzungen gewesen.  
Der Klangraum Dobra 2019 greift diese  
Frage nun unter dem Titel »Me etiam –  
#me too. Patriarchat und Emanzipation«  
auf und wirft einen Blick auf mittelalter-  
liche Bilder von Weiblichkeit, starke  
Frauenfiguren und Emanzipationsbe-  
strebungen.

**Freitag, 28. Juni, 20.30 Uhr**

Moirai Ensemble for Medieval Music und  
Rezitation

**Samstag, 29. Juni, 19.30 Uhr**

Moirai Ensemble for Medieval Music und  
Rezitation

**Sonntag, 30. Juni, 18.00 Uhr**

Moirai Ensemble for Medieval Music und  
Rezitation

## **OPER BURG GARS**

02985/33 000  
office@operburggars.at  
operburggars.at

**27. April – 31. August**  
**Burg Gars am Kamp**

Oper in ihrer dramatischsten Form,  
eine atemberaubende Naturkulisse und  
großartige Stimmen – dafür steht die  
OPER BURG GARS, das Opernhaus des  
Waldviertels. Mit Ludwig van Beetho-  
vens einziger Oper »Fidelio« bringt  
Intendant Johannes Wildner einen  
genialen Krimi auf die Bühne der Burg  
Gars. Zusätzlich zur Oper wird auf der  
Burg Gars 2019 ein vielfältiges  
kulturelles Rahmenprogramm geboten:  
So steht unter anderem anlässlich des  
200. Geburtstags von Franz von Suppé,  
das Geburtstagskonzert »Salut Suppé«  
auf dem Programm und für den  
Galaabend »Soirée Suppé« am 29. Juni  
konnten der Startenor und Grammy-  
Preisträger Herbert Lippert und die  
berühmte Staatsopern-Sopranistin  
KS Ildikó Raimondi gewonnen werden.



**Samstag, 27. April, 20.00 Uhr**  
*O du mein Österreich*

Festkonzert zum 200. Geburtstag von  
Franz von Suppé

**Samstag, 29. Juni, 20.00 Uhr**  
*Hab' ich nur deine Liebe*

Operettengala zum 200. Geburtstag von  
Franz von Suppé

KS Ildikó Raimondi, Sopran  
Herbert Lippert, Tenor  
Otto Lechner, Akkordeon  
Klangvereinigung Wien  
Johannes Wildner, Dirigent

**Donnerstag, 18. Juli, 20.00 Uhr**

*Premiere*

*Fidelio*

Oper von L.v. Beethoven

Stephan Bruckmeier, Regie

Johannes Wildner, Dirigent

Klangvereinigung Wien

Chor der Oper Burg Gars

*Weitere Vorstellungen: 20.00 Uhr*

*Juli: 20/23/25/27*

*August: 1/3/6/8/10*

**Samstag, 31. August, 20.00 Uhr**

*O welche Lust!*

Berühmte Opernchöre

Arnold Schoenberg Chor

Erwin Ortner, Dirigent

## **GERAS KLINGT**

0664/480 77 90

office@gerasklingt.at

gerasklingt.at

**6. April – 12. Oktober**

**Stift Geras**

»Meisterhaft beschwingt« wird das musikalische Jahr in Geras: Im prächtigen Marmorsaal des Stiftes Geras mit den Deckenfresken von Paul Troger laden bekannte Künstlerinnen und Künstler sowie junge Talente ein, mit Schwung Sonnen- und Regentage zu genießen. Ein Konzert mit zwei Klavieren, gespielt mit Temperament und Charme, ist der Auftakt. Das Jazzduo Ladybird zwitschert die schönsten Schlager der dreißiger Jahre. Vier Saxophone spannen den Bogen von Klassik bis Jazz, von Bach bis Bernstein. Der »Carneval der Tiere« mit Martin Ferdiny als Erzähler ist ein Angebot an Familien und soll die junge Generation ihre Freude an Musik entdecken lassen.



**Samstag, 6. April, 19.00 Uhr**

*Klavierduo Gröbner & Trisko*

F. Chopin, C. Saint-Saëns, D. Milhaud und A. Piazzolla

Johanna Gröbner, Klavier

Veronika Trisko, Klavier

**Samstag, 1. Juni, 16.00 Uhr**

*Carneval der Tiere*

C. Saint-Saëns

Simon Reitmaier & friends

Martin Ferdiny, Erzähler

**Samstag, 15. Juni, 19.00 Uhr**

*Jazzduo Ladybird*

Sarah Mettenleiter, Gesang und Klavier

Antonia Dering, Gesang und Kontrabass

**Sonntag, 28. Juli, 18.30 Uhr**

*Klassische Kostbarkeiten*

Orchesterkonzert in Zusammenarbeit mit der Stift Altenburger Musik Akademie

Robert Lehrbaumer, Dirigent

Solistinnen und Solisten des

Concerto-Festivals

Vienna International Orchestra

**Samstag, 12. Oktober, 19.00 Uhr**

*Aureum Saxophonquartett*

J.S. Bach, M. Mussorgsky, G. Gershwin

und D. Brubeck

## **PFINXT'N FESTIVAL**

02862/523 36-231

info@heidenreichstein.gv.at

pfinxtn.at

**5. PFINXT'N FESTIVAL  
AUF BURG HEIDEN-  
REICHSTEIN**

**7. – 9. Juni**

Seit vier Jahren wird zu Pfingsten ein anspruchsvolles Programm im nördlichen Waldviertel geboten. In den herrlichen Renaissanceräumen der Burg Heidenreichstein begeben wir uns wieder auf eine künstlerische Zeitreise.



Zum fünfjährigen Jubiläum präsentiert das Festival unter dem Titel »Kostbarkeiten« sieben Werke aus Erzählkunst und Musik, quer durch Zeiten, Kulturen, Formen und Stile: Ein Festkonzert mit Paul Gulda und Solistinnen, der Poetische Zirkel, unser Labor für freie Gedanken und Musikentwicklungen, mit Literatur, Satire und Musik, die Uraufführung eines Gipsy-Jazz-Projekts, die große Welt des Chansons mit Maria Bill, Lesungen und Erzählungen mit Michael Köhlmeier und Katharina Stemberger und ein kammermusikalisches Cross-Over mit Folksmilch.

**Freitag, 7. Juni, 19.30 Uhr**

**Rittersaal**

*Pfinxtkonzert »Freude und Friede«*

J.S. Bach, G.F. Händel, T. Albinoni,

I. Strawinsky und P. Gulda

Paul Gulda, Marelize und Anzel Gerber,

Shira Karmon

**Samstag, 8. Juni**

**10.00 Uhr**

**Rittersaal**

*Eröffnung | Poetischer Zirkel*

Saitenfaller, Thomas Sautner, SFYA

Stephan Paryla, Rahel Kislinger u.a.

**15.00 Uhr**

**Rittersaal**

*Colors of Gipsy Jazz*

A Tribute to Django Reinhardt und

Stephane Grappelli

Diknu Schneeberger Trio, Christian

Bakanic, Benjamin Schmid

**19.30 Uhr**

**Rittersaal**

*Maria Bill singt Piaf + Brel*

Maria Bill, Gesang

Krzysztof Dobrek, Akkordeon

Michael Hornek, Klavier

**Sonntag, 9. Juni**

**11.00 Uhr**

**Rittersaal**

*Vergessene Sagen der Bibel*

Erzählung mit Gesängen aus dem jüdischen Liederschatz

Michael Köhlmeier, Sprache

Timna Brauer, Gesang

Elias Meiri, Klavier

**15.00 Uhr**

**Rittersaal**

*Folksmilch – Palermo*

Ein kammermusikalisches Crossover aus Klassik, Tango und Balkan-Swing mit musikkabarettistischen Einlagen

**19.30 Uhr**

**Rittersaal**

*1001 Nacht in neuer Form, erzählt von Katharina Stemberger mit stimmungsvoller Musik*

Nächtliche Erzählungen und zauberhafte Klänge – auf den Spuren des Orients

Katharina Stemberger, Sprache

Marwan Abado, Oud, Gesang

Peter Rosmanith, Percussion und Hang

**GLATT&VERKEHRT  
WACHAU**

02732/90 80 33

glattundverkehrt.at



**12. – 28. Juli**

**Wachau und Umgebung**

Welche musikalischen Ergebnisse zeitigt das Unterwegs-Sein, sei es freiwillig oder erzwungen? Das ist eine der Kernfragen von Glatt&Verkehrt 2019. Zu den Höhepunkten gehört das 5-Nationen-Ensemble »Refugees for Refugees« oder die Klangbrücke von Kuba nach Senegal mit Omar Sosa und Seckou Keita. Ganz andere Facetten liegen Premieren aus Österreich zugrunde: Wolfram Berger und Peter Rosmanith widmen sich der »Odyssee« und Michael Köhlmeier erzählt von »Áneas«, musikalisch begleitet vom Duo Stassinopoulou&Kalyviotis.

Weitere Künstlerinnen und Künstler sind Schmieds Puls und Lucibela – alle mit neuen Werken bzw. Österreich-Debüts. Ein Schwerpunkt liegt außerdem auf dem unerschöpflichen Gebiet jüdischer Musikideen. Eröffnet wird Glatt&Verkehrt mit Erwin Steinhauers H.C.-Artmann-Programm »Flieger, grüß mir die Sonne!« sowie dem Festival-Debüt eines Künstlers, über den keine weiteren Worte notwendig sind: Konstantin Wecker.



**Freitag, 12. Juli, 20.00 Uhr**

**Schloss zu Spitz, Innenhof**

*Flieger, grüß mir die Sonne*

Erwin Steinhauer & seine Lieben

Ein humorvoll musikalischer Abend mit Texten von H.C. Artmann

Erwin Steinhauer, Stimme

Georg Graf, Flöte, Sax, Bassklarinette, Stimme

Joe Pinkl, Keyboard, Posaune und Melodica

Peter Rosmanith, Perkussion und Hang

*Open Air bei jedem Wetter*

**Samstag, 13. Juli**

**15.00 Uhr**

**St. Michael**

*Schmieds Puls Solo u.a.*

**20.00 Uhr**

**Schloss zu Spitz, Arkadenhof**

*Konstantin Wecker Solo*

*Open Air bei jedem Wetter*

**Freitag, 19. Juli, 19.00 Uhr**

**Stift Göttweig**

*Werkstattreisen*

Mit Vortragenden und Workshop-Teilnehmenden der Glatt&Verkehrt-Musikwerkstatt

**Samstag, 20. Juli, 18.00 & 20.00 Uhr**

**Oberfucha/Furth, Weingut Geyerhof**

*Michael Köhlmeier erzählt die Áneas*

Ein literarischer Abend mit live Musik des griechischen Duos K. Stassinopoulou & S. Kalyviotis

**Sonntag, 21. Juli, 16.30 Uhr**

**Oberfucha/Furth, Weingut Geyerhof**

*Tschiribim*

Familienkonzert für Menschen ab 5 Jahren

Maciej Golebiowski, Klarinette

Alexander Shevchenko, Akkordeon

Alexander Wladigeroff, Trompete

Roman Britschgi, Kontrabass

Sebastian Simsa, Schlagzeug

Marko Simsa, Erzähler und Gesang

*Bei Schönwetter zusätzliches Rahmen-*

*programm für Kinder ab 14.30 Uhr*

**Mittwoch, 24. Juli, 19.00 Uhr**

**Winer Krems**

*Clemens Wenger arrangiert Kompositionen von Mira Lu Kovacs u.a.*

**Donnerstag, 25. Juli, 19.00 Uhr**

**Winer Krems**

*She'Koyokh u.a.*

Klezmer trifft bulgarische Polyrythmik im türkischen Bad

**Freitag, 26. Juli, 18.00 Uhr**

**Winer Krems**

*Lukas Kranzelbinder Septett*

Elektrisierende Hochenergie-Musik

mit explosiver Spoken-Word-Performance u.a.

**Samstag, 27. Juli, 18.00 Uhr**

**Winer Krems**

*Refugees for Refugees u.a.*

Zehn Musizierende aus Tibet, Pakistan, Afghanistan, Irak und Syrien haben sich nach ihrer Flucht, die in Belgien endete, zum Ensemble zusammengefunden.

**Sonntag, 28. Juli, 17.00 Uhr**

**Winer Krems**

*Omar Sosa & Seckou Keita feat.*

*Gustavo Ovalles u.a.*

Die Kuba-Senegal-Connection des vielseitigen, charismatischen Pianisten

## KONZERTE IM HAUS DER REGIONEN KREMS

02732/850 15  
office@volkskulturnoe.at  
volkskulturnoe.at



### 4. April – 20. Oktober Krems, Schloss Kreisbach und Atzenbrugg

Das Haus der Regionen in Krems-Stein steht für europäische Kultur. Die Idee des Hauses ist die Präsentation von europäischen Regionen und ihrer regionalen Kultur im Rahmen eines künstlerischen Programms. Das Konzept des Hauses beruht auf drei Säulen: Musik, Tanz und Wissenswertes aus allen europäischen Regionen werden im Festsaal des Hauses geboten, handwerkliche Volkskunst im Geschäft am Ludwig von Köchel-Platz und im Lokal Weinstein können Gäste sich kulinarisch verwöhnen lassen.



### Donnerstag, 4. April, 19.30 Uhr Haus der Regionen Lieder aus dem Ersten Weltkrieg

Helmut Hutter  
Waldviertler Schrammeltrio

### Freitag, 26. April, 19.30 Uhr Haus der Regionen

*Mladá dudácká muzika*  
Böhmische Volksmusik

### Freitag 3. Mai, 19.30 Uhr Haus der Regionen Musikkabarett / Vierkanter: OHRakel

Stefan Rußmayer  
Leo und Alois Röcklinger  
Martin Pfeiffer

### Freitag, 17. Mai, 18.00 Uhr Haus der Regionen Film und Konzert: Livonia Muusika Maagia Aus der Welt des estnischen Runenliedes

### Donnerstag, 23. Mai 2019, 18.00 Uhr Haus der Regionen Film und Konzert: Rütüt Mina ja Meri: Ich und das Meer Estnische Weisen

### Donnerstag, 6. Juni, 19.30 Uhr Haus der Regionen aufhOHRchen Geigenmusi und Familienmusik Röpfl Traditionelle Volksmusik aus dem bayerischen Alpenraum

### Freitag, 14. Juni, 19.30 Uhr Haus der Regionen aufhOHRchen Gimpelinsel Saitenmusi Feine Weisen aus dem Ausseerland Mit Workshop ab 18.00 Uhr

### Sonntag, 6. Oktober, 16.00 Uhr Schloss Atzenbrugg Orgel trifft Volksmusik Orgel und volksmusikalische Kostbarkeiten In Kooperation mit der Marktgemeinde Atzenbrugg

### Samstag, 12. Oktober, 18.00 Uhr Schloss Kreisbach Orgel trifft Volksmusik Volksmusik, Orgelklang und Gesang

### Sonntag, 20. Oktober, 16.00 Uhr Minoritenkirche Krems Herbstkonzert der Chorszene Niederösterreich Frische Chöre

Landesjugendchor für Niederösterreich,  
Projektchor des BORG St. Pölten,  
Kammerchor des BORG Wr. Neustadt,  
»Stimmlicht«, der Schul- und Absolventen-  
chor des Konrad-Lorenz-Gymnasiums  
Gänserndorf, »Canta diem« des BG/BRG  
Perchtoldsdorf, Chor des Musikschul-  
verbands Retzerland

## OSTERFESTIVAL IMAGO DEI

02732/90 80 33  
klangraum.at



### 5. – 22. April Nacht & Träume Minoritenkirche Krems, Klangraum

In den Wochen vor Ostern wird der mittelalterliche Klangraum Krems Minoritenkirche zum Schau- und Hörplatz eines außergewöhnlichen Frühlingstivals. Im Mittelpunkt des Programms steht jedes Jahr ein Thema, das dieser besonderen Zeit des Jahreskreislaufes gewidmet ist. Mit Musik aus verschiedenen Epochen, Kulturen und Religionen, mit Literatur, Film und Diskurs lädt das Osterfestival Imago Dei dazu ein, sich auf vielfältige Weise inspirieren zu lassen. 2019 jährt sich Imago Dei zum 20. Mal. Im Mittelpunkt des Programms steht das Thema »Opfer«, ein vielschichtiges Thema von großer Aktualität. Den verschiedenen Bedeutungen von Opfer – vom Sacrificium bis zum Opfer-Ritual – versucht sich das Programm von Imago Dei 2019 anzunähern.

### Freitag, 5. April, 19.00 Uhr Die singenden Berberfrauen Podiumsgespräch und Konzert mit traditionellen Gesängen der Berberfrauen aus Taroudant (Südostmarokko)

Seyran Ateş, Imamin und Juristin  
Gudrun Harer, Nahostexpertin und  
leitende Redakteurin der  
Tageszeitung »Der Standard«  
Roudanites

### Samstag, 6. April, 19.00 Uhr Ägyptisches Opfer- und Heilsritual Musik der drei Formen des Al-Zar-Kults aus Ägypten

Ensemble Mazaher

.....  
**Freitag, 12. April, 19.00 Uhr**

*Lass dich heimgeigen, Vater ...*

Die Wachauer Pestbläser setzen einen Dorfroman des Kärntner Schriftstellers Josef Winkler in klingende Aktion

Josef Winkler, Texte

Martin Eberle, Trompete

Martin Ptak, Posaune

Renald Deppe, Klarinette, Baritonsaxophon

Michael Bruckner, Gitarre

Judith Ferstl, Kontrabass

In Kooperation mit ELit (Europäische Literaturtage)

.....  
**Samstag, 13. April, 19.00 Uhr**

*Frühlingsopfer*

F. Say, »Ein Wintermorgen in Istanbul«

für Klavier zu vier Händen

G. Gershwin, »Porgy and Bess«

Fantasie für zwei Klaviere von P. Grainger

I. Strawinsky, »Le Sacre du Printemps«

Fassung für zwei Klaviere

J.S. Bach, Choräle. Transkription für Klavier

zu vier Händen von G. Kurtág

Ferhan und Ferzan Önder, Klavier

.....  
**Sonntag, 14. April, 18.00 Uhr**

*Blutspuren – ein Opferfest*

Opfermahl mit multimedialer Performance von A. Moosbrugger (UA, Kompositions-auftrag des Landes Niederösterreich)

Paul Renner, Josef Floh und Bernhard

Böhler, 3-gängiges Opfermahl

Barbara Sotelsek, Videoperformance

Friederike Feldmann, Opfervorhang

Ensemble Names

.....  
**Donnerstag, 18. April, 19.00 Uhr**

*Zwischen Erde und Himmel*

M. Weinberg, Streichtrio op. 48

F. Schubert, Sonate für Violine und Klavier

A-Dur D 574 op. post. 162 »Grand Duo«

A. Schnittke, Klavierquintett

Gidon Kremer, Violine

Oleg Maisenberg, Klavier

Džeraldas Bidva, Violine

Kristina Anusevičiūtė, Viola

Giedrė Dirvanauskaitė, Violoncello



.....  
**Freitag, 19. April, 19.00 Uhr**

*In Erwartung der Auferstehung*

W.A. Mozart, »Maurerische Trauermusik«

KV 477 (Bearbeitung für Bläser von

J. Naulais)

R. Wagner, Trauermusik zu Themen

C.M.v. Webers (Bearbeitung: J. Boyd /

M. Votta)

J. Fučík, Requiem für Blasorchester

op. 283 (53) (Bearbeitung: E. Scherzer)

A. Dvořák, Largo aus der Symphonie

Nr. 9 e-Moll op. 95 »Aus der Neuen Welt«

(Bearbeitung: E. Scherzer)

O. Messiaen, »Et exspecto resurrectionem

mortuorum« für Holz- und Blechblasin-

strumente mit Schlagzeug

Pannonisches Blasorchester

Peter Forcher, Musikalische Leitung

.....  
**Montag, 22. April, 18.00 Uhr**

*So bist du doch mein Leben*

H.I.F. Biber, »Schutzengel-Passacaglia«

g-Moll

J.S. Bach, Canons aus dem

»Musikalischen Opfer« BWV 1079

D. Buxtehude, Kantaten

A. Hammerschmidt, »Ich schlafe, aber

mein Herz wachet« (aus dem Hohelied)

Ensemble la dolcezza:

Hanna Zumsande, Sopran

Veronika Skuplik, Violine und

musikalische Leitung

## SCHLOSSFESTSPIELE LANGENLOIS

02734/3450

office@schlossfestspiele.at

schlossfestspiele.at



.....  
**19. Juli – 4. August**

**Schloss Haindorf**

Emmerich Kálmáns musikalisch mitreißendes Verwirrspiel »Die Csárdásfürstin« steht 2019 am Programm. Unter der Leitung von Intendant Andreas Stoehr, dem es seit Jahren gelingt, Operette in exquisiter Besetzung zu bieten, spielt das famose Wiener Kammer-Orchester und für die Regie wird, wie schon äußerst erfolgreich zuvor, Rudolf Frey verantwortlich zeichnen. Im Stück dreht sich alles um die nicht standesgemäße Liebe der feurigen Varietésängerin Sylva Varescu zu dem Fürsten Edwin, der nach etlichen Verwirrungen um Ehe, Trennung und Heirat zu guter Letzt doch ein Happyend beschieden ist.



.....  
**Donnerstag, 25. Juli, 20.30 Uhr**

*Premiere*

*Die Csárdásfürstin*

Operette von E. Kálmán

Johannes Terne, Leopold Maria Fürst von und zu Lippert-Weylersheim

Elke Hartmann, Anhilte, seine Frau  
Franz Grütelschmied, Edwin Ronald,  
beider Sohn

Ethel Merhaut, Anastasia Komtesse  
Eggenberg

Stefan Wunder, Eugen Baron Rohnsdorf

Erwin Belakowitsch, Boni Graf Káncsiánu

Steven Scheschareg, Ferenc Ritter

Kerekes, genannt Feri Bácsi

Netta Or, Sylvia Varescu

Andreas Stoehr, Intendanz und  
musikalische Leitung  
Rudolf Frey, Regie  
Wiener KammerOrchester

Weitere Vorstellungen: 20.30 Uhr  
Juli: 26 (ausverkauft)/27  
August: 2/3/8/9/10  
August: 4 (17.30 Uhr)

## SCHRAMMEL.KLANG. FESTIVAL

0720/407 704  
office@schrammelklang.at  
schrammelklang.at



### 5. – 7. Juli Litschau

Der Schrammel.Klang sucht das  
NORD – LICHT. Das Schrammel.Klang.  
Festival unternimmt 2019 eine musikali-  
sche Reise von Wien in den Norden. In  
Deutschland, Polen, Dänemark, Norwe-  
gen und Finnland werden schrammelige  
Schallwellen aufgespürt und in Litschau  
am Herrensee zum Klingen gebracht.  
Schon Ende des 19. Jahrhunderts ver-  
zauberten die Gebrüder Schrammel den  
höheren Norden, denn ihre Tourneen  
gingen über Prag und Breslau bis  
Hamburg. Die heutige nordische Musik  
erzeugt ganz ähnliche Gefühle wie die  
Schrammelmusik, die österreichische  
Weltmusik. SchrammelKlang vereint  
Musik, Natur, Theater, Tanz, Kulinarik  
und Gemütlichkeit.

### Freitag, 5. Juli

17.00 Uhr

#### Strandbad

*Schrammel.Glügen*

Willi Lehner, Duo Stickler & Koschelu und  
Duo Horacek & Gradinger

19.30 Uhr

#### Herrenseetheater

*Feierliche Eröffnung*

19.45 Uhr

#### Herrenseetheater

*Ernst Molden und Ursula Strauss*

21.30 Uhr

#### Herrenseetheater

*DOBREK & CO*

22.45 Uhr

#### Herrenseetheater

*Helene Blum & Harald Haugaard*

23.45 Uhr

#### Strandbad

*Schrammel.Jam.Session*

Willi Lehner, Duo Stickler & Koschelu,  
Duo Horacek & Gradinger, 16er Buam –  
Rutka.steurer und Duo Sulzer &  
Fuchsberger

### Samstag, 6. Juli

10.00 Uhr

#### Strandbad

*Theater-Frühstück*

11.00 Uhr

#### Herrenseetheater

*Wiener Brut*

Matinee

13.00 – 20.00 Uhr

#### Schrammel.Pfad

Auf 9 Naturbühnen rund um den See mit  
zahlreichen Konzerten, Theater, Lesungen,  
Schmankerl-Pfad mit Picknick-Hütten,  
Weinpavillon, dem Schrammelheurigen  
»Im Gemütlichen« u.v.m.

19.30 Uhr

#### Herrenseetheater

*Alma*

20.30 Uhr

#### Herrenseetheater

*First strings on Mars*

Georg Breinschmid, Florian Willeitner  
und Igmarr Jenner

21.30 Uhr

#### Herrenseetheater

*Stefan Sterzinger 6tett*

22.30 Uhr

#### Herrenseetheater

*Johanna Juhola Reaktori*

23.45 Uhr

#### Nachtwanderung

*Stationentheater*

Sulzer & Fuchsberger  
Die Geschwister Mondschein u.v.m.

#### Endpunkt

*Konzert mit Black Market Tune*



### Sonntag, 7. Juli

10.00 Uhr

*Schrammel.Express mit der  
Dampflok*

Von Gmünd nach Litschau mit Musik  
von Oliver Maar

11.15 Uhr

*Schrammel.Frühstück am  
Kulturbahnhof Litschau*

Schrammel & die Jazz extended mit Bertl  
Mayer, Nikolai Tunkowitsch, Martin Spitzer,  
Karl Sayer und Peter Havlicek

13.00 – 18.30 Uhr

#### Schrammel.Pfad

Auf 9 Naturbühnen rund um den See mit  
zahlreichen Konzerten, Theater, Lesungen,  
Schmankerl-Pfad mit Picknick-Hütten,  
Weinpavillon, dem Schrammelheurigen  
»Im Gemütlichen« u.v.m.

19.00 Uhr

#### Herrenseetheater

*Abschlusskonzert*

Sväng und Otto Lechner

## FESTIVAL MUSIKWELTEN

0676/355 16 65

[musikwelten.office@gmail.com](mailto:musikwelten.office@gmail.com)

[musikwelten.eu](http://musikwelten.eu)



**31. Mai – 16. September**

**Gmünd, Schrems, Schweiggers,  
Waidhofen/Thaya, Groß-Siegharts  
und Klosterneuburg**

Das stark wachsende Festival steht für ein Europa des Miteinander, der Offenheit, Vielfalt und der Jugend. Hohes künstlerisches Niveau von internationalem Format und eine spannende Dramaturgie bilden die Grundlage für ungewöhnliche Inhalte und unterhaltsame Programmformate. Unter dem diesjährigen Motto »SMILE!« stehen Jacques Offenbach und Franz von Suppé im Mittelpunkt. Anlässlich des 200. Geburtstages der beiden Begründer und Großmeister der Operette wird ein umfangreicher Ausschnitt aus dem vielschichtigen Œuvre dieser Komponisten geboten, von der Oper »Hoffmanns Erzählungen« über »Birthday Partys« mit vielen Raritäten und prominenten Musizierenden hin zu Suppés brillantem Requiem für Soli, Chor und Orchester in d-moll. Weitere Schwerpunkte bilden Abende mit einem Weltstar als »Artist in Residence«, der ungarischen Spitzengeigerin Katica Illényi.

**Freitag, 31. Mai, 19.00 Uhr**

**Schrems, Kunstmuseum**  
*Hoffmanns Erzählungen* von  
*Don Giovanni*

Eine unterhaltsame und freche  
Kompilation der beiden Meisterwerke von  
J. Offenbach und W.A. Mozart

Catalina Paz, Lara Jokhadar, Fadi  
Jeanbart, Ivan Naumovski u.a.

Donau Philharmonie Wien  
Manfred Müssauer, Leitung

Weitere Vorstellung 19.00 Uhr  
Juni: 22

**Samstag, 1. Juni, 19.30 Uhr**

**Waidhofen/Thaya, Stadtsaal**  
*Festkonzert »30 Jahre Fall des  
Eisernen Vorhanges«*

Kooperation mit AUFHORCHEN  
L. v. Beethoven, A. Dvořák, F. Smetana,  
J. Fučík und F. Erkel

Chor »Aufhorchen 2019«  
Donau Philharmonie Wien  
Manfred Müssauer, Leitung



**Freitag, 26. Juli, 19.30 Uhr**

**Groß-Siegharts, Stadtsaal**  
*Happy Birthday*

Gala anlässlich des 200. Geburtstages  
von J. Offenbach und F.v. Suppé

J. Strauß, C. Schumann u.a.

Katica Illényi, Violine, Theremin und  
Gesang

Antonio Karam, Klavier  
Ivan Naumovski, Bariton

Donau Philharmonie Wien  
Manfred Müssauer, Leitung

Weitere Vorstellung: Schweiggers,  
Veranstaltungssaal, 19.30 Uhr  
Juli: 27

**Samstag, 24. August, 19.30 Uhr**

**Gmünd, Herz-Jesu-Kirche**  
*F.v. Suppé, Requiem d-moll für  
4 Soli, Chor und Orchester  
(Missa pro defunctis)*

Solistinnen und Solisten der  
MUSIKWELTEN  
Festspielchor der MUSIKWELTEN  
Tschechische Symphoniker  
Manfred Müssauer, Leitung

Weitere Vorstellung: Waidhofen/Thaya,  
Stadtpfarrkirche, 19.30 Uhr  
August: 25

**Donnerstag, 12. September, 19.00 Uhr**

**Klosterneuburg, Stiftskirche**  
*Die Königin von Saba*  
Oper von K. Goldmark

Nadja Korovina  
Hans-Georg Priebe  
Axel Wolloschek u.a.

Peter P. Pachl, Regie  
Donau Philharmonie Wien  
Manfred Müssauer, Leitung

Weitere Vorstellungen: 19.00 Uhr  
September: 13/16

## BURG RAABS

02856/3794

[verlag@bibliothekderprovinz.at](mailto:verlag@bibliothekderprovinz.at)  
[bibliothekderprovinz.at/veranstaltungen](http://bibliothekderprovinz.at/veranstaltungen)

**22. Juni – 25. August**

**Raabs an der Thaya**

Das Schloss Raabs an der Thaya gehört zu den bau- und siedlungsgeschichtlich bedeutsamsten österreichischen Burg- bzw. Schlossanlagen. Jeden Sommer wird das beeindruckende historische Juwel zu einer Kultur- und Begegnungsstätte für Publikum, Künstlerinnen und Künstler – bei Ausstellungen, Literatur und Musik. Der große und der kleine Rittersaal mit ihren Fresken und die zwei Schlosshöfe bieten einen wunderbaren Rahmen für Konzertveranstaltungen in ganz besonderer Atmosphäre.

**Samstag, 22. Juni, 20.00 Uhr**

**Großer Rittersaal**  
*»Leise flehen meine Lieder«*

Auswahl der schönsten Lieder von  
F. Schubert, Rosamunde-Musik und  
5. Symphonie

Junge Philharmonie Wien  
Michael Lessky, Dirigent  
Viktoria Mc Connel, Mezzosopran  
Panajotis Pratzos, Bariton



**Sonntag, 28. Juli, 20.00 Uhr**

**Großer Rittersaal**

»Füreinander aber spielen  
sie Mozart«

J.S. Bach, Violinsonate E-Moll BWV 1023  
W.A. Mozart, Klavierquartett G-Moll KV 478

Annette Schäfer, Violine  
Gunter Teuffel, Viola  
Heidi Litschauer, Violoncello  
Nadine Hartung, Klavier

**Sonntag, 4. August, 11.00 Uhr**

**Burg Raabs**

Musikalische Schlossführung mit  
Konzert im Großen Rittersaal

Annette Schäfer, Violine  
Gunter Teuffel, Viola  
Heidi Litschauer, Violoncello  
Nadine Hartung, Klavier  
Teilnehmende des Musiksommers  
Schloss Raabs

**Donnerstag, 15. August, 18.00 Uhr**

**Großer Rittersaal**

»Was wäre Musik ohne Mozart«  
(T. Bernhard)

Streichquintette von W. A. Mozart und  
F. Mendelssohn Bartholdy

Karin-Regina Florey, Violine  
Lisa Tipton, Violine  
Richard Brice, Viola  
Gregory Rogers, Viola  
Heidi Litschauer, Violoncello

**Samstag, 24. August, 20.00 Uhr**

**Großer Rittersaal**

Festkonzert

30 Jahre Verlag Bibliothek der  
Provinz – Autorenlesung mit Musik

J.S. Bach, Brandenburgisches Konzert Nr. 4,  
BWV 1049 für Solovioline, zwei Flöten,  
Streicher und Basso continuo

**Sonntag, 25. August, 16.00 Uhr**

**Großer Rittersaal**

Schlosskonzert – *Allegro Vivo*

J. Haydn, Klaviertrio Hob. XV:25  
F. Liszt, Tristia (de la Vallée d'Obermann)  
J. Brahms, Klaviertrio Nr. 1 in B-Dur

Ekaterina Frolova, Violine  
Péter Somodari, Violoncello  
Dorothy Khadem-Missagh, Klavier

**INTERNATIONALE  
KONZERTTAGE  
STIFT ZWETTL**

02822/20 202-57

manfred.bretterbauer@stift-zwettl.at  
stift-zwettl.at



**29. Juni – 7. Juli**

**Stift Zwettl**

Auch 2019 wird das erfolgreiche Festival  
im Stift Zwettl wieder unter der Leitung  
von Marco Paolacci stattfinden und  
unzählige Höhepunkte in den verschie-  
densten Räumen des Stiftes bieten.  
Die Stiftskirche mit der barocken Orgel,  
die berühmte Bibliothek und das roma-  
nische Dormitorium laden zum Musik-  
genuss in einzigartigem Ambiente ein.

**Samstag, 29. Juni**

**15.00 Uhr**

**Stiftskirche**

Spitzenwerke der Europäischen  
Musica Sacra

Virtuosi Saxoniae, Solistenensemble  
Ludwig Güttler, Trompete

**19.00 Uhr**

**Bibliothek**

Donde Son Estas Serranas?

Mysterious songs of Love and Beauty  
Music from the Acoustic Neighbourhood

Lee Santana, Laute, Fidel und  
Komposition

Andreas Wahl, E-Gitarre und Komposition  
Marthe Perl, Viola da Gamba  
Antje Rux, Sopran

**Sonntag, 30. Juni, 15.00 Uhr**

**Stiftskirche**

Arien, Virtuose Kammermusik  
und Orgelwerke

Ludwig Güttler, Trompete  
Elisabeth Ullman, Egedacher Orgel  
Leipziger Bach Collegium

**Samstag, 6. Juli**

**15.00 Uhr**

**Bibliothek**

Imaginäres Theater

Hölle und Paradies, Erde und Himmel in  
den moralischen Kantaten Roms des  
17. Jahrhunderts

Concerto Romano  
Alessandro Quarta, Leitung

**19.00 Uhr**

**Dormitorium**

F. Schubert, *Die Winterreise*

Natasa Mirkovic-De Ro, Gesang  
Matthias Loibner, Drehleier

**Sonntag, 7. Juli**

**10.30 Uhr**

**Stiftskirche**

Matinee

Pier Damiano Peretti, Egedacher Orgel

**15.00 Uhr**

**Stiftskirche**

Sonne, Mond und Sterne

Chorus Sine Nomine  
Johannes Hiemetsberger, Leitung  
Pier Damiano Peretti, Egedacher Orgel







**musiksommer**  
niederösterreich

2019

**weinviertel**

## KONZERTE SCHLOSS BISAMBERG

02262/62 000

bisamberg@bisamberg.at  
musikfreunde-bisamberg.at

### KONZERTE DER BISAMBERGER MUSIKFREUNDE

**5. Mai – 29. September**  
**Bisamberg**

Die Musikfreunde Bisamberg gestalten seit mehreren Jahren eine sehr erfolgreiche Konzertreihe im Festsaal Bisamberg bestehend aus fünf Veranstaltungen mit genreübergreifender Musik. In den Zeitraum des Musiksommer Niederösterreich 2019 fallen die Konzerte des Ensembles Kaleidoskop mit klassisch-romantischer Kammermusik sowie der Brassband Federspiel mit ihrem Programm »Wolperting«, in dem Fiakerlieder, aztekische Melodien und romantische Volkslieder nebeneinander als Beispiel für geklungene Integration leben. Gebunden wird das alles mit der für Federspiel typischen Spielfreude, Lust am Experiment und Virtuosität weit jenseits des Selbstzwecks.



**Sonntag, 5. Mai, 17.00 Uhr**

*Ensemble Kaleidoskop*

W.A. Mozart, Klavierquartett Es-Dur, KV 493  
S. Barber, Adagio for strings  
M. Glinka, Grand Sextett in Es-Dur

Jacqueline Roscheck, Violine  
Celine Roscheck, Violine  
Johannes Flieder, Viola  
Peter Siakala, Violoncello  
Christian Roscheck, Kontrabass  
Ines Schüttengruber, Klavier

**Sonntag, 29. September, 17.00 Uhr**

*Federspiel*

Wolperting

Alexander Maurer, Klarinette, Percussion  
und Harmonium  
Alexander Neubauer, Klarinette und  
Harmonium  
Stefan Prommegger, Gesang, Klarinette  
und Harmonium  
Matthias Schorn, Klarinette, Percussion  
und Harmonium

## CON ANIMA – MUSIKTAGE ERNSTBRUNN

0664/472 60 24

conanima.festival@a1.net  
conanima.at



**15. – 22. Juni**

**Ernstbrunn**

»Die Seele berühren« – auch die 21. Ausgabe von CON ANIMA folgt diesem Motto. Das Programm spannt sich heuer vom 15. bis 22. Juni mit insgesamt neun Veranstaltungen. Herausragende Künstlerinnen und Künstler wie Christian Altenburger, Bernd Gradwohl, Natalie Chee, Miran Kolbl, Rainer Küchl, Reinhard Latzko, Hartmut Pascher, Thomas Selditz, Máté Szűcs, Djanay Tulenova, Dominik Wagner, das Paracelsus Trio u.a. werden heuer musizieren. CON ANIMA (mit Seele) – der Name ist Programm, enge Verbundenheit und Enthusiasmus der Helfer, des Teams, uneingeschränkte Unterstützung der Marktgemeinde, Gastfreundschaft der Fürstenfamilie Reuss und der Pfarre Ernstbrunn ... Musizierende, die es lieben, hier zu spielen. Publikum, das das alles schätzt und herzlich eingeladen ist, CON ANIMA 2019 in dieser besonderen Atmosphäre zu erleben.



**Samstag, 15. Juni**

**10.00 Uhr**

**Gästehaus Luger**

*Pre-Opening-Brunch*

Ein Fest der Sinne – eine musikalische  
Reise mit Brunch

**19.00 Uhr**

**Barockkirche Ernstbrunn**

*Eröffnungskonzert Alles Schubert*

F. Schubert, Rondo A-Dur D 438 für Violine  
und Orchester, »Arpeggione-Sonate«  
in der Fassung für Violoncello und  
Streichorchester sowie ausgewählte  
Stücke für Streichensemble

Christian Altenburger, Violine  
Reinhard Latzko, Violoncello  
CON ANIMA Ensemble (Studierende der  
MDW-Meisterklasse)

**Sonntag, 16. Juni**

**10.00 Uhr**

**Barockkirche Ernstbrunn**

*Festmesse*

Mit musikalischer Umrahmung von  
CON ANIMA Künstlerinnen und  
Künstlern

**19.30 Uhr**

**Schloss Ernstbrunn**

*Kammermusikabend I*

J. Haydn, Streichtrio  
L.v. Beethoven, Streichtrio c-moll  
op. 9 No. 3  
F. Mendelssohn Bartholdy,  
Streichquintett in B-Dur op. 87

Christian Altenburger, Violine  
Thomas Selditz, Viola  
Reinhard Latzko, Violoncello  
Studierende der MDW-Meisterklasse

**Dienstag, 18. Juni, 19.30 Uhr**

**Schloss Ernstbrunn**

*Kammermusikabend II*

A. Borodin, Streichsextett in d-moll  
H. XXIV. Prinz Reuß-Köstritz,  
Streichquintett F-Dur op. 4  
N. Rimsky-Korsakow, Streichsextett  
in A-Dur

Christian Altenburger, Violine  
Thomas Selditz, Viola  
Reinhard Latzko, Violoncello  
Studierende der MDW-Meisterklasse

**Mittwoch, 19. Juni, 19.30 Uhr**

**Schloss Ernstbrunn**

*Kammermusikabend III*

W.A. Mozart, Divertimento für Streichtrio in  
Es-Dur KV 563  
L.v. Beethoven, Streichtrio D-Dur op. 9 No. 2  
Paracelsus Trio Wien

**Donnerstag, 20. Juni, 11.00 Uhr**

**Schloss Ernstbrunn**

*CON ANIMA Matinée –  
Gedächtniskonzert*

J.S. Bach, B. Bartók, E. Ysaÿe, J. Strauß,  
J. Lanner, I. Lachner u.a.

Rainer Küchl, Violine  
Miran Kolbl, Violine  
Hartmut Pascher, Viola  
mit »Friends & Family«

**Freitag, 21. Juni, 19.30 Uhr**

**Schloss Ernstbrunn**

*Bach-Event*

J.S. Bach, alle sechs Sonaten &  
Partiten für Violine solo

Bernd Gradwohl, Violine

**Samstag, 22. Juni**

**Schloss Ernstbrunn**

**ab 16.00 Uhr**

*Schlossfest*

Überraschungsprogramm

**20.00 Uhr**

*Antonín Dvořák, Streichquintett  
in F-Dur, op. 77*

Natalie Chee, Violine  
Djanay Tulenova, Violine  
Máté Szűcs, Viola  
Reinhard Latzko, Violoncello  
Dominik Wagner, Kontrabass u.a.

## GRAFENEGB SOMMERKONZERTE GRAFENEGB FESTIVAL

01/586 83 83  
tickets@grafenebb.com  
grafenebb.com



für ausgesuchte Konzerte

**19. April – 8. September**  
**Grafenebb**

Vielfalt und höchste musikalische Qualität im Ambiente der Naturkulisse von Schloss Grafenebb stehen auch 2019 im Zentrum. In den Konzerten geht es vom Barock über den Hof Ludwigs XIV. und Beethoven bis in unsere Gegenwart. Stimmen wie jene von Camilla Nylund, Sonya Yoncheva und Christiane Karg, von Ludovic Tézier oder Rolando Villazón zeigen die Bandbreite des Gesangs. Große Orchester aus der ganzen Welt lassen ihre ureigenen Interpretationsansätze hören: das legendäre Concertgebouworchester aus Amsterdam, Spitzen-Ensembles aus Rotterdam oder Birmingham, das Mariinsky Orchester aus St. Petersburg, das auf Originalklang spezialisierte Orchester des Champs-Élysées und die Wiener Philharmoniker.

## SCHLOSSKLÄNGE

**19. April – 18. Mai**

**Freitag, 19. April, 18.30 Uhr**  
**Auditorium**

*J.S. Bach, Johannes-Passion  
BWV 245*

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich  
Kateryna Kasper, Sopran  
Sophie Rennert, Mezzosopran  
Markus Schäfer, Tenor (Evangelist)  
Paul Schweinester, Tenor (Arien)  
Thomas E. Bauer, Bariton (Jesus)  
Rafael Fingerlos, Bariton (Arien)  
Arnold Schoenberg Chor  
Andreas Sperring, Dirigent



**Sonntag, 21. April, 18.30 Uhr**

**Auditorium**

*Osterkonzert*

R. Strauss, »Mondschein-Musik« aus der  
Oper »Capriccio« op. 85, »Zueignung«  
op. 10/1, »Cäcilie« op. 27/, »Morgen!«  
op. 27/4, »Liebeshymnus« op. 32/3,  
»Befreit« op. 39/4  
A. Bruckner, Symphonie Nr. 4 Es-Dur  
»Romantische«

European Union Youth Orchestra  
Michael Schade, Tenor  
Vasily Petrenko, Dirigent

**Samstag, 18. Mai, 18.30 Uhr**

**Auditorium**

*Mahler 2*

G. Mahler, Symphonie Nr. 2 c-Moll für  
Sopran- und Alt-Solo, Chor und Orchester  
»Auferstehungssymphonie«

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich  
Daniela Fally, Sopran  
Elisabeth Kulman, Mezzosopran  
Slowakischer Philharmonischer Chor  
Yutaka Sado, Dirigent

## KAMMERMUSIK IN GRAFENEGB

**25. – 26. Mai**

**Samstag, 25. Mai, 18.30 Uhr**

**Reitschule**

*Best of European Chamber Music  
Academy 2019*

Ensemble der European Chamber Music  
Academy  
Harald Haslmayr, Moderation

**Sonntag, 26. Mai, 11.00 Uhr**

**Reitschule**

W.A. Mozart, Streichquartett d-Moll KV 421  
J. Brahms, Streichquartett Nr. 1  
c-Moll op. 51

Quatuor Akilone  
Harald Haslmayer, Moderation

**FAMILIENTAG  
GRAFENEGB**

**Sonntag, 16. Juni, 10.00–17.00 Uhr**  
**Schlosspark**

**SOMMERNACHTSGALA  
Ausverkauft!**

**Donnerstag, 13. und  
Freitag, 14. Juni, 20.15 Uhr**  
**Wolkenturm**

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich  
Sonya Yoncheva, Sopran  
Ludovic Tézier, Bariton  
Emmanuel Tjeknavorian, Violine  
Yutaka Sado, Dirigent

**SOMMERKONZERTE**

**22. Juni – 10. August**

**Samstag, 22. Juni, 20.00 Uhr**  
**Wolkenturm**

*Ein Janoska kommt selten allein*  
F. Janoska, J. Strauß, W.A. Mozart,  
P.d. Sarasate, N. Paganini und M. Ravel in  
Bearbeitungen des Janoska Ensembles

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich  
Janoska Ensemble  
Jurek Dybał, Dirigent

**Samstag, 29. Juni, 20.00 Uhr**  
**Wolkenturm**

*All You Need is Brass*  
The Beatles

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich  
Canadian Brass  
Brad Lubman, Dirigent

**Samstag, 6. Juli, 20.00 Uhr**

**Wolkenturm**

*Betörende Stimmen*

G. Bizet, G. Verdi, G. Puccini, A. Dvořák,  
F. Lehár und G. Gershwin

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich  
Pumeza Matshikiza, Sopran  
Rolando Villazón, Tenor  
Marco Armiliato, Dirigent

**Samstag, 13. Juli, 20.00 Uhr**

**Wolkenturm**

*Musikalische Zaubertricks  
»Cirque«*

F. Liszt, D. Schostakowitsch, A. Karas,  
B. Herrmann, Mnozil Brass, L. Paul und  
Sting

Mnozil Brass

**Samstag, 20. Juli, 20.00 Uhr**

**Wolkenturm**

*Offenbach-Operetten*

J. Offenbach, Ausschnitte aus »Les contes  
d'Hoffmann«, »La Périhole«, »La vie  
Parisienne«, »Lischen et Fritzchen« u.a.

Les Musiciens du Louvre  
Aude Extrémo, Mezzosopran  
Thomas Bettinger, Tenor  
Alexandre Duhamel, Bariton  
Sébastien Rouland, Dirigent

**Sonntag, 21. Juli, 14.30 Uhr**

**Schloss Grafenegg  
The Music Gallery**

Musikerinnen und Musiker des  
European Union Youth Orchestra

**Samstag, 27. Juli, 20.00 Uhr**

**Wolkenturm**

*Ode an die Freude*

L.v. Beethoven, »Wellingtons Sieg oder  
die Schlacht bei Vittoria« für Orchester  
op. 91, Symphonie für Soli, Chor und  
Orchester Nr. 9 d-Moll op. 125

European Union Youth Orchestra  
Miah Persson, Sopran  
Theresa Kronthaler, Mezzosopran  
Norbert Ernst, Tenor  
Leon Košavić, Bariton  
Tschechischer Philharmonischer Chor  
Brünn  
Vasily Petrenko, Dirigent

**Samstag, 3. August, 20.00 Uhr**

**Wolkenturm**

*Capella Gabetta*

J.-P. Rameau, J.-M. Leclair und M. Blavet

Cappella Gabetta  
Gábor Boldoczki, Trompete  
Andrés Gabetta, Violine und Leitung

**Samstag, 10. August, 20.00 Uhr**

**Wolkenturm**

*Marimba Maximal*

I. Albéniz, Tango aus der Suite »España«  
op. 165  
E. Séjourné, »Gotan Concerto«  
für vier Marimbas und Streichorchester  
A. Márquez, »Danzón« No. 2  
A. Dorman, »Spices, Perfumes, Toxins!«,  
Fassung für vier Marimbas  
P.I. Tschaikowsky, »Capriccio italien« op. 45

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich  
The Wave Quartet, Marimba  
Yutaka Sado, Dirigent

**GRAFENEGB FESTIVAL**

**16. August – 8. September**

**Freitag, 16. August, 19.30 Uhr**

**Wolkenturm**

*Festival-Eröffnung*

P. Ruzicka, »Fanfare« (UA)  
A. Vivaldi, »Die vier Jahreszeiten« für  
Violine, Streicher und Basso continuo  
RV 315  
F. Mendelssohn Bartholdy, »Hör mein  
Bitten, Herr« für Sopran, gemischten  
Chor und Orchester WoO 15  
I. Strawinsky, »Psalmensymphonie«  
für Chor und Orchester

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich  
Camilla Nylund, Sopran  
Sarah Chang, Violine  
Wiener Singverein  
Yutaka Sado, Dirigent

**Samstag, 17. August, 19.30 Uhr**

**Wolkenturm**

*Il Giardino Armonico und Giovanni  
Antonini*

G.P. Telemann, Suite für Flöte, Streicher  
und Basso Continuo a-Moll  
J.S. Bach, Brandenburgisches Konzert  
Nr. 4 G-Dur BWV 1049, Brandenburgisches  
Konzert Nr. 2 F-Dur BWV 1047

J. Haydn, Konzert für Violoncello und Orchester C-Dur Hob. VIIb:1

Il Giardino Armonico  
Nicolas Altstaedt, Violoncello  
Giovanni Antonini, Flöte und Dirigent

---

**Sonntag, 18. August**

**11.00 Uhr**

**Auditorium**

*Matinee | Renaud Capuçon und die Lausanne Soloists*

J.S. Bach, Konzert für Violine, Streicher und Basso continuo a-Moll BWV 1041,  
Konzert für Violine, Streicher und Basso continuo E-Dur BWV 1042  
Konzert für zwei Violinen und Streichorchester d-Moll BWV 1043  
Pl. Tschairowsky, Serenade für Streichorchester C-Dur op. 48

Lausanne Soloists  
Alexandra Conunova, Violine  
Renaud Capuçon, Violine und Leitung

**19.30 Uhr**

**Wolkenturm**

*European Union Youth Orchestra und Stéphane Denève*

W.A. Mozart, Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur KV 622  
G. Mahler, Symphonie Nr. 5 cis-Moll

European Union Youth Orchestra  
Andreas Ottensamer, Klarinette  
Stéphane Denève, Dirigent

---

**Donnerstag, 22. August, 19.30 Uhr**

**Wolkenturm**

*Baiba Skride, Dmitry Liss und das Tonkünstler-Orchester Niederösterreich*

O. Viktorova, »Quinglong – Azure Dragon« für Symphonieorchester  
L.v. Beethoven, Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 61  
D. Schostakowitsch, Symphonie Nr. 6 h-Moll op. 54

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich  
Baiba Skride, Violine  
Dmitry Liss, Dirigent

---

**Freitag, 23. August, 19.30 Uhr**

**Wolkenturm**

*Valery Gergiev und das Mariinsky Orchester St. Petersburg*

Pl. Tschairowsky, Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35  
Symphonie Nr. 6 h-Moll op. 74 »Pathétique«

Mariinsky Orchester St. Petersburg  
GewinnerIn Tschairowsky-Wettbewerb 2019 Violine  
Valery Gergiev, Dirigent

---

**Samstag, 24. August, 19.30 Uhr**

**Wolkenturm**

*Rudolf Buchbinder und das Mariinsky Orchester St. Petersburg*

W.A. Mozart, Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV 466  
L.v. Beethoven, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37  
Fantasie für Klavier, Chor und Orchester c-Moll op. 80

Mariinsky Orchester St. Petersburg  
Wiener Singverein  
Rudolf Buchbinder, Klavier und Leitung

---

**Sonntag, 25. August**

**11.00 Uhr**

**Auditorium**

*Matinee | Piotr Anderszewski und das Kammerorchester Basel*

F. Poulenc, Sinfonietta für Orchester  
W.A. Mozart, Konzert für Klavier und Orchester A-Dur KV 414  
E. Satie, »Gymnopédie No. 1 lent et douloureux« (Bearbeitung für Orchester: C. Debussy), »Gymnopédie No. 3 lent et grave« (Bearbeitung für Orchester: C. Debussy)  
W.A. Mozart, Konzert für Klavier und Orchester G-Dur KV 453

Kammerorchester Basel  
Piotr Anderszewski, Klavier und Leitung

**19.30**

**Wolkenturm**

*Frank Peter Zimmermann und das Shanghai Symphony Orchestra*

Q. Chen, »Wu Xing, The Five Elements« Suite für Orchester  
S. Prokofjew, Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 D-Dur op. 19  
S. Rachmaninow, Symphonische Tänze op. 45

Shanghai Symphony Orchestra  
Frank Peter Zimmermann, Violine  
Long Yu, Dirigent

---

**Donnerstag, 29. August, 19.15 Uhr**  
**Wolkenturm**

*Christiane Karg und das City of Birmingham Symphony Orchestra*

O. Knussen, »The Way To Castle Yonder« Pot-Pourri für Orchester aus der Oper »Higglety Pigglety Pop!« op. 21a  
B. Britten, »Quatre Chansons Françaises« für hohe Stimme und Kammerorchester  
G. Mahler, Symphonie Nr. 4 G-Dur

City of Birmingham Symphony Orchestra  
Christiane Karg, Sopran  
Mirga Gražinytė-Tyla, Dirigentin

---

**Freitag, 30. August, 19.15 Uhr**  
**Wolkenturm**

*Geschwister Labèque und das City of Birmingham Symphony Orchestra*

R.V. Williams, Fantasia über ein Thema von T. Tallis  
F. Poulenc, Konzert für zwei Klaviere und Orchester d-Moll  
M. Ravel, »Ma mère l'oye. Cinq pièces enfantines«, Suite für Orchester  
I. Strawinsky, Suite aus dem Ballett »Der Feuervogel« (Fassung 1919)

City of Birmingham Symphony Orchestra  
Katia Labèque, Klavier  
Marielle Labèque, Klavier  
Mirga Gražinytė-Tyla, Dirigentin

---

**Samstag, 31. August, 19.15 Uhr**  
**Wolkenturm**

*Peter Ruzicka und Genia Kühmeier*

P. Ruzicka, Auftragswerk des Grafenegg Festivals (UA)  
R. Strauss, »Vier letzte Lieder« für Sopran und Orchester  
J. Brahms, Symphonie Nr. 4 e-Moll op. 98

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich  
Genia Kühmeier, Sopran  
Peter Ruzicka, Dirigent

**Sonntag, 1. September**

**11.00 Uhr**

**Auditorium**

*Matinee | Rudolf Buchbinder und das Chamber Orchestra of Europe*

L.v. Beethoven, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15  
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73

Chamber Orchestra of Europe  
Rudolf Buchbinder, Klavier und Leitung

**19.15 Uhr**

**Wolkenturm**

*Lahav Shani und das Rotterdam Philharmonic Orchestra*

W.A. Mozart, Konzert für Klavier und Orchester B-Dur KV 595  
A. Bruckner, Symphonie Nr. 5 B-Dur

Rotterdam Philharmonic Orchestra  
Lahav Shani, Klavier und Dirigent

**Donnerstag, 5. September, 19.00 Uhr**

**Wolkenturm**

*Das Königliche Concertgebouworchester und Tabea Zimmermann*

J. Brahms, Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur op. 56a  
B. Bartók, Konzert für Viola und Orchester op. posthum (Instrumentierung: T. Serly)  
P.I. Tschaikowsky, Symphonie Nr. 1 g-Moll op. 13 »Winterträume«

Königliches Concertgebouworchester  
Amsterdam  
Tabea Zimmermann, Viola  
Tugan Sokhiev, Dirigent

**Freitag, 6. September, 19.00 Uhr**

**Wolkenturm**

*Das Tonkünstler-Orchester Niederösterreich mit Verdi, Strauss und Bartók*

G. Verdi, Ballettmusik aus der Oper »Macbeth«  
R. Strauss, Konzert für Horn und Orchester Nr. 1 Es-Dur op. 11  
B. Bartók, »Der wunderbare Mandarin«, Konzertsuite op. 19  
R. Strauss, »Till Eulenspiegels lustige Streiche«, Tondichtung op. 28

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich  
Stefan Dohr, Horn  
Gustavo Gimeno, Dirigent

**Samstag, 7. September, 19.00 Uhr**

**Wolkenturm**

*Philippe Herreweghe und das Orchestre des Champs-Élysées*

J. Brahms, Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102  
A. Bruckner, Symphonie Nr. 2 c-Moll (Fassung 1877)

Orchestre des Champs-Élysées  
Carolyn Widmann, Violine  
Marie-Elisabeth Hecker, Violoncello  
Philippe Herreweghe, Dirigent

**Sonntag, 8. September**

**11.00 Uhr**

**Auditorium**

*Matinee | Rudolf Buchbinder und Gautier Capuçon*

L.v. Beethoven, Zwölf Variationen über das Thema »Ein Mädchen oder Weibchen« aus der Oper »Die Zauberflöte« für Violoncello und Klavier op. 66,  
Sieben Variationen über das Thema »Bei Männern, welche Liebe fühlen« aus der Oper »Die Zauberflöte« für Violoncello und Klavier WoO 46

J. Brahms, Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 e-Moll op. 38  
L.v. Beethoven, Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 3 A-Dur op. 69

Gautier Capuçon, Violoncello  
Rudolf Buchbinder, Klavier

**19.00 Uhr**

**Wolkenturm**

*Die Wiener Philharmoniker und Leonidas Kavakos*

A. Dvořák, »Die Mittagshexe«, Symphonische Dichtung op. 108  
E.W. Korngold, Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35  
A. Dvořák, Symphonie Nr. 9 e-Moll op. 95 »Aus der Neuen Welt«

Wiener Philharmoniker  
Leonidas Kavakos, Violine  
Andrés Orozco-Estrada, Dirigent

**OPERN & KLASSIKFESTIVAL  
SCHLOSS KIRCHSTETTEN**

02523/831 415

info@schloss-kirchstetten.at  
schloss-kirchstetten.at



**3. August – 22. September  
Schloss Kirchstetten**

»L' Italiana in Algeri« im kleinsten Opernhaus Österreichs sowie im stimmungsvollen Ehrenhof des Schlosses mit zahlreichen musikalischen Leckerbissen. Seit 2015 widmet sich das Festival unter der Intendanz von Stephan Gartner den Komponisten des italienischen Belcanto und ist mittlerweile mehr als nur ein Geheimtipp für Liebhaber dieses Genres. Als kleines Kammermusikfestival gegründet, hat sich die Spielstätte zum umfangreichsten Opern- & Klassikfestival des Weinviertels entwickelt.

**SOMMERKLÄNGE**

**Samstag, 3. August, 20.00 Uhr**

**Maulpertsch-Saal**

**Premiere**

*L'Italiana in Algeri*

Oper von G. Rossini

Wiener Kammerchor  
Orchester Virtuosi Brunenses  
Richard Panzenböck, Regie  
Hooman Khalatbari, Dirigent

Weitere Vorstellungen: 20.00 Uhr  
August, 1 (Vorpremiere) 7/9/10/14/17



**Samstag, 24. August, 20.00 Uhr\***  
**Ehrenhof**

*Klassik unter Sternen X –  
Wiener Nacht*

J. Strauß, J. Lanner, F. Schubert,  
C. Millöcker, W.A. Mozart u.v.a.

Moravian Philharmonic Orchestra  
Hooman Khalatbari, Dirigent  
Sevana Salmasi, Sopran  
Marco di Sapia, Bariton

\*Ersatztermin bei Schlechtwetter:  
Sonntag, 25. August

**Donnerstag, 19. September, 19.30 Uhr**  
**Maulpertsch-Saal**

*Wiener Wunderkinder  
Konzert der Preisträgerinnen  
und Preisträger*

F. Chopin, J. Brahms, E. Grieg,  
F. Gulda und A. Piazzolla

Sophie Druml, Violine und Klavier  
Filip Trifu, Klavier  
Julia Trifu, Klavier  
Ania Druml, Violoncello

Clara Biermasz, Klavier und Moderation

**Freitag, 20. September, 19.30 Uhr**  
**Maulpertsch-Saal**

*Eight Seasons – Ein Abenteuer  
auf zwei Violinen*

A. Vivaldi und A. Piazzolla

The Twiolins:  
Marie-Luise und Christoph Dingler, Violine

**Samstag, 21. September, 19.30 Uhr**  
**Maulpertsch-Saal**

*Belcantissimo – Galanacht der  
italienischen Oper*

G. Rossini, G. Donizetti und V. Bellini

Maria Taytakova, Sopran  
Elsa Giannoulidou, Mezzosopran  
Branimir Agovi, Tenor  
Dieter Kschwendt-Michl, Moderation  
Petra Giacalone, Leitung  
Pandoras Box Ensemble

**Sonntag, 22. September, 15.00 Uhr**  
**Maulpertsch-Saal**

*Kinder-Operette – Die Fledermaus*  
J. Strauß

Kinderoper Papageno Wien

**HERBSTKLANG  
WEINVIERTEL**

**22. August – 29. September**  
**Schloss Kirchstetten**

**Symphonic Rock – ein in Niederösterreich einzigartiges Crossover-Konzert ist das neue musikalische Aushängeschild von Schloss Kirchstetten. Es trifft die geballte Klangkraft eines Symphonieorchesters auf die Wucht einer Rock-Band. Und unter dem Motto »spritzig-legendär-kultig« stellt sich herbst-KLANG weinviertel wieder der Herausforderung mit neuen Konzertformaten das altehrwürdige Barockschloss zu beleben. Im Mittelpunkt steht das Weinviertel mit seiner sanft wogenden Landschaft, dem Wein und den Menschen, die hier leben. Die Künstlerinnen und Künstler, die eingeladen werden, sind Weinviertlerinnen und Weinviertler oder haben ihre Wurzeln hier.**

**Donnerstag, 22. August, 20.00 Uhr\***  
**Ehrenhof**

*Symphonic Rock 3.0 – Ein ganzes  
Orchester rockt!*

Queen, Guns ´n´ Roses, W.A. Mozart,  
A. Bruckner, Metallica, T. Turner u.v.m.

Lower Austrian Symphonic Rock-  
Orchestra  
Florian Aigner, Rock-Tenor  
Pablo Cameselle, Opern-Tenor  
Andreas Pranzl, Dirigent

\*Ersatztermin bei Schlechtwetter:  
Freitag, 23. August

**Freitag, 27. September, 19.30 Uhr**  
**Maulpertsch-Saal**

*Das »kleine« Symphonic Rock*  
Ein Streichquartett rockt Stairway to Heaven,  
B. Jean, Narcotic u.v.m.

Classic Rocks

**Samstag, 28. September, 19.30 Uhr**  
**Maulpertsch-Saal**

*Udo Jürgens – Ein Leben für  
die Musik*

Hits & Raritäten

Hannes Rathammer, Gesang  
Alexander Blach-Marius, Klavier  
Hubert Koci, Gitarre

**Sonntag, 29. September, 15.00 Uhr**  
**Park und Ehrenhof**

*Kultig: Brass & Wine mit  
voixBRASS: Das traditionelle  
Wanderkonzert mit Weinverkostung*

Harald Schuh, Trompete und Flügelhorn  
Andreas Trauner, Trompete und Flügelhorn  
Daniel Neumann, Trompete und Flügelhorn  
Thomas Winalek, Posaune  
Sascha Hois, Posaune/Tenorhorn  
Martin Eckmann, Posaune/Tenorhorn  
Johannes Schneider, Schlagzeug

### **FESTIVAL KLANGBRÜCKE**

02262/770 411 (Korneuburg)  
02244/23 08 (Langenzersdorf)  
02266/676 89 (Stockerau)  
02243/444 351 (Klosterneuburg)  
gabmayer.web@gmx.net

**4. – 27. Oktober**

**Klosterneuburg, Korneuburg,  
Langenzersdorf, Stockerau**

Die Klangbrücke ist ein Musikfestival, das mit seinen Konzerten nicht nur eine musikalische Brücke über die Donau hinweg schlägt, sondern auch zwischen musikalischen Stilrichtungen. Musik in vollendeter Kunstform wird ebenso präsentiert wie »reine Unterhaltungsmusik« – sei es nun die Musik des Barock, der Klassik oder auch der Gegenwart. Dementsprechend erklingen Brücken von Opern bis zur Filmmusik, vom Menuett bis zum Walzer oder auch von Orpheus bis zu Elvis, wie es in einem der Programme heißt ... je nach Konzertprogramm mit darauf spezialisierten erstklassigen Interpretinnen und Interpreten.

**Freitag, 4. Oktober, 19.30 Uhr**  
**Stockerau, Z 2000, Lenausaal**

*Ich lade gern mir Gäste ein*  
J.S. Bach, J. Haydn, R. Wagner, J. Strauß u.a.  
Salonensemble der Kurmusik Bad Ischl

**Mittwoch, 23. Oktober 19.30 Uhr**  
**Klosterneuburg, Babenbergerhalle**

**Mit Pauken und Trompeten**

Ein Jubiläumskonzert zu  
J. Haydns Gedenkjahr 1809–2019

Die Haydn Akademie, Orchester  
Chöre der Region  
Anton Gabmayer, Dirigent

**Freitag, 25. Oktober, 19.30 Uhr**

**Korneuburg, Stadtsaal**

**Eine kleine »Moonlight Serenade«**

Serenaden-Musik von Mozart bis Miller

Sinfonietta Danubia  
Anton Gabmayer, Dirigent



**Sonntag, 27. Oktober, 19.30 Uhr**

**Langenzersdorf Museum**

**Clavier & More – von Haydn bis Liszt**

**KORNEUBURGER  
MUSIKSOMMER**

02262/770 DW 411-413  
tickets@korneuburg.gv.at  
korneuburgermusiksommer.at

**10. – 24. August**

**Korneuburg**

Der Korneuburger Musiksommer, ein Musikfestival vor den Toren Wiens, feiert heuer sein 25-jähriges Jubiläum in einer der schönsten Städte Niederösterreichs. Das vielfältige Programm des Musiksommers lockt jedes Jahr zahlreiche Besucherinnen und Besucher nach Korneuburg und wird mit großer Freude vom Publikum aufgenommen und mit Ovationen an die Mitwirkenden bedankt.



**Samstag, 10. August, 20.00 Uhr**

**Werft, Halle 55**

**Strahlende Klänge**

Ein Abend mit den drei jungen Tenören und  
Kevin Pabst (Trompete)

**Samstag, 17. August, 20.00 Uhr**

**Werft, Halle 55**

**Schene Liada, wüde G'schichten**

Ein Abend mit Stefanie Werger

**Samstag, 24. August, 20.00 Uhr**

**Werft, Halle 55**

**Four Voices of Musical**

Ein Abend mit Maya Hakvoort, Missy May,  
Andreas Lichtenberger & Ramesh Nair

**JUNGES PODIUM  
SCHLOSS LOOSDORF**

0676/524 91 25  
schloss-erleben@tmo.at  
schloss-loosdorf.at

**18. Mai – 8. Juni**

**Schloss Loosdorf**

Unter dem Motto: »die Universität kommt aufs Land« finden seit dem Jahr 1992 im Schloss Loosdorf jährlich klassische Konzerte mit jungen Musikierenden statt. Die Idee, eine Bühne für Studierende und Professorinnen und



Professoren der Musikuniversität Wien zu schaffen, konnte umgesetzt werden und die Veranstaltungsreihe ist mittlerweile bekannt als kleiner, aber qualitativ hochwertiger und stets neue Impulse bietender Höhepunkt des Weinviertler »Kultur-Frühlings«. Bei den Studierenden ist der Auftrittsort mittlerweile sehr beliebt, weil der Rahmen klein und geschützt, das Publikum geschult, aufmerksam, aber auch besonders unterstützend ist. Eine gegenseitige Wertschätzung entsteht.

**Samstag, 18. Mai, 19.30 Uhr**

**»Vier«**

R. Schumann, Streichquartett Nr. 1 a-moll  
op. 41/1, Streichquartett Nr. 3 A-Dur  
op. 41/3  
Texte von H. Heine

Ernst Kovacic, Violine  
Manon Stankovski, Violine  
Lydia Nigamedzyanova, Viola  
Reinhard Latzko, Violoncello  
Maren-Sophia Streich, Rezitation

**Samstag, 25. Mai, 19.30 Uhr**

**»Drei«**

G. Enescu, »Aubade« für Streichtrio  
G. Klein, Streichtrio  
J. Sibelius, Streichtrio g-moll  
W.A. Mozart, Divertimento Es-Dur, KV 563

Gideon Klein Ensemble  
Jakub Junek, Violine  
Ondrej Martinovsky, Viola  
Eduard Sístek, Violoncello

**Samstag, 8. Juni, 19.30 Uhr**

**»Zwei«**

**BartolomeyBittmann  
Dynamo**

progressiv strings vienna  
Matthias Bartolomey, Violoncello  
Klemens Bittmann, Violine und Mandola

**MELOS & LOGOS  
GOTTFRIED VON EINEM FEST**

02958/82 27 10  
gemeinde@maissau.at  
oeaw.ac.at/ikt/veranstaltungen

**Samstag, 15. Juni**  
Oberdürrnbach bei Maissau,  
Kirche zur hl. Katharina



Zum 101. Geburtstag des Komponisten Gottfried von Einem stehen mit Kammermusikstücken und Lieder nach Texten seiner Ehefrau Lotte Ingrisch wieder sehr persönliche Musikedokumente am Programm. Das Ensemble Sonos Vienna erzählt musikalisch von der Ratte, vom Biber und vom Bären (op. 84) und lässt Miniaturen für Klarinette und Fagott (op. 91) erklingen. Lotte Ingrisch liest aus Gottfried von Einems Biographie. Nach der Pause verzaubern Adrian und Monica Eröd mit Prinzessin Traurigkeit (op. 100) und den Himmelreichliedern (op. 106), begleitet von Robert Lehrbaumer am Klavier. Im Anschluss lassen Künstlerinnen und Künstler gemeinsam mit dem Publikum den Abend in der Kellergasse ausklingen, wohin die Gemeinde Maissau einlädt.

**Samstag, 15. Juni, 17.00 Uhr**  
*Gottfried von Einem Fest*  
Melos & Logos  
Werke von G.v. Einem

KS Adrian Eröd, Bariton  
Monica Theiss-Eröd, Sopran  
Robert Lehrbaumer, Klavier  
Ensemble Sonos Vienna  
Sabrina Reheis, Klarinette  
Magdalena Pramhaas, Fagott  
Manuel Egger, Horn

**MANHARTSBERGER  
SCHLOSSKONZERTE**

0664/325 36 00  
office@schloss-konzerte.com  
schloss-konzerte.com

**21. Juli – 1. September**  
Maissau, Mühlbach, Unterdürrnbach

Maissau, Unterdürrnbach, Mühlbach am Manhartsberg: Drei Schlösser – jedes für sich einzigartig! Sie öffnen sich dem Publikum mit musikalischen Genüssen und lassen es eintauchen in die individuelle Atmosphäre ihrer Räumlichkeiten und Gärten. Schloss Maissau, früher Burg und Feste, ist eine Schöpfung des Mittelalters und seit 1534 im Besitz der Grafen Abensperg und Traun. Das Barockschloss Unterdürrnbach, jetzt im Besitz des Stiftes Lilienfeld, beeindruckt im »Affensaal« durch phantasievolle Malereien. Schloss Mühlbach wiederum fasziniert mit seinen ausgedehnten Garten- und Parkanlagen und der ehemaligen Orangerie aus dem 18. Jahrhundert.



**Sonntag, 21. Juli, 19.30 Uhr**  
*Schloss Mühlbach am Manhartsberg*  
K&K-Strings feat. Frank Hoffmann  
In memoriam Friederike Kempner

**Samstag, 27. Juli, 19.30 Uhr**  
*Schloss Maissau*  
Melange Classique  
W.A. Mozart, P. Taffanel, J. Françaix und  
A. Zemlinsky  
Bläserquintett Ensemble Pentaklang

**Samstag, 10. August, 19.30 Uhr**  
*Schloss Maissau*  
Ein Wirbelwind der Klaviermusik –  
Ein Abend mit französischem  
Akzent  
T. Baynov, W. A. Mozart, S. Rachmaninow,  
C. Czerny, J. Brahms, R. Boutry, L. Kalenda-  
reva, M. Cornick und D. Tchesnokov

Some Handsome Hands

**Sonntag, 25. August, 19.30 Uhr**  
*Schloss Mühlbach am Manhartsberg*  
Meisterwerke der Kammermusik  
C. Debussy und F. Schubert

Streichersolisten der Wiener Volksoper  
Wolfgang Boettcher

**Sonntag, 1. September, 18.00 Uhr**  
*Schloss Unterdürrnbach*  
Meister der Tasten  
L.v. Beethoven, A. Bruckner, F. Chopin  
und M. Kreuz

Thomas Hlawatsch, Klavier

**FESTIVAL RETZ  
OFFENE GRENZEN**

02942/22 23 52  
office@festivalretz.at  
festivalretz.at



**THEATERFEST  
NIEDERÖSTERREICH**

**4. – 21. Juli**  
Stadtpfarrkirche St. Stephan

Von 4. bis 21. Juli ist die idyllische Weinstadt Retz erneut Schauplatz des mittlerweile auch international renommierten Festivals der »Offenen Grenzen«. In diesem Sommer steht erneut die Uraufführung eines Auftragswerkes im Zentrum des dreiwöchigen Veranstaltungsreignis! Initiiert durch das Team des Festival Retz hat das Land Niederösterreich Wolfram Wagner mit der Komposition einer Kirchenoper betraut – einen Komponisten, für den zeitgenössische Musik und Tonalität keinen Widerspruch darstellen, sondern zu einer hochspannenden Symbiose verschmelzen.



**Donnerstag, 4. Juli, 20.00 Uhr**  
*Premiere*

**Maria Magdalena**

Oper von W. Wagner nach einem Libretto von M. Steiner

Ursula Langmayr, Maria Magdalena  
Lisa Rombach, Martha von Bethanien  
Monika Schwabegger, Maria von Nazareth  
Matthias Helm, Josef von Arimathäa  
Michael Nowak, Simon Petrus

TERPSICHOREinstrumentalensemble,  
Orchester

TERPSICHOREvocalensemble, Chor

Andreas Schüller, Musikalische Leitung  
Monika Steiner, Inszenierung  
Lucio Golino, Leitung Chor

Weitere Vorstellungen: 20.00 Uhr  
Juli: 7/12/14/19/21

**KONZERTE DER  
PLEYEL GESELLSCHAFT  
RUPPERSTHAL**

02955/706 45 und 0664/495 37 27  
adolf.ehrentraud.pleyel@aon.at  
pleyel.at



**7. April – 27. Oktober**  
**Ruppersthal**

Die Internationale Ignaz Joseph Pleyel Gesellschaft (IPG) kümmert sich als einzige Institution weltweit um Pleyels Werk. Sie hegt und pflegt das als Museum eingerichtete Geburtshaus und das Ehrengrab des im Jahre 1757 in Ruppersthal geborenen Komponisten, Klavierbauers und Gründers der »Salle Pleyel« in Paris. Ehemals überaus populär, geriet das Werk Pleyels bereits früh in Vergessenheit. Dank ganzjähriger Konzertveranstaltungen, der Herausgabe einer Pleyel-Biographie und mittels

zahlreicher CD-Veröffentlichungen konnte in den letzten Jahren jedoch eine regelrechte Pleyel-Renaissance begründet werden. Dass es das Werk dieses großen Komponisten verdient wiederentdeckt zu werden – davon kann sich das Publikum 2019 in 33 Konzerten der IPG überzeugen!

**Sonntag, 7. April, 11.00 Uhr\*\***  
**Pleyel-Kulturzentrum**

*Benefiz-Matinee mit bekannten Couplets und Wiener Liedern*

Adolf Ehrentraud, Theresa Karoline, Manami Okazaki, Fritz Lindegger, Varvara Manukyan, Pleyel-Schrammeln



**Montag, 22. April, 11.00 Uhr\*\***  
**Pleyel-Kulturzentrum**

*Solo-Recital auf Pedal-Harfe*

Elisabeth Plank

**Sonntag, 28. April, 17.00 Uhr**  
**Pleyel-Kulturzentrum**

*Ignaz Pleyel Quartett*

Mitglieder und Stimmführer der Wiener Philharmoniker und der Wiener Staatsoper

**Sonntag, 5. Mai, 17.00 Uhr**  
**Pleyel-Kulturzentrum**

*Klavierquintette und Streichquartette mit dem Janacek Quartett*

**Sonntag, 12. Mai, 11.00 Uhr\*\***  
**Pleyel-Kulturzentrum**

*Muttertags-Matinee*

Stephanie Timoschek, Pleyel-Hammerflügel  
Markus Holzer, Saxophon

**Sonntag, 9. Juni, 11.00 Uhr\*\***  
**Pleyel-Kulturzentrum**

*Varvara Manukyan und Arne Kircher*

**Sonntag, 23. Juni, 11.00 Uhr\*\***  
**Pleyel-Kulturzentrum**

*Schottische Lieder*

Hege Gustava Tjoenn, Sopran  
Franz Gürtelschmied, Tenor  
Maximilian Bratt, Violine  
Arne Kircher, Violoncello  
Andrea Linsbauer, Pleyel-Hammerflügel

**Sonntag, 7. Juli, 19.00 Uhr**

**Weinberg beim Pleyel-Kulturzentrum\***  
*Streichquintetten-Openair*

Milos Vacek, Violine  
Richard Kruzik, Violine  
Jan Reznicek, Viola  
Bohuslav Matousek, Viola  
Bretislav Vybiral, Violoncello

\* Bei Schlechtwetter im Kulturzentrum

**Sonntag, 21. Juli, 11.00 Uhr\*\***  
**Pleyel-Kulturzentrum**

*Matinee*

Solo-Recital am original Pleyel-Hammerflügel

Varvara Manukyan

**Sonntag, 4. August, 19.00 Uhr**

**Weinberg beim Pleyel-Kulturzentrum\***  
*Nocturnes und Serenaden*

Wie ein Kirtag vor 200 Jahren

Camerata Pro Musica

**Sonntag, 18. August, 19.00 Uhr**

**Weinberg beim Pleyel-Kulturzentrum\***  
*Kammermusik in Quintettbesetzung*

Johanna Beisteiner, Gitarre  
Marlies Gaugl, Flöte  
Kristina Suklar, Violine  
Mario Gheorghiu, Viola  
Marta Kordykiewicz, Violoncello

**Sonntag, 25. August, 11.00 Uhr\*\***

**Pleyel-Kulturzentrum**  
*Janacek Quartett*

**Sonntag, 31. August, 18.00 Uhr**

**Pleyel-Kulturzentrum**

*Abschlusskonzert*

Pleyel-Gesangsakademie

**Sonntag, 8. September, 11.00 Uhr\*\***

**Pleyel-Kulturzentrum**

*Ignaz Pleyel Quartett*

Mitglieder und Stimmführer der Wiener Philharmoniker und der Wiener Staatsoper

**Sonntag, 15. September, 17.00 Uhr**

**Pleyel-Kulturzentrum**

*Trio Frizzante*

**Sonntag, 29. September, 17.00 Uhr**

**Pleyel-Kulturzentrum**

*Kammermusik in Triobesetzung*

Johanna Beisteiner, Gitarre  
Marlies Gaugl, Flöte  
Doris Kitzmantel, Pleyel-Hammerflügel

**Samstag, 5. Oktober, 18.00 Uhr**

**Pleyel-Kulturzentrum**

*Lange Nacht der Museen*

Mit den Musikschulen der Region Wa-gram, der Stadt Eggenburg »Ignaz Pleyel« und der Stadt Stockerau

**Sonntag, 13. Oktober, 11.00 Uhr\*\***

**Pleyel-Kulturzentrum**

*Matinee*

Varvara Manukyan, Pleyel-Hammerflügel  
Arne Kircher, Violoncello

**Sonntag, 20. Oktober, 18.00 Uhr**

**Pleyel-Kulturzentrum**

*Abschlusskonzert*

Pleyel-Gesangsakademie

**Sonntag, 27. Oktober, 17.00 Uhr**

**Pleyel-Kulturzentrum**

*Pleyel-Serenade des Landes Niederösterreich*

\* Bei Schlechtwetter im Kulturzentrum

\*\* Anschließend Mittagstisch

**KONZERTE DER  
PHILHARMONIE MARCHFELD  
AUF SCHLOSS HOF**

02282/3519

karten@philharmonie-marchfeld.at

philharmonie-marchfeld.at

**27. April – 19. Oktober  
Schloss Hof**

Das Marchfeld und die Marchfeldschlösser, insbesondere Schloss Hof, mit Musik zu beleben, ist für die Philharmonie Marchfeld eine wichtige Aufgabe, die sie seit dem Jahr 1983 mit Freude und Leidenschaft erfüllt. Überregionale Bekanntheit erreichte die Philharmonie Marchfeld durch internationale Tourneen nach Japan und die Volksrepublik China, sowie in die Nachbarländer Slowakei und Tschechien. Im Rahmen eines Konzertabonnements werden jährlich fünf Konzerte auf Schloss Hof gespielt. Die hohe Qualität der musikalischen Darbietungen in dem schönen Ambiente des Schlosses macht die Konzerte zu einem unvergesslichen Erlebnis.

**Samstag, 27. April, 19.30 Uhr  
Wiener Melange**

Eine musikalische Reise durch Wien und Österreich

Kirill Kobantschenko, Violine  
Aurore Nozomi Cany, Viola  
Florian Eggner, Violoncello  
Bartosz Sikorski, Kontrabass  
Christian Bakanic, Akkordeon

**Freitag, 24. Mai, 19.00 Uhr**

*Konzert für Groß und Klein*

Ein Bläserquintett bestehend aus Mitgliedern der Wiener Symphoniker und Wiener Philharmoniker interpretiert Werke von W.A. Mozart bis C. Debussy und Prokofieffs »Peter und der Wolf«

Maren Galler, Rezitation

**Samstag, 29. Juni, 20.00 Uhr**

*Ein Sommerabend mit der Familie Strauß*

Barbara Payha, Sopran  
Iurie Ciobanu, Tenor  
Orchester der Philharmonie Marchfeld  
Bettina Schmitt, Dirigentin

**Sonntag, 22. September, 11.00 Uhr  
In Vino Veritas**

Arien, Werke aus der Welt der Operette, Wiener Lieder und launige Moderation

Salonorchester der Philharmonie Marchfeld  
Andreas Sauerzapf, Moderation und Tenor  
Katrín Fuchs, Sopran  
Bettina Schmitt, Dirigentin

**Samstag, 19. Oktober, 17.00 Uhr  
Guitar4mation – Von Andalusien nach Liverpool**

F. Mompou, M.d. Fallas, E. Halffter, Beatles u.a.

Martin Schwarz, Michael Nagy, Petr Saidl, Martin Wesely



## SERENADEN IM SCHÜTTKASTEN

0676/840 32 22

karten@haydn-gesellschaft.at  
haydn-gesellschaft.at

14. – 15. September

Schüttkasten des Freihofs der Familie  
Angerer, Unternalb bei Retz

Wiederum öffnet der »Freihof« in Unternalb im Retzer Land, 35 Jahre lang Arbeits- und Familiensitz des Wiener Komponisten, Musikers und Moderators Paul Angerer (1927–2017), seine Tore, und der Schüttkasten im Garten, erbaut im Jahr 1710, wird zum Konzertsaal. Nach dem Konzert erwarten musikalische Draufgaben bei Wein und Liptauer das Publikum im malerischen Hof.



Samstag, 14. September, 16.00 Uhr  
*Divertimenti mit Horn*

J. Haydn, F. A. Hoffmann, W. A. Mozart und  
P. Angerer

Andreas Hengl, Naturhorn  
Concilium musicum Wien

Weitere Vorstellung: 16.00 Uhr  
September: 15

## HÖREN: SITZENDORF

0664/230 20 93

info@hoerensitzendorf.at  
hoerensitzendorf.at

28. – 30. Juni

Sitzendorf

2018 wurde die Konzertreihe »Sitzendorfer Musikerherbst-Tage« umbenannt, heuer wird sie unter dem neuen Namen »hören: sitzendorf« unter Leitung der Komponistin Johanna Doderer, die seit 2018 als Obfrau der Kulturinitiative Sitzendorf an der Schmida Programmgestaltung und Organisation verantwortlich, fortgesetzt. Internationale Künstlerinnen und Künstler kommen an diesen magischen Ort, um aus dem klassischen und auch zeitgenössischen Repertoire zu musizieren. 2019 findet das Festival mit hochkarätiger Musik an drei aufeinanderfolgenden Tagen statt, umrahmt von einer musikalisch begleiteten Weinwanderung und einem Kinderprogramm. Und auch 2019 wieder mit dabei: ein junges Talent aus der Region!



Freitag, 28. Juni, 19.00 Uhr

Hauptplatz

Eröffnungskonzert

J. Doderer, D. Maslanka, O. Navaro,  
A. Shaw u.a.

Akademische Bläserphilharmonie Wien  
Andreas Simbeni, Leitung  
Patrick Doderer, Live-Elektronik

Samstag, 29. Juni

14.00 Uhr

Weinberge rund um Sitzendorf  
Musikalisch-literarische  
Weinwanderung

19.00 Uhr

Kirchenpark  
Mulatschag

Budapester Virtuosen

Sonntag, 30. Juni, 11.00 Uhr

Pfarrkirche St. Martin

Matinee: Solistenkonzert

J. Doderer, N.A. Rimski-Korsakow u.a.

Ádám Jávorkai, Violoncello

Sándor Jávorkai, Violine

Patrick Doderer, Filmpräsentation

»Hornissenwalzer« nach Musik von  
J. Doderer (UA)

## PFINGSTFESTIVAL STETTELDORF

0664/887 908 13

(nur an den Veranstaltungstagen,  
10.00–19.30 Uhr)

pfingstfestivalstetteldorf.at

9. – 10. Juni

Schloss Stetteldorf

Zum ersten Mal findet am Pfingstwochenende 2019 ein Kammermusikfestival auf Schloss Stetteldorf, direkt am malerischen Wagram gelegen, statt: das Pfingstfestival Stetteldorf. Musikerinnen und Musiker der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien werden in insgesamt drei Konzerten Werke aus verschiedenen musikalischen Epochen und Genres zu Gehör bringen. In den prachtvollen Räumlichkeiten des Schlosses sowie in der urigen Scheune erklingt Kammermusik vom Barock bis zur Gegenwart.



Ein weiteres Highlight des Festivals vereint unter dem Titel *Bach und Bacchus* die Sinne. An drei besonderen Orten im Schloss schließen sich Wein und Musik (in Zusammenarbeit mit dem IMC FH Krems – International Wine Business) zu einer ansprechenden Symbiose zusammen.

.....  
**Sonntag, 9. Juni**

**17.00 Uhr**

**Schloss Stetteldorf, Freskensaal**

*Eröffnungskonzert*

W.A. Mozart, A. Dvořák, L. Liebermann, R. Schumann und C. Saint-Saëns

Katharina Hörmann, Oboe  
 Adela Liculescu, Klavier

**19.30 Uhr**

**Schloss Stetteldorf**

*Bach und Bacchus*

F. Schubert, J.S. Bach und A. Piazzolla

Soo-Hyun Park, Violine

*Zusatztermin: Montag, 10. Juni, 14.00 Uhr*

.....  
**Montag, 10. Juni**

**11.00 Uhr**

**Schloss Stetteldorf, Scheune**

*Klassisch: Bodenständig*

J.S. Bach, M. Mussorgsky, S. Verhelst, J. Françaix, M. Curtis, L. Bernstein und P. Geiss

AUREUM Saxophon Quartett

**16.00 Uhr**

**Schloss Stetteldorf, Freskensaal**

*Von Wälschen und Teutschen*

A. Vivaldi, G.F. Händel, J.D. Heinichen, P. Castrucci, G. Tartini und G.P. Telemann

Lorina Vallaster, Blockflöten

Soo-Hyun Park, Violine

Alexander Gergelyfi, Cembalo

## SCHLOSSFESTIVAL WILFERSDORF

02573/3356

info@schlossfestival.at  
 schlossfestival.at

.....  
**28. Juni – 6. Juli**  
**Schloss Wilfersdorf**



Das Schlossfestival Wilfersdorf unter der Gesamtleitung von Gregor Sommer ist seit Jahren ein Garant für stimmige Unterhaltung im Bereich Operette. Das Lichtensteinschloss Wilfersdorf als Kulisse, großes Orchester und kleine Distanzen zwischen Bühne und Publikum machen hier das wunderbare Ambiente aus und bieten Operette mit Flair:

Die neue Gutsbesitzerin möchte modernisieren. Sie stößt aber auf Gegenwehr. Besonders beim Verwalter. So nimmt die typische Operettenhandlung der 1930er Jahre ihren Lauf. Bis alle Paare zusammenkommen, gibt es Verwechslungen, Intrigen und Klamauk. Das Bühnenwerk ist heute fast in Vergessenheit geraten, doch die Musik beweist mit »Auf der grünen Wiese« Schlagerqualität.

.....  
**Freitag, 28. Juni, 20.30 Uhr**  
**Premiere**

*Auf der grünen Wiese*

Operette von J. Beneš

Mit Daniela Lehner, Elisabeth Sikora, Eveline Schloffer, Roman Straka, Till Frühwald u.a.

Richard Schmetterer, Regie  
 Katharina Kappert, Ausstattung  
 Ensemble und Orchester des  
 Schlossfestivals  
 Gregor Sommer, Musikalische Leitung

*Weitere Vorstellungen: 20.30 Uhr*  
*Juni: 29 & Juli: 4/5/6*

## KONZERTE AUF SCHLOSS WOLKERSDORF

02245/2401-61

kultur@wolkersdorf.at  
 wolkersdorf.at

.....  
**7. April – 20. Oktober**  
**Schloss Wolkersdorf**

Im stilvollen Ambiente des Wolkersdorfer Schlosshofes, umgeben vom idyllischen Schlossteich und dem schattigen Schlosspark, wird vielfacher Kultur- und Musikgenuss geboten. Seit 2015 werden im Schloss Wolkersdorf zweimal jährlich Matineen durchgeführt. Die musikalische Bandbreite erstreckt sich von der Klassik bis zur Moderne.



.....  
**Sonntag, 7. April, 11.00 Uhr**  
**Matinee mit Klavier und Violoncello**

F. Schubert, J. Brahms und L.v. Beethoven

Marilies Guschlbauer, Violoncello  
 Nikolaus Guschlbauer, Klavier

.....  
**Sonntag, 20. Oktober, 11.00 Uhr**  
**Gitarissima**

G. Bizet, P.I. Tschaikowsky, G. Gershwin, D. Schostakowitsch, A. Copland, A. York, A. Cohen, A. Chatschaturjan, S. Prokofjew, S. Fujii, L. Weiner und P. Stajnow

Olga Dimitrova, Oktavgitarre  
 Réka Mihalovics, Konzertgitarre  
 Antonina Ovchinnikova, Konzertgitarre  
 Ayako Kaisho, Konzertgitarre  
 Emily Smejkal, Bassgitarre

**KONZERTHAUS  
WEINVIERTEL ZIERSDORF**

02956/2204-16

office@konzerthaus-weinviertel.at  
konzerthaus-weinviertel.at

**14. Juni – 11. Oktober**  
**Konzerthaus Weinviertel**

Die BesucherInnen und Besucher erwarten 2019 eine tolle Programmischung von Klassik bis Unterhaltungsmusik. Das Programm steht unter dem Motto »Herzlichkeit« – sprich, Kunst und Kultur kommt aus dem Herzen. Neu im Juni: Als Schlussakzent vor der jährlichen Sommerpause wird es ab 2019 das Konzerthaus-Weinviertel-Festival geben. Thematisch widmet das Festival jedes Jahr einem anderen Land. 2019 geht die Reise nach Spanien. Hola! Das heißt, drei Tage lang Genuss von spanischen Klängen (mit Belén Cabanes & Andreas Maria Germek, Fetén Fetén, Trio Patrikez) und Köstlichkeiten im Konzerthaus Weinviertel.



**Freitag, 6. September, 19.30 Uhr**  
*Trio Wieder, Gansch & Paul*  
Zugabe – Improvisation

Thomas Gansch, Trompete und Flügelhorn  
Leonhard Paul, Posaune und Basstrompete  
Albert Wieder, Tuba

**Freitag, 11. Oktober, 19.30 Uhr**  
*Federspiel*  
Wolperting

Ayac Iuan Jiménez Salvador, Trompete, Flügelhorn, Gesang und Elektronik  
Thomas Winalek, Posaune, Basstrompete und Gesang  
Matthias Werner, Posaune und Gesang  
Philip Haas, Trompete, Flügelhorn und Gesang  
Roland Eitzinger, Tuba und Gesang  
Simon Zöchbauer, Trompete, Flügelhorn, Piccolo Trompete, Zither, Gesang und Komposition  
Frédéric Alvarado-Dupuy, Klarinette und Gesang

**KONZERTHAUS -  
WEINVIERTEL-FESTIVAL**

**Freitag, 14. Juni, 19.30 Uhr**  
*Belén Cabanes & Andreas Maria Germek*

Ein musikalisches Spiel zwischen Gitarre und Konzertkastagnetten mit Tanz-Unterstützung

**Samstag, 15. Juni, 19.30 Uhr**  
*Fetén Fetén*

Diego Galaz, Violine, Mandoline, Strohvlioline, singende Säge und Percussion  
Jorge Arribas, Akkordeon, Geierflügelknochen, Kehrschaukel, Basuri, Campingstuhlflöte, Muscheln und Kastagnetten

**Sonntag, 16. Juni, 11.00 Uhr**  
*Trio Patrikez*

Patrick Henriquez, Gitarre und Gesang  
Stefan Lechner, Klavier  
Christian Martinek, Percussion

**ORGELKUNST ZIERSDORF**

02956/2204-16

office@konzerthaus-weinviertel.at  
konzerthaus-weinviertel.at

**8. – 29. September**  
**Pfarrkirche Ziersdorf**

Mit der neuen Grenzing-Organ wurde 2010 in der Pfarrkirche Ziersdorf die Konzertreihe »Orgelkunst« initiiert. Unter der künstlerischen Leitung von Elisabeth Ullmann finden jährlich Konzerte, Orgelpräsentationen sowie Fortbildungen statt. Das neue Instrument bietet vielfältige Möglichkeiten des konzertanten Spiels, sowohl solistisch als auch in abwechslungsreichen instrumentalen Besetzungen.



**Sonntag, 8. September, 16.00 Uhr**  
*Salzburg zu Gast*

Salzburger Hofmusik  
Wolfgang Brunner, Hammerklavier  
Heribert Metzger, Orgel

**Sonntag, 29. September, 16.00 Uhr**  
*Jubiläumskonzert  
10 Jahre Orgelkunst*

Bachchor Salzburg  
Alois Glaßner, Leitung  
Elisabeth Ullmann, Orgel

HFZ  
HUDEBNÍ FESTIVAL ZNOJMO  
MUSIKFESTIVAL ZNOJMO

G. F. HÄNDEL:

# SAUL

Ein szenisches Oratorium in der Eigenproduktion  
stiltreue Interpretation, historische Instrumente

**DIE OPERNVORFÜHRUNG  
DES JAHRES 2019 MIT DER BESTEN  
ROLLENBESETZUNG IN TSCHECHIEN**

ANDREAS SCHOLL  
ADAM PLACHETKA  
CZECH ENSEMBEL BAROQUE

**25. 7. | 27. 7. | 28. 7. 2019**

Reithalle Klosterbruck (Loucký klášter), Znojmo



**11.-28. 7. 2019**

## MUSIK DER KÖNIGE

STILGERECHTE AUFFÜHRUNGEN | WEIN UND SCHMANKERLN  
UNKONVENTIONELLE AUFFÜHRUNGSORTE  
EIGENE PRODUKTIONEN

Das komplette Programm und Eintrittskarten zum Verkauf auf

**HUDBAZNOJMO.CZ**



hudbaznojmo

TIPPS AUS DEM PROGRAMM:

- 11. 7. **Festliches Konzert anlässlich des Falles des Eisernen Vorhangs**  
Pavel Šporcl und die Prague Philharmonia  
(Hradiště sv. Hypolita)
- 12. 7. **Festabend ohne Grenzen**  
(Oberer Platz, Znojmo)
- 14. 7. **Französische Lieder**  
Rafael Fingerlos  
(Klosterbruck, Znojmo)
- 22. 7. **Rückkehr des großen Poeten**  
Pietro Metastasio in Musik und Poesie  
(Vranov nad Dyjí)





**musiksommer**  
niederösterreich

2019

**kalendarium**

Termin- und Programmänderungen vorbehalten.

Für Informationen zu etwaigen Änderungen besuchen Sie bitte  
zeitnah zum jeweiligen Event die Website der Veranstalter.

## APRIL

03. 04.	Mi	19.30	WIENER NEUSTADT	Bösendorfer & More • <b>Jazzabend</b> • Marialy Pacheco	23	■
04. 04.	Do	19.30	WIENER NEUSTADT	Bösendorfer & More • <b>F. Schubert</b> • Florian Krumpöck	23	■
			KREMS	Haus der Regionen • <b>Lieder aus dem Ersten Weltkrieg</b>	53	■
05. 04.	Fr	19.00	KREMS	Imago Dei • <b>Die singenden Berberfrauen</b> • Seyran Ateş, Gudrun Harer und Roudanitates	53	■
06. 04.	Sa	15.30	WALPERSDORF	Schlosskonzerte • <b>Le Sacre du Printemps</b> • W.A. Mozart, F. Schubert, M. Ravel und I. Strawinsky	40	■
		18.00	HAINBURG	Hainburger Haydn-Gesellschaft • <b>Jugend und Hoheit</b> • W.A. Mozart, und J. Haydn	14	■
		19.00	GERAS	Geras klingt • <b>Klavierduo Gröbner &amp; Trisko</b>	51	■
			KREMS	Imago Dei • <b>Ägyptisches Opfer- und Heilsritual</b> • Musik der drei Formen des Al-Zar-Kults aus Ägypten	53	■
		19.30	STUPPACH	Mozartkonzerte • <b>Klavierabend »Batik &amp; Batik«</b>	23	■
			WALPERSDORF	Schlosskonzerte • <b>Le Sacre du Printemps</b> • W.A. Mozart, F. Schubert, M. Ravel und I. Strawinsky	40	■
07. 04.	So	11.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Gesellschaft • <b>Benefiz-Matinee mit bekannten Couplets und Wiener Liedern</b>	68	■
			WOLKERSDORF	Konzerte auf Schloss Wolkersdorf • <b>Matinee mit Klavier und Violoncello</b>	71	■
12. 04.	Fr	19.00	KREMS	Imago Dei • <b>Lass dich heimeigen, Vater ...</b> • Die Wachauer Pestbläser	54	■
		19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Salon Pitzelberger</b> • Operette von J. Offenbach	10	■
13. 04.	Sa	19.00	KREMS	Imago Dei • <b>Frühlingsopfer</b> • Ferhan und Ferzan Önder	54	■
		19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Salon Pitzelberger</b> • Operette von J. Offenbach	10	■
14. 04.	So	18.00	KREMS	Imago Dei • <b>Blutspuren – ein Opferfest (UA)</b> • Opfermahl mit multimedialer Performance	54	■
18. 04.	Do	19.00	KREMS	Imago Dei • <b>Zwischen Erde und Himmel</b> • Gidon Kremer und Oleg Maisenberg	54	■
19. 04.	Fr	18.30	GRAFENEGB	Schlossklänge • <b>J.S. Bach, Johannes-Passion</b>	61	■
		19.00	KREMS	Imago Dei • <b>In Erwartung der Auferstehung</b> • Pannonisches Blasorchester	54	■
21. 04.	So	18.30	GRAFENEGB	Schlossklänge • <b>Osterkonzert</b> • R. Strauss und A. Bruckner	61	■
22. 04.	Mo	11.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Gesellschaft • <b>Solo-Recital auf Pedal-Harfe</b> • Elisabeth Plank	68	■
		15.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic • <b>OsterKONZERT</b> • Lidia Baich und das Vienna Ensemble	36	■
		18.00	KREMS	Imago Dei • <b>So bist du doch mein Leben</b> • Ensemble la dolcezza	54	■
26. 04.	Fr	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Cross-Over Konzert</b> • Zigeunerliebe	10	■
			KREMS	Haus der Regionen • <b>Mladá dudácká muzika</b> • Böhmische Volksmusik	53	■
			NEUNKIRCHEN	Kammermusiktage • <b>Barocke Sinneslust</b>	18	■
27. 04.	Sa	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Cross-Over Konzert</b> • Zigeunerliebe	10	■
			SCHLOSS HOF	Philharmonie Marchfeld • <b>Wiener Melange</b>	69	■
		20.00	GARS	Oper Burg Gars • <b>O du mein Österreich</b> • Zum 200. Geburtstag von Franz von Suppé	50	■
28. 04.	So	17.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel-Gesellschaft • <b>Ignaz Pleyel Quartett</b>	68	■

## MAI

01. 05. Mi	14.00	MÖDLING	Schönberg-Haus • <b>Open House</b> • F. Poulenc und A. Schönberg	17	■
03. 05. Fr	18.00	MÜNCHENDORF	Musiksalon • <b>Soirée française</b>	17	■
	19.30	KREMS	Haus der Regionen • <b>Musikkabarett / Vierkanter: OHRakel</b>	53	■
04. 05. Sa	19.30	WALPERSDORF	Schlosskonzerte • <b>Schubertiade</b>	40	■
05. 05. So	16.00	LILIENFELD	Musikfestival • <b>Klassisches für Brass, Gesang, Blockflöte und Texte</b>	31	■
		RUPPRECHTSHOFEN	Randhartinger-Tage • <b>Liedernachmittag</b>	36	■
	17.00	BISAMBERG	Musikfreunde • <b>Ensemble Kaleidoskop</b>	60	■
		RUPPERSTHAL	Pleyel-Gesellschaft <b>Klavierquintette und Streichquartette</b> • Janacek Quartett	68	■
11. 05. Sa	15.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic • <b>RobertSTOLZ-GALA</b>	38	■
	19.30	STUPPACH	Mozartkonzerte • <b>Konzert für Franz Lehár</b>	23	■
12. 05. So	11.00	RUPPERSTHAL	Pleyel-Gesellschaft • <b>Muttertags-Matinee</b>	68	■
		WALDHOFEN/YBBS	Klangraum • <b>Prélude für Dich</b> • Matinee zum Muttertag	39	■
	15.00	MARGARETHEN AM MOOS	Haydnregion • <b>Reich mir die Hand, mein Leben</b>	15	■
	18.00	MÜNCHENDORF	Musiksalon • <b>Ein Walzer mit Melange</b>	17	■
17. 05. Fr	18.00	KREMS	Haus der Regionen • <b>Film und Konzert: Livonia Muusika Maagia</b>	53	■
18. 05. Sa	18.00	ATZENBRUGG	Schubertiaden • <b>Liederabend</b>	28	■
		HAINBURG	Hainburger HaydnGesellschaft • <b>Von Mozart bis Brubeck</b>	14	■
	18.30	GRAFENEGB	Schlossklänge • <b>Mahler 2</b>	61	■
	19.30	LOOSDORF	Junges Podium • <b>»Vier«</b> • R. Schumann	66	■
19. 05. So	10.00	RUPPRECHTSHOFEN	Randhartinger-Tage • <b>Museumsfrühling</b>	36	■
	11.00	WALDHOFEN/YBBS	Klangraum • <b>Schrammel-Premiere</b>	39	■
23. 05. Do	18.00	KREMS	Haus der Regionen • <b>Film und Konzert: Rütü Mina ja Meri: Ich und das Meer</b>	53	■
24. 05. Fr	16.00	REINSBERG	Burgzauber • <b>Prinzessin LiebDieLiebe</b> • Kinderoper von J.U. Krah	36	■
	19.00	SCHLOSS HOF	Philharmonie Marchfeld • <b>Konzert für Groß und Klein</b>	69	■
25. 05. Sa	18.30	GRAFENEGB	Kammermusik • <b>Best of European Chamber Music Academy 2019</b>	61	■
	19.30	LOOSDORF	Junges Podium • <b>»Drei«</b> • G. Enescu, G. Klein und W.A. Mozart	66	■
26. 05. So	11.00	GRAFENEGB	Kammermusik • <b>W.A. Mozart und J. Brahms</b>	62	■
	11.30	MÜNCHENDORF	Musiksalon • <b>Kammermusik-Konzert</b>	17	■
	17.00	ATZENBRUGG	Schubertiaden • <b>Bekannte Operetten-, Musical- und Opernlieder</b>	28	■
	18.00	WALDHOFEN/YBBS	Klangraum • <b>Als ich nachher von Dir ging</b>	39	■
30. 05. Do	10.00	WIESELBURG	Musikfest Schloss Weinzierl • <b>Festgottesdienst</b> • D. Buxtehude	41	■
	16.00	WIESELBURG	Musikfest Schloss Weinzierl • <b>Prelude</b> • J.S. Bach	41	■
	19.00	LILIENFELD	Musikfestival • <b>La Traviata</b>	31	■
		WIESELBURG	Musikfest Schloss Weinzierl • <b>1. Kammerkonzert</b> • Eröffnungskonzert	42	■
31. 05. Fr	11.00	WIESELBURG	Musikfest Schloss Weinzierl • <b>2. Kammerkonzert</b> • Intime Formationen	42	■
	19.00	SCHREMS	Musikwelten • <b>Hoffmanns Erzählungen von Don Giovanni</b>	56	■
		WIESELBURG	Musikfest Schloss Weinzierl • <b>3. Kammerkonzert</b> • Einmal anders	42	■
	19.30	ROHRAU	Haydnregion • <b>60 Jahre Haydn Geburtshaus Rohrau</b>	15	■

# JUNI

01. 06. Sa	15.00	WEINZIERL	Musikfest · Till Eulenspiegels lustige Streiche	42	■	
	16.00	GERAS	Geras klingt · Carneval der Tiere · C. Saint-Saëns	51	■	
		WEINZIERL	Musikfest · Im Grünen	42	■	
	17.00	WEINZIERL	Musikfest · Unter den Arkaden	42	■	
	19.00	WEINZIERL	Musikfest · 4. Kammerkonzert · Romantik pur	42	■	
	19.30	PETRONELL-CARNUNTUM	Haydnregion · Joseph Haydn Festkonzert	15	■	
		WAI DHOFEN/THAYA	Musikwelten · Festkonzert »30 Jahre Fall des Eisernen Vorhanges«	56	■	
02. 06. So	11.30	MÜNCHENDORF	Musiksalon · Lesung mit Musik	17	■	
	16.00	WEINZIERL	Musikfest · 5. Kammerkonzert · Abschlusskonzert	42	■	
06. 06. Do	16.00	MELK	Barocktage für Kinder · König Wickerl tanzt ein Stücklerl	34	■	
	19.30	KREMS	Haus der Regionen · aufhÖHRchen · Geigenmusi und Familienmusik Röpfl	53	■	
07. 06. Fr	19.30	HEIDENREICHSTEIN	Pfintx'n Festival · Pfintkonzert »Freude und Friede«	51	■	
	20.00	MELK	Barocktage · Eröffnungskonzert · Arpa Davidica – König Davids Harfe	34	■	
08. 06. Sa	09.00	ST. AEGYD AM NEUWALDE	Gipfelklaenge · Lorenz Raab im Duo mit Tobias Ennemoser	30	■	
	10.00	HEIDENREICHSTEIN	Pfintx'n Festival · Eröffnung · Poetischer Zirkel	51	■	
	11.00	MELK	Barocktage Melk · Freimaurerey · Die Königliche Kunst	34	■	
	14.00	ST. AEGYD AM NEUWALDE	Gipfelklaenge · Federspiel	30	■	
	15.00	HEIDENREICHSTEIN	Pfintx'n Festival · Colors of Gipsy Jazz	51	■	
	15.30	SCHLOSS PIELACH	Barocktage Melk · Very british · Die größten Hits für Queen Anne	34	■	
	16.00	MELK	Barocktage für Kinder · König Wickerl tanzt ein Stücklerl	34	■	
	18.00	SCHLOSS PIELACH	Barocktage Melk · Very british · Die größten Hits für Queen Anne	34	■	
		ST. AEGYD AM NEUWALDE	Gipfelklaenge · Hazmat Modine · Jazz aus New York City	30	■	
	19.30	HEIDENREICHSTEIN	Pfintx'n Festival · Maria Bill singt Piaf + Brel	51	■	
		LOOSDORF	Junges Podium · »Zwei« Bartolomey Bittmann Dynamo	66	■	
		MELK	Barocktage · Großer König aller Zeiten · J.S. Bach und D. Buxtehude	34	■	
		ST. PÖLTEN	Barockfestival · Amor y locura · F. Mancini, J. Eccles, P. Giramo u.a	37	■	
		22.30	MELK	Barocktage · Silber, Gold und Elfenbein	34	■
	09. 06. So	09.00	LILIENFELD	Gipfelklaenge · Die 4 Ausseer Geiger	30	■
10.00		PRELLENKIRCHEN	Haydnregion · Festliches Pfingsthochamt	15	■	
11.00		HEIDENREICHSTEIN	Pfintx'n Festival · Vergessene Sagen der Bibel	52	■	
		MELK	Barocktage · Mit Leier und Schwert	34	■	
		RUPPERTSTHAL	Pleyel Gesellschaft · Varvara Manukyan und Arne Kircher	68	■	
13.00		LILIENFELD	Gipfelklaenge · Wieder, Gansch & Paul	30	■	
15.00		HEIDENREICHSTEIN	Pfintx'n Festival · Palermo · Folksmilch	52	■	
15.30		MELK	Barocktage · Herrscher der Horizonte	34	■	
17.00		STETTELDORF	Pfingstfestival · Eröffnungskonzert	71	■	
18.00		ROHRAU	Haydnregion · Finalkonzert mit Preisverleihung des 2. Internationalen Haydn-Wettbewerbs für Klassisches Lied und Arie	15	■	
		WAI DHOFEN/YBBS	Klangraum · Mit Bach auf die Suite	39	■	
19.30		HEIDENREICHSTEIN	Pfintx'n Festival · 1001 Nacht in neuer Form	52	■	
		LILIENFELD	Musikfestival · Konzert des Amadeus Brass Quintett	31	■	
		MELK	Barocktage · Sonnenkönig · Eine getanzte Soirée am Hofe Ludwigs XIV.	34	■	
		STETTELDORF	Pfingstfestival · Bach und Bacchus	71	■	
	22.30	MELK	Barocktage · Aus noblem Hause	34	■	
10. 06. Mo	11.00	MELK	Barocktage · Virtuositae caelestis	35	■	
		STETTELDORF	Pfingstfestival · Klassisch: Bodenständig	71	■	
	14.00	STETTELDORF	Pfingstfestival · Bach und Bacchus	71	■	
	15.30	MELK	Barocktage · Offroad Barock · Gypsy Baroque	35	■	
	16.00	STETTELDORF	Pfingstfestival · Von Wälschen und Teutschen	71	■	
	19.00	MELK	Barocktage · Abschlusskonzert · Messiah	35	■	
13. 06. Do	19.30	ST. PÖLTEN	Barockfestival · B.A.C.H.	37	■	
	20.15	GRAFENEGB	Sommernachtsgala	62	■	
14. 06. Fr	19.30	KREMS	Haus der Regionen · aufhÖHRchen · Gimpelinsel Saitenmusi	53	■	
		NEUNKIRCHEN	Kammermusiktage · Neunkirchner Kammerorchester	18	■	
		ZIERSDORF	Konzerthaus Weinviertel · Belén Cabanes & Andreas Maria Germek	72	■	
	20.15	GRAFENEGB	Sommernachtsgala	62	■	

15. 06. Sa	10.00	ERNSTBRUNN	Con Anima • <b>Pre-Opening-Brunch</b>	60	■
	15.00	ATZENBRÜGG	Schubertiaden • <b>C. Monteverdi, J.G. Rheinberger, F. Schubert u.a.</b>	29	■
	17.00	OBERDÜRNACH	Melos & Logos • <b>Gottfried von Einem Fest</b>	67	■
	19.00	ERNSTBRUNN	Con Anima • <b>Eröffnungskonzert</b> • Alles Schubert	60	■
		GERAS	Geras klingt • <b>Jazzduo Ladybird</b>	51	■
	19.30	ST. PÖLTEN	Barockfestival • <b>Abendkonzert</b>	37	■
16. 06. So		ZIERSDORF	Konzerthaus Weinviertel • <b>Fetén Fetén</b>	72	■
	10.00	ERNSTBRUNN	Con Anima • <b>Festmesse</b>	60	■
		GRAFENEGB	Familienstag	62	■
	11.00	ZIERSDORF	Konzerthaus Weinviertel • <b>Trio Patrikez</b>	72	■
	18.30	ST. PÖLTEN	Barockfestival • <b>Engel und Teufel</b> • M. Marais u.a.	37	■
	19.30	ERNSTBRUNN	Con Anima • <b>Kammermusikabend I</b>	60	■
18. 06. Di	19.30	ERNSTBRUNN	Con Anima • <b>Kammermusikabend II</b>	61	■
19. 06. Mi	19.30	ERNSTBRUNN	Con Anima • <b>Kammermusikabend III</b>	61	■
		Waidhofen/YBBS	Klangraum • <b>Darf's ein Vorspiel sein?</b>	39	■
	20.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic • <b>EuropaballettOPENAIR</b>	38	■
20. 06. Do	11.00	ERNSTBRUNN	Con Anima • <b>Matinée</b> • Gedächtniskonzert	61	■
	19.30	ST. PÖLTEN	Barockfestival • <b>Donde son estas serranas?</b>	37	■
21. 06. Fr	19.30	ERNSTBRUNN	Con Anima • <b>Bach-Event</b>	61	■
		ST. PÖLTEN	Barockfestival • <b>Flash Bach</b>	37	■
	21.00	ST. PÖLTEN	Barockfestival • <b>Midsummer Night</b>	37	■
22. 06. Sa	15.00	ATZENBRÜGG	Schubertiaden • <b>L.v. Beethoven, F. Schubert u.a.</b>	29	■
	16.00	ERNSTBRUNN	Con Anima • <b>Schlossfest</b>	61	■
	19.00	BADEN	Bühne Baden • <b>Der Vogelhändler</b> • Operette von C. Zeller	10	■
	19.00	SCHREMS	Musikwelten • <b>Hoffmanns Erzählungen von Don Giovanni</b>	56	■
	19.30	ST. PÖLTEN	Barockfestival • <b>Commedia dell' Austria</b>	37	■
	20.00	ERNSTBRUNN	Con Anima • <b>A. Dvořák, Streichquintett in F-Dur, op. 77</b>	61	■
		GRAFENEGB	Sommerkonzerte • <b>Ein Janoska kommt selten allein</b>	62	■
	RAABS	Burg Raabs • <b>»Leise flehen meine Lieder«</b>	56	■	
23. 06. So	11.00	RUPPERSTHAL	Pleyel Gesellschaft • <b>Schottische Lieder</b>	68	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Der Vogelhändler</b> • Operette von C. Zeller	10	■
28. 06. Fr	19.00	SITZENDORF	Hören:Sitzendorf • <b>Eröffnungskonzert</b>	70	■
	20.00	DOBRA	Klangraum • <b>Moirai Ensemble for Medieval Music und Rezitation</b>	50	■
	20.30	WILFERSDORF	Schlossfestival • <b>Auf der grünen Wiese</b> • Operette von J. Beneš	71	■
29. 06. Sa	11.00	ROHRAU	Haydn-Tage • <b>Klaviertrios und Schottische Lieder von J. Haydn</b>	19	■
	14.00	SITZENDORF	Hören:Sitzendorf • <b>Musikalisch-literarische Weinwanderung</b>	70	■
	15.00	ZWETTL	Konzerttage • <b>Spitzenwerke der Europäischen Musica Sacra</b>	57	■
	16.00	ROHRAU	Haydn-Tage • <b>J. Haydn, M. Haydn</b>	19	■
	19.00	MARIA DREIEICHEN	Waidhofner Kammerorchester • <b>B. Smetana, E. Elgar und R. Schumann</b>	40	■
		SITZENDORF	Hören:Sitzendorf • <b>Mulatschag</b>	70	■
		ZWETTL	Konzerttage • <b>Donde Son Estas Serranas?</b>	57	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Der Vogelhändler</b> • Operette von C. Zeller	10	■
		DOBRA	Klangraum • <b>Moirai Ensemble for Medieval Music und Rezitation</b>	50	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars • <b>Hab' ich nur deine Liebe</b>	50	■
		GRAFENEGB	Sommerkonzerte • <b>All You Need is Brass</b>	62	■
		SCHLOSS HOF	Philharmonie Marchfeld • <b>Ein Sommerabend mit der Familie Strauß</b>	69	■
	20.30	WILFERSDORF	Schlossfestival • <b>Auf der grünen Wiese</b> • Operette von J. Beneš	71	■

30. 06. So	09.30	LILIENFELD	Sommerakademie • Festgottesdienst zur Eröffnung	31	■
	10.45	LILIENFELD	Sommerakademie • Symphonisches Eröffnungskonzert	31	■
	11.00	HEILIGENKREUZ- GUTENBRUNN	Ost-West-Musikfest • Fantasie Venezuela • Volksmusik aus Südamerika	35	■
		ROHRAU	Haydn-Tage • Streichtrios und Schottische Lieder von J. Haydn	20	■
		SITZENDORF	Hören:Sitzen • Matinee: Solistenkonzert	70	■
		WAIDHOFEN/YBBS	Waidhofner Kammerorchester • B. Smetana, E. Elgar und R. Schumann	40	■
	15.00	ZWETTL	Konzerttage • Arien, Virtuose Kammermusik und Orgelwerke	57	■
	16.00	ROHRAU	Haydn-Tage • J. Haydn, J. M. Haydn	20	■
	18.00	DOBBA	Klangraum • Moirai Ensemble for Medieval Music und Rezitation	50	■
	19.30	BADEN MELK	Bühne Baden • Der Vogelhändler • Operette von C. Zeller Waidhofner Kammerorchester • B. Smetana, E. Elgar und R. Schumann	10 40	■ ■

## JULI

03. 07. Mi	20.00	LILIENFELD	Sommerakademie • Dozierende konzertieren	31	■	
04. 07. Do	20.00	RETZ	Festival Retz • Maria Magdalena • Oper von W. Wagner nach einem Libretto von M. Steiner	68	■	
	20.30	WILFERSDORF	Schlossfestival • Auf der grünen Wiese • Operette von J. Beneš	71	■	
05. 07. Fr	17.00	LITSCHAU	Schrammel.Klang • Schrammel.Glühn	55	■	
	19.30	LILIENFELD LITSCHAU	Sommerakademie • Abschlusskonzert der Kursteilnehmenden Schrammel.Klang • Feierliche Eröffnung	31 55	■ ■	
	19.45	LITSCHAU	Schrammel.Klang • Ernst Molden und Ursula Strauss	55	■	
	20.30	WILFERSDORF	Schlossfestival • Auf der grünen Wiese • Operette von J. Beneš	71	■	
	21.30	LITSCHAU	Schrammel.Klang • Dobrek & Co	55	■	
	22.45	LITSCHAU	Schrammel.Klang • Helene Blum & Harald Haugaard	55	■	
	23.45	LITSCHAU	Schrammel.Klang • Schrammel.Jam.Session	55	■	
06. 07. Sa	10.00	LITSCHAU	Schrammel.Klang • Theater-Frühstück	55	■	
	11.00	LITSCHAU	Schrammel.Klang • Wiener Brut	55	■	
	15.00	ZWETTL	Konzerttage • Imaginäres Theater	57	■	
	19.00	ZWETTL	Konzerttage • F. Schubert, Die Winterreise	57	■	
	19.30	BADEN LILIENFELD LITSCHAU SEMNERING	Bühne Baden • Der Vogelhändler • Operette von C. Zeller Sommerakademie • Abschlusskonzert der Kursteilnehmenden Schrammel.Klang • Alma Kultursommer • Eine Pilgerfahrt zu Beethoven • Unsterbliche Geliebte	10 31 55 20	■ ■ ■ ■	
	20.00	GRAFENEGB KLOSTERNEUBURG	Sommerkonzerte • Betörende Stimmen Operklosterneuburg • Hoffmanns Erzählungen • Oper von J. Offenbach	62 16	■ ■	
	20.30	LITSCHAU WILFERSDORF	Schrammel.Klang • First strings on Mars Schlossfestival • Auf der grünen Wiese • Operette von J. Beneš	55 71	■ ■	
	21.30	LITSCHAU	Schrammel.Klang • Stefan Sterzinger 6tett	55	■	
	22.30	LITSCHAU	Schrammel.Klang • Johanna Juhola Reaktori	55	■	
	23.45	LITSCHAU	Schrammel.Klang • Stationentheater	55	■	
	07. 07. So	09.30	LILIENFELD	Sommerakademie • Abschlussfestgottesdienst	31	■
		10.00	LITSCHAU	Schrammel.Klang • Schrammel.Express mit der Dampflok	55	■
		10.30	ZWETTL	Konzerttage • Matinee	57	■
		11.15	LITSCHAU	Schrammel.Klang • Schrammel.Frühstück am Kulturbahnhof Litschau	55	■
		13.00	LITSCHAU	Schrammel.Klang • Schrammel.Pfad	55	■
15.00		ZWETTL	Konzerttage • Sonne, Mond und Sterne	57	■	
16.00		BADEN	Villa Strecker • Gartenkonzert »Baden grüßt Wien«	11	■	
18.00		SEMNERING	Kultursommer • Revolution • From Vienna to Liverpool	20	■	
19.00		LITSCHAU RUPPERTSTAL	Schrammel.Klang • Abschlusskonzert Pleyel Gesellschaft • Streichquintetten-Openair	55 68	■ ■	
19.30		BADEN	Bühne Baden • Der Vogelhändler • Operette von C. Zeller	10	■	
20.00	RETZ LILIENFELD	Festival Retz • Maria Magdalena • Oper von W. Wagner nach einem Libretto von M. Steiner Sommerakademie • Dozierende konzertieren	68 31	■ ■		

09. 07. Di	20.00	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg • <b>Hoffmanns Erzählungen</b> • Benefizvorstellung	16	
10. 07. Mi	20.00	LILIENTELD	Sommerakademie • <b>Liederabend nach Texten von J.W. von Goethe</b>	31	
11. 07. Do	19.30	LILIENTELD	Sommerakademie • <b>Amadeus Brass Quintett und Freunde</b>	32	
		SEMNERING	Kultursommer • <b>Wir sind Super!</b> • Die österreichische Psyche!-Analyse	20	
12. 07. Fr	20.00	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg • <b>Hoffmanns Erzählungen</b> • Oper von J. Offenbach	16	
	19.00	LUNZ	wellenklänge • <b>Eröffnung</b>	32	
	19.30	HERZOGENBURG	Kulturfest Traisental • <b>Wie Gott in Frankreich</b> • F. Couperin, J.-M. Leclair u.a.	41	
		LILIENTELD	Sommerakademie • <b>Abschlusskonzert der Kursteilnehmenden</b>	32	
		SEMNERING	Kultursommer • <b>Cissy Kraner, »Alles für'n Hugo«</b>	20	
	20.00	RETZ	Festival Retz • <b>Maria Magdalena</b> • Oper von W. Wagner nach einem Libretto von M. Steiner	68	
		SPITZ	Glatt&Verkehr • <b>Flieger, grüß mir die Sonne</b> • Erwin Steinhauer & seine Lieben	52	
	13. 07. Sa	15.00	ST. MICHAEL	Glatt&Verkehr • <b>Schmieds Puls Solo u.a.</b>	52
15.30		SEMNERING	Kultursommer • <b>S. Zweig, Brennendes Geheimnis</b>	20	
18.00		HEILIGENKREUZ- GUTENBRUNN	Kulturfest Traisental • <b>Mit Pauken und Trompeten</b> • J. Haydn	41	
19.30		BADEN	Bühne Baden • <b>Zigeunerliebe</b> • Operette von F. Lehár	10	
		LILIENTELD	Sommerakademie • <b>Abschlusskonzert der Kursteilnehmenden</b>	32	
		SEMNERING	Kultursommer • <b>Ernst Molden</b>	20	
20.00		GRAFENEGB	Sommerkonzerte • <b>Musikalische Zaubertricks</b> • Mnozil Brass	62	
		KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg • <b>Hoffmanns Erzählungen</b> • Oper von J. Offenbach	16	
		SPITZ	Glatt&Verkehr • <b>Konstantin Wecker</b>	52	
14. 07. So		09.30	LILIENTELD	Sommerakademie • <b>Abschlussfestgottesdienst</b>	32
	11.00	HEILIGENKREUZ- GUTENBRUNN	Ost-West-Musikfest • <b>Virtuose Gitarre</b>	35	
	15.30	SEMNERING	Kultursommer • <b>S. Zweig, Brennendes Geheimnis</b>	20	
	16.00	BADEN	Villa Strecker • <b>Sommerkonzert »Original Wiener Musik am Entstehungsort«</b>	11	
	18.00	SEMNERING	Kultursommer • <b>Silver-Garburg-Klaviertrio</b>	20	
	19.00	ALTENBURG	AMA • <b>Festkonzert 1144–2019</b>	49	
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Zigeunerliebe</b> • Operette von F. Lehár	10	
		BADEN	Teatro Barocco • <b>Ariadne auf Naxos   Der gute Ehemann</b> • Melodram und Komödie von G.A. Benda	10	
		LUNZ	wellenklänge • <b>Golnar &amp; Mahan</b>	33	
	20.00	RETZ	Festival Retz • <b>Maria Magdalena</b> • Oper von W. Wagner nach einem Libretto von M. Steiner	68	
16. 07. Di	16.30	LUNZ	wellenklänge • <b>Märchenwanderung mit musikalischer Begleitung</b>	33	
	20.00	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg • <b>Hoffmanns Erzählungen</b> • Oper von J. Offenbach	16	
17. 07. Mi	19.30	FEISTRITZ	harriet and friends • <b>Eröffnungskonzert</b>	11	
18. 07. Do	17.00	FEISTRITZ	harriet and friends • <b>Russische Souvenirs</b>	11	
	19.00	WAIDHOFEN/YBBS	OPER-rund-um • <b>Die Hochzeit des Figaro</b> • Oper von W.A. Mozart	40	
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Der Vogelhändler</b> • Operette von C. Zeller	10	
		FEISTRITZ	harriet and friends • <b>The Big Two</b> • D. Schostakowitsch und P.I. Tschaikowsky	11	
		LUNZ	wellenklänge • <b>Art of Solo</b> • Von der Kunst der Stille	33	
	20.00	GARS	Oper Burg Gars • <b>Fidelio</b> • Oper von L.v. Beethoven	51	
19. 07. Fr	17.00	FEISTRITZ	harriet and friends • <b>Hommage an Clara Schumann</b>	11	
	18.30	LUNZ	wellenklänge • <b>Hausball</b>	33	
	19.00	GÜTTWEIG	Glatt&Verkehr • <b>Werkstattreisen</b>	52	
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Der Vogelhändler</b> • Operette von C. Zeller	10	
		FEISTRITZ	harriet and friends • <b>Freud und Leid</b> • Chorkonzert	11	
		SEMNERING	Kultursommer • <b>30 Jahre</b> • Das große Jubiläumskonzert	20	
		WALPERSDORF	Schlosskonzerte • <b>Silberne Saiten im Abendpurpur</b>	41	
	20.00	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg • <b>Hoffmanns Erzählungen</b> • Oper von J. Offenbach	16	
		RETZ	Festival Retz • <b>Maria Magdalena</b> • Oper von W. Wagner nach einem Libretto von M. Steiner	68	

20. 07. Sa	11.00	FEISTRITZ	harriet and friends • Heimat • Liedermatinee	12	■
	15.30	SEMNERING	Kultursommer • S. Zweig, Geschichte in der Dämmerung	20	■
	17.00	FEISTRITZ	harriet and friends • W.A. Mozart, The Violin Sonatas	12	■
	19.00	ALTENBURG	AMA • Stimmungsvolle Gitarrenklänge	49	■
		WAIDHOFEN/YBBS	OPER-rund-um • Die Hochzeit des Figaro • Oper von W.A. Mozart	40	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden • Zigeunerliebe • Operette von F. Lehár	10	■
		BADEN	Teatro Barocco • Ariadne auf Naxos   Der gute Ehemann • Melodram und Komödie von G.A. Benda	10	■
		FEISTRITZ	harriet and friends • Romantischer Ausklang	12	■
		LUNZ	wellenklänge • Rise and rise again • Shake Stew, L. Kranzelbinder	33	■
		PITTEN	Pitten Classics • Eröffnungskonzert	19	■
		SEMNERING	Kultursommer • C. Lavant, Mein ganz merkbare Glück	20	■
		WALPERSDORF	Schlosskonzerte • Der Tod eines Pudels	41	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars • Fidelio • Oper von L.v. Beethoven	51	■
		OBERFUCHA/FURTH	Glatt&Verkehr • Michael Köhlmeier erzählt die Áneis	52	■
21. 07. So	09.00	WALPERSDORF	Schlosskonzerte • Messfeier mit musikalischer Gestaltung	41	■
	09.30	RUPRECHTSHOFEN	Randhartinger-Tage • Fest- und Gedenkmesse für Benedict Randhartinger zum 217. Geburtstag	36	■
	10.30	LILIEFELD	Musikfestival • Matinee mit dem Jugendchor Österreich	31	■
	11.00	LUNZ	wellenklänge • Matinee • Wiener Blues im Streichgewand	33	■
		RUPPERTSTHAL	Pleyel Gesellschaft • Matinee	68	■
		WALPERSDORF	Schlosskonzerte • Renommierter Abschlussmatinee	41	■
	11.15	ALTENBURG	AMA • Matinee	50	■
	14.30	GRAFENEGB	Sommerkonzerte • The Music Gallery	62	■
	15.30	SEMNERING	Kultursommer • S. Zweig, Geschichte in der Dämmerung	20	■
		THALHEIM	Schloss Thalheim Classic • Die Fledermaus	39	■
	16.30	OBERFUCHA/FURTH	Glatt&Verkehr • Tschiribim • Familienkonzert	52	■
	18.00	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg • »Hoffmanns Erzählungen für Kinder«	16	■
		LUNZ	wellenklänge • Jakobisingen	33	■
		SEMNERING	Kultursommer • Westernhelden	20	■
	19.00	WAIDHOFEN/YBBS	OPER-rund-um • Die Hochzeit des Figaro • Oper von W.A. Mozart	40	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden • Zigeunerliebe • Operette von F. Lehár	10	■
		MÜHLBACH	Manhartsberger Schlosskonzerte • K&K-Strings feat. Frank Hoffmann	67	■
	PITTEN	Pitten Classics • Zukunftsmusik	19	■	
20.00	RETZ	Festival Retz • Maria Magdalena • Oper von W. Wagner nach einem Libretto von M. Steiner	68	■	
22. 07. Mo	19.30	PITTEN	Pitten Classics • Try To Remember	19	■
23. 07. Di	19.30	PITTEN	Pitten Classics • Reinhard Göschl Förderpreis	19	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars • Fidelio • Oper von L.v. Beethoven	51	■
	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg • Hoffmanns Erzählungen • Oper von J. Offenbach	16	■	
24. 07. Mi	14.30	PITTEN	Pitten Classics • After Lunch Konzert I	19	■
	15.00	LUNZ	wellenklänge • Kinder Wald Forschen mit Ille Gebeshuber	33	■
	16.30	LUNZ	wellenklänge • Seerundgang mit Ille Gebeshuber	33	■
	19.00	HORN	AMA • Benefizkonzert zugunsten der Orgelsanierung	50	■
	19.30	KREMS	Glatt&Verkehr • Clemens Wenger arrangiert Kompositionen von Mira Lu Kovacs u.a.	52	■
		PITTEN	Pitten Classics • Christoph Zimper & Eggner Trio	19	■
25. 07. Do	14.30	PITTEN	Pitten Classics • After Lunch Konzert II	19	■
	19.00	KREMS	Glatt&Verkehr • She'Koyokh u.a.	52	■
		WAIDHOFEN/YBBS	OPER-rund-um • Die Hochzeit des Figaro • Oper von W.A. Mozart	40	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden • Zigeunerliebe • Operette von F. Lehár	10	■
		PITTEN	Pitten Classics • Konzertabend mit Lise Berthaud	19	■
		SEMNERING	Kultursommer • R. Schumann, P.I. Tschaikowsky u.a.	20	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars • Fidelio • Oper von L.v. Beethoven	51	■
		KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg • Hoffmanns Erzählungen • Oper von J. Offenbach	16	■
	20.30	LANGENLOIS	Schlossfestspiele • Die Csárdásfürstin • Operette von E. Kálmán	54	■
		LUNZ	wellenklänge • Abschlusskonzert der Composer-Performer Masterclass & Abendkonzert M. Ptak	33	■

26. 07. Fr	14.30	PITTEN	Pitten Classics • <b>After Lunch Konzert III</b>	19	■	
	18.00	KREMS	Glatt&Verkehrt • <b>Lukas Kranzelbinder Septett</b>	52	■	
	19.00	ALTENBURG	AMA • <b>Musikalisches Fest</b>	50	■	
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Zigeunerliebe</b> • Operette von F. Lehár	10	■	
		GROSS-SIEGHARTS	Musikwelten • <b>Gala anlässlich des 200. Geburtstages von J. Offenbach und F.v. Suppé</b>	56	■	
		LUNZ	wellenklänge • <b>Sacred Room</b> • The Face of God	33	■	
		PITTEN	Pitten Classics • <b>Eratos Trio</b> • El silencio imposible	19	■	
		SEMMERING	Kultursommer • <b>La Chanson</b> • Timma Brauer	21	■	
		20.30	LANGENLOIS	Schlossfestspiele • <b>Die Csárdásfürstin</b> • Operette von E. Kálmán	54	■
	27. 07. Sa	15.30	SEMMERING	Kultursommer • <b>Sandra Cervik und Herbert Föttinger</b>	21	■
18.00		KREMS	Glatt&Verkehrt • <b>Refugees for Refugees u.a.</b>	52	■	
19.00		ALTENBURG	AMA • <b>Schluss-Gala</b> • Orgel-, Flöten- und Gitarrenmusik	50	■	
		WAlDHOFEN/YBBS	OPER-rund-um • <b>Die Hochzeit des Figaro</b> • Oper von W.A. Mozart	40	■	
19.30		BADEN	Bühne Baden • <b>Der Vogelhändler</b> • Operette von C. Zeller	10	■	
		BADEN	Teatro Barocco • <b>Ariadne auf Naxos   Der gute Ehemann</b> • Melodram und Komödie von G.A. Benda	10	■	
		LUNZ	wellenklänge • <b>Abschlusskonzert</b>	33	■	
		MAISSAU	Manhartsberger Schlosskonzerte • <b>Melange Classique</b>	67	■	
		SCHREMS	Musikwelten • <b>Gala anlässlich des 200. Geburtstages von J. Offenbach und F.v. Suppé</b>	56	■	
		SEMMERING	Kultursommer • <b>Nebel</b>	21	■	
		20.00	ALTENBURG	AMA • <b>Schluss-Gala</b> • Lied, Klavier- und Gitarrenmusik	50	■
			GARS	Oper Burg Gars • <b>Fidelio</b> • Oper von L.v. Beethoven	51	■
GRAFENEgg			Sommerkonzerte • <b>Ode an die Freude</b>	62	■	
KLOSTERNEUBURG			Operklosterneuburg • <b>Hoffmanns Erzählungen</b> • Oper von J. Offenbach	16	■	
PITTEN			Pitten Classics • <b>Wieder, Gansch &amp; Paul</b>	19	■	
20.30			LANGENLOIS	Schlossfestspiele • <b>Die Csárdásfürstin</b> • Operette von E. Kálmán	54	■
28. 07. So		11.00	HEILIGENKREUZ-	Ost-West-Musikfest • <b>Cantabile</b>		
			GUTENBRUNN		35	■
		12.00	BADEN	More Ohr Less • <b>Vorträge zum Jahresthema</b>	32	■
		15.30	SEMMERING	Kultursommer • <b>Sandra Cervik und Herbert Föttinger</b>	21	■
	16.00	BADEN	Villa Strecker • <b>Sommerkonzert »Original Wiener Musik am Entstehungsort«</b>	11	■	
		GÖTTWEIG	Ost-West-Musikfest • <b>Klangwelten – Orgel trifft Harfe</b>	35	■	
		GUTENSTEIN	Meisterklassen • <b>Konzert der Meisterklasse Bratsche</b>	13	■	
	17.00	BADEN	More Ohr Less • <b>Roedelius-Cells</b> • Installation	32	■	
		KREMS	Glatt&Verkehrt • <b>Omar Sosa &amp; Seckou Keita feat. Gustavo Ovalles u.a.</b>	52	■	
	17.30	BADEN	More Ohr Less • <b>T. Story und J. Roedelius</b>	32	■	
	18.00	SEMMERING	Kultursommer • <b>Fasten Seatbelts</b> • Aleksey Igudesman	21	■	
	18.30	GERAS	Geras klingt • <b>Klassische Kostbarkeiten</b>	51	■	
	19.00	WAlDHOFEN/YBBS	OPER-rund-um • <b>Die Hochzeit des Figaro</b> • Oper von W.A. Mozart	40	■	
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Der Vogelhändler</b> • Operette von C. Zeller	10	■	
		PITTEN	Pitten Classics • <b>Janoska Ensemble</b>	19	■	
	20.00	RAABS	Burg Raabs • <b>»Füreinander aber spielen sie Mozart«</b>	57	■	
	31. 07. Mi	20.00	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg • <b>Hoffmanns Erzählungen</b> • Oper von J. Offenbach	16	■

# AUGUST

01. 08. Do	19.00	LUNZ	More Ohr Less • <b>Music from around the Globe</b>	32	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars • <b>Fidelio</b> • Oper von L.v. Beethoven	51	■
		KIRCHSTETTEN	Sommerklänge • <b>L'Italiana in Algeri</b> • Oper von G. Rossini • Vorpremiere	64	■
02. 08. Fr	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Der Vogelhändler</b> • Operette von C. Zeller	10	■
	19.30	GMÜND	Allegro Vivo • <b>Grenzenlos</b> • Auftakt	46	■
		SEMMERING	Kultursommer • <b>J. Roth, Die Kapuzinergruft</b>	21	■
	20.00	KLOSTERNEUBURG	Operklosterneuburg • <b>Hoffmanns Erzählungen</b> • Oper von J. Offenbach	16	■
	20.30	LANGENLOIS	Schlossfestspiele • <b>Die Csárdásfürstin</b> • Operette von E. Kálmán	54	■
03. 08. Sa	15.30	SEMMERING	Kultursommer • <b>Miguel Herz-Kestranek</b>	21	■
	16.00	ALTENBURG	Allegro Vivo • <b>Einführungsgespräch</b>	46	■
	19.00	LUNZ	More Ohr Less • <b>Aus aktuellen Alben der Vortragenden</b>	32	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Kuss der Spinnenfrau</b>	10	■
		BADEN	Teatro Barocco • <b>Ariadne auf Naxos   Der gute Ehemann</b> • Melodram und Komödie von G.A. Benda	10	■
		SEMMERING	Kultursommer • <b>Harri Stojka u.a.</b>	21	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars • <b>Fidelio</b> • Oper von L.v. Beethoven	51	■
		GRAFENEGB	Sommerkonzerte • <b>Capella Gabetta</b>	62	■
		KIRCHSTETTEN	Sommerklänge • <b>L'Italiana in Algeri</b> • Oper von G. Rossini	64	■
	20.30	LANGENLOIS	Schlossfestspiele • <b>Die Csárdásfürstin</b> • Operette von E. Kálmán	54	■
	04. 08. So	11.00	RAABS	Burg Raabs • <b>Musikalische Schlossführung mit Konzert</b>	57
15.00		ALTENBURG	Allegro Vivo • <b>Einführungsgespräch</b>	46	■
15.30		SEMMERING	Kultursommer • <b>Miguel Herz-Kestranek</b>	21	■
16.00		ALTENBURG	Allegro Vivo • <b>Con Fantasia</b> • Eröffnungskonzert	46	■
		GUTENSTEIN	Meisterklassen • <b>Konzert der Meisterklasse Gesang</b>	13	■
17.30		LANGENLOIS	Schlossfestspiele • <b>Die Csárdásfürstin</b> • Operette von E. Kálmán	54	■
18.00		SEMMERING	Kultursommer • <b>Birgit Minichmayr</b>	21	■
18.30		ST. PÖLTEN	Ost-West-Musikfest • <b>Preisträgerkonzert des Internationalen Beethoven-Violinwettbewerbs</b>	35	■
19.00		RUPPERSTHAL	Pleyel Gesellschaft • <b>Nocturnes und Serenaden</b>	68	■
19.30		BADEN	Bühne Baden • <b>Zigeunerliebe</b> • Operette von F. Lehár	10	■
05. 08. Mo	18.30	ST. PÖLTEN	Ost-West-Musikfest • <b>In Memoriam David Oistrach zum 111. Geburtstag</b>	35	■
06. 08. Di	19.00	HORN	Allegro Vivo • <b>Fantasievoll</b> • Festkonzert	46	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars • <b>Fidelio</b> • Oper von L.v. Beethoven	51	■
07. 08. Mi	19.00	HARMANNSDORF	Allegro Vivo • <b>Musik und Wort</b> • W.A. Mozart	46	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Zigeunerliebe</b> • Operette von F. Lehár	10	■
	20.00	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge • <b>L'Italiana in Algeri</b> • Oper von G. Rossini	64	■
	21.00	HORN	Allegro Vivo • <b>Moonlight Serenade</b>	46	■
08. 08. Do	15.00	EGGENBURG	Allegro Vivo • <b>Heilsame Töne</b>	46	■
	19.00	HORN	Allegro Vivo • <b>Benefizkonzert zugunsten der Orgelrestaurierung</b>	46	■
		LANGENLOIS	Allegro Vivo • <b>Imagine</b>	46	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Kuss der Spinnenfrau</b>	10	■
		SEMMERING	Kultursommer • <b>G. Mahler und F. Liszt</b>	21	■
	20.00	GARS	Oper Burg Gars • <b>Fidelio</b> • Oper von L.v. Beethoven	51	■
20.30	LANGENLOIS	Schlossfestspiele • <b>Die Csárdásfürstin</b> • Operette von E. Kálmán	54	■	
09. 08. Fr	11.00	HORN	Allegro Vivo • <b>Matineen der Sommerakademie</b>	47	■
	19.00	ZWETTL	Allegro Vivo • <b>Stay connected</b>	47	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Der Vogelhändler</b> • Operette von C. Zeller	10	■
		SEMMERING	Kultursommer • <b>Eine Pilgerfahrt zu Beethoven</b> • Der Wanderer	21	■
	20.00	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge • <b>L'Italiana in Algeri</b> • Oper von G. Rossini	64	■
	20.30	LANGENLOIS	Schlossfestspiele • <b>Die Csárdásfürstin</b> • Operette von E. Kálmán	54	■

10. 08. Sa	15.30	SEMMERING	Kultursommer • <b>A. Schnitzler, Anatol</b>	21	
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Kuss der Spinnenfrau</b>	10	
		MAISSAU	Manhartsberger Schlosskonzert • <b>Ein Wirbelwind der Klaviermusik</b> • Ein Abend mit französischem Akzent	67	
		SEMMERING	Kultursommer • <b>Böck liest Wein</b>	21	
	20.00	GARS	Oper Burg Gars • <b>Fidelio</b> • Oper von L.v. Beethoven	51	
		GRAFENEGB	Sommerkonzerte • <b>Marimba Maximal</b>	62	
		HORN	Allegro Vivo • <b>FUNtastic</b>	46	
		KIRCHSTETTEN	Sommerklänge • <b>L'Italiana in Algeri</b> • Oper von G. Rossini	64	
		KORNEUBURG	Musiksommer • <b>Strahlende Klänge</b>	66	
		LANGENLOIS	Schlossfestspiele • <b>Die Csárdásfürstin</b> • Operette von E. Kálmán	54	
11. 08. So	11.00	REICHENAU/RAX	isa • <b>Eröffnungsmatinee</b>	12	
	15.30	SEMMERING	Kultursommer • <b>A. Schnitzler, Anatol</b>	21	
	16.00	BADEN	Villa Strecker • <b>Sommerkonzert »Original Wiener Musik am Entstehungsort«</b>	11	
		GARS/THUNAU	Allegro Vivo • <b>Kammermusik-Konzert</b>	47	
		GUTENSTEIN	Meisterklassen • <b>Konzert der Meisterklassen Violoncello, Violine und Klavier für junge Talente</b>	14	
	18.00	SEMMERING	Kultursommer • <b>Andrea Eckert</b>	21	
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Zigeunerliebe</b> • Operette von F. Lehár	10	
		BADEN	Teatro Barocco • <b>Ariadne auf Naxos   Der gute Ehemann</b> • Melodram und Komödie von G.A. Benda	10	
20.00	SEMMERING	isa • <b>Musikalisches Meet &amp; Greet am Semmering</b>	12		
12. 08. Mo	19.30	REICHENAU/RAX	isa • <b>Eröffnungsfest</b>	12	
13. 08. Di	19.00	ALTENBURG	Allegro Vivo • <b>Blühende Fantasie</b>	47	
	21.00	REICHENAU/RAX	isa • <b>Kurzfilme von Studierenden der Filmakademie Wien</b>	12	
14. 08. Mi	10.30	HORN	Allegro Vivo • <b>Open Space</b>	47	
	17.00	RAACH AM HOCHGEBIRGE	isa • <b>Bläser und Kammermusik auf der Burg</b>	12	
	19.00	ALTPÖLLA	Allegro Vivo • <b>Kammermusik bei Kerzenlicht</b>	47	
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Kuss der Spinnenfrau</b>	10	
		PAYERBACH	isa • <b>Bläserinnen und Bläser der isa19</b>	12	
20.00	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge • <b>L'Italiana in Algeri</b> • Oper von G. Rossini	64		
15. 08. Do	10.00	ALTENBURG	Allegro Vivo • <b>Hochfest Mariä Himmelfahrt</b> • J. Haydn	47	
	10.30	ROHRAU	Haydnregion • <b>Piano Deluxe</b>	15	
	11.00	HORN	Allegro Vivo • <b>Matineen der Sommerakademie</b>	47	
	15.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classics • <b>WILDIMKINO</b>	39	
	16.00	LILIENFELD	Musikfestival • <b>Flötenensemble querArt</b>	31	
	17.00	FEISTRITZ	isa • <b>Kammermusik im Rittersaal</b>	12	
	18.00	RAABS	Burg Raabs • <b>»Was wäre Musik ohne Mozart«</b>	57	
	19.00	GREILLENSTEIN	Allegro Vivo • <b>Die lange Nacht der jungen Meister</b>	47	
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Musikalkonzert</b>	10	
		BADEN	isa • <b>Beethoven@home</b>	12	
SEMMERING		Kultursommer • <b>Seelenverwandtschaften</b>	21		
ST. PÖLTEN	Jazz im Hof • <b>Once in a blue moon &amp; Too big to fail</b>	37			
16. 08. Fr	11.00	HORN	Allegro Vivo • <b>Matineen der Sommerakademie</b>	47	
	15.30	GAMING	Chopin-Festival • <b>Feierlicher Einzug</b>	30	
	16.00	GAMING	Chopin-Festival • <b>Feierliche Eröffnung</b>	30	
	18.00	GAMING	Chopin-Festival • <b>Eröffnungskonzert</b>	30	
	19.00	ALTENBURG	Allegro Vivo • <b>1. Preisträgerkonzert</b>	47	
		GRAFENEGB	Festival • <b>Festival-Eröffnung</b>	62	
	19.30	GLOGGNITZ	isa • <b>Aus den Meisterkursen: Klavier und Gesang</b>	12	
		BADEN	Bühne Baden • <b>Zigeunerliebe</b> • Operette von F. Lehár	10	
		GÖTTLESBRUNN	Haydnregion • <b>Virtuoser Celloklang 5 plus 1</b>	15	
		RAACH AM HOCHGEBIRGE	isa • <b>Aus den Meisterkursen: Bläserinnen und Bläser</b>	12	
		REICHENAU/RAX	isa • <b>Aus den Meisterkursen: Kammermusik</b>	12	
		ST. PÖLTEN	Jazz im Hof • <b>LBT &amp; Chicken Burrito</b>	37	

17. 08. Sa	11.00	GUTENSTEIN	Meisterklassen · Art Festival Gutenstein	14	■	
	12.00	GAMING	Chopin-Festival · Dinnerkonzert	30	■	
	15.30	SEMNERING	Kultursommer · Karl Markovics und Amarcord Wien	21	■	
	16.00	PAYERBACH	isa · Kurkonzert »Kunst und Kaffee«	12	■	
	18.00	REICHENAU/RAX	isa · Strings of the World	12	■	
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Der Vogelhändler · Operette von C. Zeller	10	■	
		BADEN	Teatro Barocco · Ariadne auf Naxos   Der gute Ehemann · Melodram und Komödie von G.A. Benda	10	■	
		GRAFENEGB	Festival · Giardino Armonico und Giovanni Antonini	62	■	
		SEMNERING	Kultursommer J. Haydn, F. Schubert und I. Strawinsky	21	■	
		ST. PÖLTEN	Jazz im Hof · Tour d'horizon, David Helbock's Ransom/Control & Shake Stew	38	■	
	20.00	GAMING	Chopin-Festival · Nocturno · Nächtliches Konzert bei Kerzenlicht	30	■	
		HORN	Allegro Vivo · Ein Sommernachtstraum · Galakonzert	47	■	
		KIRCHSTETTEN	Sommerklänge · L'Italiana in Algeri · Oper von G. Rossini	64	■	
		KORNEUBURG	Musiksommer · Ein Abend mit Stefanie Werger	66	■	
18. 08. So	10.00	REICHENAU/RAX	isa · F. Schubert, Deutsche Messe	12	■	
	11.00	GAMING	Chopin-Festival · Matinee Jeunesse	30	■	
		GRAFENEGB	Festival · Matinee · Renaud Capuçon und die Lausanne Soloists	63	■	
		REICHENAU/RAX	isa · Matinee	12	■	
	15.30	SEMNERING	Kultursommer · Karl Markovics und Amarcord Wien	21	■	
	16.00	HORN	Allegro Vivo · Familiennachmittag	47	■	
	17.00	LUNZ	Chopin-Festival · Ungarische Volksmusik	30	■	
	18.00	SEMNERING	Kultursommer · Wolperting · Federspiel	21	■	
	19.00	RUPPERTSTHAL	Pleyel Gesellschaft · Kammermusik in Quintettbesetzung	68	■	
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Kuss der Spinnenfrau	10	■	
		GRAFENEGB	Festival · European Union Youth Orchestra und Stéphane Denève	63	■	
	19. 08. Mo	19.30	BADEN	isa · ORF-NÖ-Benefizkonzert für »Licht ins Dunkel«	13	■
	20. 08. Di	18.00	ALTENBURG	Allegro Vivo · Einführungsgespräch · Alexander Moore	47	■
19.00		ALTENBURG	Allegro Vivo · Auserlesenes · Christian Altenburger, Thomas Selditz, Patrick Demenga und Björn Lehmann	47	■	
19.30		BADEN	Bühne Baden · Kuss der Spinnenfrau	10	■	
	NEUNKIRCHEN	isa · Concerto grosso	13	■		
21. 08. Mi	10.30	HORN	Allegro Vivo · Open Space	47	■	
	19.00	EGGENBURG	Allegro Vivo · Konzert der Sommerakademie	48	■	
		SCHÖNBERG AM KAMP	Allegro Vivo · Vienna Chamber Diaries	48	■	
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Kuss der Spinnenfrau	10	■	
		PAYERBACH	isa · isaChallenge Blasinstrumente	13	■	
		REICHENAU/RAX	isa · Abschlusskonzert der Meisterkurse für Gesang	13	■	
		REICHENAU/RAX	isa · isaChallenge Kammermusik	13	■	
REICHENAU/RAX	isa · isaChallenge Klavier	13	■			
22. 08. Do	11.00	HORN	Allegro Vivo · Kammermusik-Matinee	48	■	
	15.00	HORN	Allegro Vivo · Meister von morgen	48	■	
	17.00	RAACH AM HOCHGEBIRGE	isa · Jazz and more	13	■	
	19.00	REICHENAU/RAX	isa · Musik und Bewegung	13	■	
		BRUNN AM WALD	Allegro Vivo · Auf dem Wasser zu singen	48	■	
		HÖFLEIN	Haydnregion · Haydn goes Klezmer	15	■	
		HORN	Allegro Vivo · »Podium der Zukunft«	48	■	
	19.30	BADEN	Bühne Baden · Zigeunerliebe · Operette von F. Lehár	10	■	
		GRAFENEGB	Festival · Baiba Skride, Dmitry Liss und das Tonkünstler-Orchester Niederösterreich	63	■	
		PRIGGLITZ	isa · Barock, Klassik und Romantik	13	■	
20.00	KIRCHSTETTEN	Herbstklang · Symphonic Rock 3.0 · Ein ganzes Orchester rockt!	65	■		

23. 08. Fr	10.30	HORN	Allegro Vivo • Kammermusik-Matinee	48	■
	11.00	HORN	Allegro Vivo • Matinee der Sommerakademie	48	■
	16.00	MARIA DREIEICHEN	Allegro Vivo • Schlaraffenland	48	■
	19.00	GERAS	Allegro Vivo • Quasi una fantasia	48	■
		PAYERBACH	isa • Kirchenkonzert	13	■
	19.30	GRAFENEKG	Festival • Valery Gergiev und das Mariinsky Orchester St. Petersburg	63	■
		MARIA SCHUTZ	isa • Barock, Klassik und Romantik	13	■
		REICHENAU/RAX	isa • Piano total	13	■
		REICHENAU/RAX	isa • Finale der Kammermusik	13	■
	SEMMLING	Kultursommer • In mein Heazz	22	■	
24. 08. Sa	10.30	HORN	Allegro Vivo • Abschluss-Matinee der Kinderkurse	48	■
	14.00	PAYERBACH	isa • Bläuersolistinnen und Bläuersolisten der isa19	13	■
		SEMMLING	isa • Streichersolistinnen und Streichersolisten der isa19	13	■
	15.00	REICHENAU/RAX	isa • Nachmittag der zeitgenössischen Musik	13	■
	15.30	SEMMLING	Kultursommer • S. Zweig, Die spät bezahlte Schuld	22	■
	19.00	RAPPOTTENSTEIN	Allegro Vivo • Fantastic moments	48	■
	19.30	GMÜND	Musikwelten • F.v. Suppé, Requiem d-moll für 4 Soli, Chor und Orchester	56	■
		GRAFENEKG	Festival • Rudolf Buchbinder und das Mariinsky Orchester St. Petersburg	63	■
		SEMMLING	Kultursommer • Heinz Marecek	22	■
	20.00	KIRCHSTETTEN	Schloss Kirchstetten • Klassik unter Sternen X • Wiener Nacht	65	■
		KORNEUBURG	Musiksommer • Four Voices of Musical	66	■
	RAABS	Burg Raabs • 30 Jahre Verlag Bibliothek der Provinz • Autorenlesung mit Musik	57	■	
	REICHENAU/RAX	isa • Open Chamber Music	13	■	
25. 08. So	11.00	GLOGGNITZ	isa • Kammermusik im Hochzeitsschloss	13	■
		GRAFENEKG	Festival • Matinee • Piotr Anderszewski und das Kammerorchester Basel	63	■
		HEILIGENKREUZ-	Ost-West-Musikfest • R. Schumann und P.I. Tschaikowsky		
		GUTENBRUNN		35	■
		RUPPERSTHAL	Pleyel Gesellschaft • Janacek Quartett	69	■
	15.30	SEMMLING	Kultursommer • S. Zweig, Die spät bezahlte Schuld	22	■
	16.00	BADEN	Villa Strecker • Sommerkonzert »Original Wiener Musik am Entstehungsort«	11	■
		GUTENSTEIN	Meisterklassen • Konzert der Meisterklasse Flöte Prof. Erwin Klambauer	14	■
		RAABS	Allegro Vivo • Ungarische Fantasie	48	■
	18.00	BADEN	Bühne Baden • Der Vogelhändler • Operette von C. Zeller	10	■
		SEMMLING	Kultursommer • Die Kreuzersonate • Von Tolstoi zu Beethoven	22	■
	19.30	GRAFENEKG	Festival • Frank Peter Zimmermann und das Shanghai Symphony Orchestra	63	■
		MÜHLBACH	Manhartsberger Schlosskonzerte • Meisterwerke der Kammermusik	67	■
	WAIHDHOFEN/THAYA	Musikwelten • Meisterwerke der Kammermusik • F.v. Suppé, Requiem d-moll für 4 Soli, Chor und Orchester	56	■	
26. 08. Mo	19.00	HORN	Allegro Vivo • Podiumsgespräch und Musik zu »30 Jahre Öffnung des Eisernen Vorhangs«	48	■
27. 08. Di	19.00	HORN	Allegro Vivo • Fantasiestücke	48	■
28. 08. Mi	10.30	HORN	Allegro Vivo • Open space	48	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden • Kuss der Spinnenfrau	10	■
	DRÖSIEDL	Allegro Vivo • Konzert der Sommerakademie	48	■	
29. 08. Do	11.00	HORN	Allegro Vivo • Matinee der Sommerakademie	48	■
	15.00	HORN	Allegro Vivo • Heilsame Töne	48	■
	18.30	AGGSBACH	Kunst in der Kartause • Eröffnungsritual	28	■
	19.00	AGGSBACH	Kunst in der Kartause • Festivaleröffnung	28	■
		ROSENBURG	Allegro Vivo • Fantasiebilder	48	■
	19.15	GRAFENEKG	Festival • Christiane Karg und das City of Birmingham Symphony Orchestra	63	■
	19.30	SEMMLING	Kultursommer • Tod eines Pudels	22	■
		BADEN	Bühne Baden • Zigeunerliebe • Operette von F. Lehár	10	■
	20.00	AGGSBACH	Kunst in der Kartause • J. Haydn und E. Rincón d' Astorga	28	■

30. 08. Fr	11.00	HORN	Allegro Vivo • <b>Matinee der Sommerakademie</b>	48	■
	15.00	MARIA LANGEGER	Kunst in der Kartause • <b>Überraschungskonzert</b>	28	■
	19.00	WALDREICHS	Allegro Vivo • <b>Konzert der Sommerakademie</b>	48	■
	19.15	GRAFENEGER	Festival • <b>Geschwister Labèque und das City of Birmingham Symphony Orchestra</b>	63	■
	19.30	BADEN	Bühne Baden • <b>Kuss der Spinnenfrau</b>	10	■
		SEMNERING	Kultursommer • <b>Häuptling Abendwind</b> • Robert Meyer	22	■
31. 08. Sa	13.00	AGGSBACH	Kunst in der Kartause • <b>Geführte musikalische Bustour</b>	28	■
	15.00	GUTENSTEIN	Meisterklassen • <b>Konzert der Meisterklassen Vocal Percussion &amp; Beatbox, Fernando Paiva, &amp; Musical, René Rumpold</b>	14	■
	15.00	SEMNERING	Kultursommer • <b>Sona MacDonald, Joseph Lorenz und Florian Krumpöck</b>	22	■
	16.00	AGGSBACH	Kunst in der Kartause • <b>Geführte musikalische Bustour</b>	28	■
	18.00	ALTENBURG	Allegro Vivo • <b>2. Preisträgerkonzert</b>	48	■
	18.00	BADEN	Bühne Baden • <b>Zigeunerliebe</b> • Operette von F. Lehár	10	■
	18.00	RUPPERTSTAL	Pleyel Gesellschaft • <b>Abschlusskonzert</b> • Pleyel-Gesangsakademie	69	■
	19.15	GRAFENEGER	Festival • <b>Peter Ruzicka und Genia Kühmeier</b>	63	■
	19.30	SEMNERING	Kultursommer • <b>Maria Happel, Ethel Merhaut und Bela Koreny</b>	22	■
	20.00	AGGSBACH	Kunst in der Kartause • <b>A. Rimbaud, Das trunkene Schiff</b>	28	■
20.00	GARS	Oper Burg Gars • <b>O welche Lust!</b> • Berühmte Opernchöre	51	■	

## SEPTEMBER

01. 09. So	11.00	GRAFENEGER	Festival • <b>Matinee</b> • Rudolf Buchbinder und das Chamber Orchestra of Europe	64	■
		OTTENSTEIN	Allegro Vivo • <b>Visionen und Träume</b> • F. Mendelssohn Bartholdy und J. Brahms	49	■
	15.00	AGGSBACH	Kunst in der Kartause • <b>Von Haydn bis Modern</b> • Koehne Quartett feat. Otto Lechner	28	■
		SEMNERING	Kultursommer • <b>Wiener Comedien Harmonists</b>	22	■
	16.00	ATZENBRUGG	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich • <b>Schubert-Serenade</b>	28	■
		GUTENSTEIN	Meisterklassen • <b>Konzert der Meisterklassen Vocal Percussion &amp; Beatbox, Fernando Paiva, &amp; Musical, René Rumpold</b>	14	■
	18.00	BADEN	Bühne Baden • <b>Kuss der Spinnenfrau</b>	10	■
		UNTERDÜRNBAACH	Manhartsberger Schlosskonzerte • <b>Meister der Tasten</b>	67	■
	19.00	LILIENFELD	Musikfestival • <b>Camerata Via Sacra</b>	31	■
	19.15	GRAFENEGER	Festival • <b>Lahav Shani und das Rotterdam Philharmonic Orchestra</b>	64	■
19.30	SEMNERING	Kultursommer • <b>Tod eines Pudels</b>	22	■	
05. 09. Do	19.00	GRAFENEGER	Festival • <b>Das Königliche Concertgebouworchester und Tabea Zimmermann</b>	64	■
		WAIHDHOFEN/THAYA	Allegro Vivo • <b>Musikalische Brücken</b>	49	■
	19.30	NEUNKIRCHEN	Kammermusiksommer • <b>Original Heurigen-Sonate</b>	18	■
		SEMNERING	Kultursommer • <b>Einfach kompliziert</b> • Claus Peymann und Hermann Beil	22	■
	WIENER NEUSTADT	Konzert für Wiener Neustadt • <b>Klassik Open Air am Hauptplatz</b>	23	■	
06. 09. Fr	19.00	GRAFENEGER	Festival • <b>Das Tonkünstler-Orchester Niederösterreich mit Verdi, Strauss und Bartók</b>	64	■
	19.30	SEMNERING	Kultursommer • <b>Vino Infernal</b> • Traude Holzer und Helmut Stippich	22	■
		ZIERSDORF	Allegro Vivo • <b>Zugabe-Improvisation</b> • Wieder, Gansch & Paul	49	■
07. 09. Sa	16.00	SEMNERING	Kultursommer • <b>Sie und Er</b> • Senta Berger	22	■
	17.00	HERZOGENBURG	Ost-West-Musikfest • <b>Orchesterkonzert</b> • J. Haydn und W.A. Mozart	36	■
	19.00	GÖPFRITZ AN DER WILD	Allegro Vivo • <b>J. Haydn, D. Schostakowitsch und F. Mendelssohn Bartholdy</b>	49	■
		GRAFENEGER	Festival • <b>Philippe Herreweghe und das Orchestre des Champs-Élysées</b>	64	■
19.30	SEMNERING	Kultursommer • <b>Eine Pilgerfahrt zu Beethoven</b>	22	■	

08. 09. So	10.15	OTTENSTEIN	Allegro Vivo • <b>Künstlerfrühstück</b>	49	■
	11.00	BADEN	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich • <b>Beethoven-Serenade</b>	7	■
		GRAFENEGB	Festival • <b>Matinee</b> • Rudolf Buchbinder und Gautier Capuçon	64	■
		OTTENSTEIN	Allegro Vivo • <b>Konzert »Bransch«</b>	49	■
		RUPPERSTHAL	Pleyel Gesellschaft • <b>Ignaz Pleyel Quartett</b>	69	■
	16.00	SEMMERING	Kultursommer • <b>Sie und Er</b> • Senta Berger	22	■
		ZIERSDORF	Orgelkunst • <b>Salzburg zu Gast</b>	72	■
	18.00	SEMMERING	Kultursommer • <b>Extrembransching</b>	22	■
		ST. PÖLTEN	Musica Sacra • <b>F. Mendelssohn Bartholdy, Elias</b>	38	■
		GRAFENEGB	Festival • <b>Die Wiener Philharmoniker und Leonidas Kavakos</b>	64	■
12. 09. Do	19.00	KLOSTERNEUBURG	Musikwelten • <b>Die Königin von Saba</b> • Oper von K. Goldmark	56	■
13. 09. Fr	19.00	GÖTTWEIG	Allegro Vivo • <b>Ging heut' Morgen über's Feld</b>	49	■
		KLOSTERNEUBURG	Musikwelten • <b>Die Königin von Saba</b> • Oper von K. Goldmark	56	■
14. 09. Sa	16.00	UNTERNALB	Serenaden im Schüttkasten • <b>Divertimenti mit Horn</b>	70	■
	18.00	WEITRA	Allegro Vivo • <b>Luftschlösser</b>	49	■
	19.00	STUPPACH	Mozartkonzerte • <b>Konzert für Gräfin Anna Walsegg</b> • Mozart geistlich & weltlich	23	■
	19.30	HERZOGENBURG	Musica Sacra • <b>English Consort-Songs um 1600</b>	38	■
		PETRONELL-CARNUNTUM	Haydnregion • <b>Michael-Haydn-Festkonzert</b>	15	■
15. 09. So	10.00	BAD DEUTSCH ALTENBURG	Haydnregion • <b>Ein Gottesdienst zum Mitsingen</b>	16	■
	10.30	LAXENBURG	Randhartinger-Tage • <b>Pontifikalamt</b>	36	■
	15.00	ALTENBURG	Allegro Vivo • <b>Einführungsgespräch mit Gustav Danzinger</b>	49	■
	16.00	ALTENBURG	Allegro Vivo • <b>Festivalabschlusskonzert</b>	49	■
		RUPRECHTSHOFEN	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich • <b>Randhartinger-Serenade</b>	37	■
		UNTERNALB	Serenaden im Schüttkasten • <b>Divertimenti mit Horn</b>	70	■
	17.00	RUPPERSTHAL	Pleyel Gesellschaft • <b>Trio Frizzante</b>	69	■
	18.00	ST. PÖLTEN	Musica Sacra • <b>Songs of Exile</b>	38	■
16. 09. Mo	19.00	KLOSTERNEUBURG	Musikwelten • <b>Die Königin von Saba</b> • Oper von K. Goldmark	56	■
19. 09. Do	19.30	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge • <b>Wiener Wunderkinder</b> • Konzert der Preisträgerinnen und Preisträger	65	■
20. 09. Fr	19.30	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge • <b>Eight Seasons</b> • Ein Abenteuer auf zwei Violinen	65	■
		MÖDLING	PODIUMfestival • <b>Aufbruch</b>	17	■
		NEUNKIRCHEN	Kammermusiktage • <b>Nahrung für die Seele</b>	18	■
21. 09. Sa	15.00	ATZENBRUGG	Schubertiaden • <b>M. Bonis, C. Schumann und F. Schubert</b> • Trio Frühstück	29	■
	18.30	MÖDLING	PODIUMfestival • <b>Metamorphoses Nocturnes</b>	17	■
	19.30	BADEN	Villa Strecker • <b>10. Internationaler Heinrich-Strecker-Gesangswettbewerb</b> • Abschlusskonzert	11	■
		KIRCHSTETTEN	Sommerklänge • <b>Belcantissimo</b> • Galanacht der italienischen Oper	65	■
	22.30	MÖDLING	PODIUMfestival • <b>Nacht-Epilog</b>	17	■
22. 09. So	11.00	SCHLOSS HOF	Philharmonie Marchfeld • <b>In Vino Veritas</b>	69	■
	15.00	KIRCHSTETTEN	Sommerklänge • <b>Kinder-Operette</b> • Die Fledermaus von J. Strauß	65	■
	15.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classics • <b>MozartOPER</b> • Die Gärtnerin aus Liebe	39	■
	16.00	LILIENFELD	Musica Sacra • <b>Gregorianischer Choral, Notre-Dame-Schule, Vokalimprovisation</b>	7	■
	18.00	LAXENBURG	Serenadenkonzert des Landes Niederösterreich • <b>Shakespeare-Serenade</b>	7	■
	18.30	MÖDLING	PODIUMfestival • <b>Kreisläufe</b>	17	■
27. 09. Fr	19.30	KIRCHSTETTEN	Herbstklang • <b>Das »kleine« Symphonic Rock</b>	65	■
		WALPERSDORF	Schlosskonzerte • <b>Junge Liedergala</b>	41	■
28. 09. Sa	15.00	ATZENBRUGG	Schubertiaden • <b>R. Schumann, R. Dünser und F. Schubert</b>	29	■
	18.00	HAINBURG	Haydn-gesellschaft • <b>Festlich konzertant</b> • 400. Konzert der Hainburger Haydn-gesellschaft	14	■
	19.30	KIRCHSTETTEN	Herbstklang • <b>Udo Jürgens</b> • Ein Leben für die Musik	65	■
29. 09. So	15.00	KIRCHSTETTEN	Herbstklang • <b>Wanderkonzert mit Weinverkostung</b>	65	■
	16.00	LILIENFELD	Musikfestival • <b>Chorfestival</b>	31	■
		MÖDLING	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich • <b>Schönberg-Serenade</b>	17	■
		ZIERSDORF	Orgelkunst • <b>Jubiläumskonzert</b> • 10 Jahre Orgelkunst	72	■
	17.00	BISAMBERG	Musikfreunde • <b>Wolperting</b> • Federspiel	60	■
		RUPPERSTHAL	Pleyel Gesellschaft • <b>Kammermusik in Triobesetzung</b>	69	■
	18.00	ST. PÖLTEN	Musica Sacra • <b>Sounds of Afrika</b>	38	■

## OKTOBER

04.10.	Fr	19.30	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Die Fledermaus</b> • Operette von J. Strauß	29	■
			STOCKERAU	Klangbrücke • <b>Ich lade gern mir Gäste ein</b>	65	■
05.10.	Sa	18.00	RUPPERSTHAL	Pleyel Gesellschaft • <b>Lange Nacht der Museen</b> • Musikschulen der Region Wagram, der Stadt Eggenburg »Ignaz Pleyel« und der Stadt Stockerau	69	■
06.10.	So	11.30	MÜNCHENDORF	Musiksalon • <b>Klaviermatinee</b>	18	■
		16.00	ATZENBRÜGG	Schubertiaden • <b>Orgel trifft Volksmusik</b> • Kooperation mit der Volkskultur Niederösterreich	29	■
		17.00	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Die Fledermaus</b> • Operette von J. Strauß	29	■
			GARS	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich • <b>Franz-von-Suppé-Serenade</b>	7	■
10.10.	Do	19.30	MÖDLING	Schönberg-Haus • <b>life was so easy</b> • Arnold Schönberg und das Exil	17	■
11.10.	Fr	19.30	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Die Fledermaus</b> • Operette von J. Strauß	29	■
			ZIERSDORF	Konzerthaus • <b>Wolperting</b> • Federspiel	72	■
12.10.	Sa	15.00	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Die Fledermaus</b> • Operette von J. Strauß	29	■
		18.00	KREISBACH	Haus der Regionen • <b>Orgel trifft Volksmusik</b>	53	■
		19.00	GERAS	Geras klingt • <b>Aureum Saxophonquartett</b>	51	■
		19.30	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Die Fledermaus</b> • Operette von J. Strauß	29	■
			SONNTAGBERG	Waidhofner Kammerorchester • <b>Herbstkonzert</b>	40	■
			STUPPACH	Mozartkonzerte • <b>Klavierabend mit Paul Gulda</b>	23	■
13.10.	So	11.00	ROHRAU	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich • <b>Joseph-Haydn-Matinee</b>	16	■
			RUPPERSTHAL	Pleyel Gesellschaft • <b>Matinee</b>	69	■
		15.30	THALHEIM	Schloss Thalheim Classic • <b>Gandalf in Concert</b>	39	■
		16.00	SEITENSTETTEN	Waidhofner Kammerorchester • <b>Herbstkonzert</b>	40	■
18.10.	Fr	18.00	NEUNKIRCHEN	Kammermusiktage • <b>Toni goes America!</b> • Kinderkonzert	18	■
		19.30	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Die Fledermaus</b> • Operette von J. Strauß	29	■
19.10.	Sa	14.00	ROHRAU	Haydnregion • <b>Ein Märchen für Rohrau</b> • Familienkonzert mit Werken von J. und M. Haydn	16	■
		15.00	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Die Fledermaus</b> • Operette von J. Strauß	29	■
		17.00	SCHLOSS HOF	Philharmonie Marchfeld • <b>Guitarzation</b> • Von Andalusien nach Liverpool	69	■
		18.00	PERCHTOLDSDORF	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich • <b>Hugo-Wolf-Serenade</b>	7	■
		19.30	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Die Fledermaus</b> • Operette von J. Strauß	29	■
20.10.	So	14.00	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Pippi Langstrumpf</b> • Theaterstück mit Musik von A. Lindgren	29	■
		16.00	KREMS	Haus der Regionen • <b>Herbstkonzert der Chorszene Niederösterreich</b>	53	■
		18.00	RUPPERSTHAL	Pleyel Gesellschaft • <b>Abschlusskonzert</b> • Pleyel-Gesangsakademie	69	■
		20.00	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Die Fledermaus</b> • Operette von J. Strauß	29	■
23.10.	Mi	19.30	KLOSTERNEUBURG	Klangbrücke • <b>Mit Pauken und Trompeten</b> • Ein Jubiläumskonzert zu J. Haydns Gedenkjahr	66	■
25.10.	Fr	19.30	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Die Fledermaus</b> • Operette von J. Strauß	29	■
			KORNEUBURG	Klangbrücke • <b>Eine kleine »Moonlight Serenade«</b> • Serenaden-Musik von Mozart bis Miller	66	■
26.10.	Sa	11.00	WOLKERSDORF	Konzerte auf Schloss Wolkersdorf • <b>Gitarrissima</b>	71	■
		14.00	ROHRAU	Haydnregion • <b>Ein Märchen für Rohrau</b> • Familienkonzert mit Werken von J. und M. Haydn	16	■
		16.00	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Die Fledermaus</b> • Operette von J. Strauß	29	■
		18.00	HAINBURG	HaydnGesellschaft • <b>Gold und Silber</b> • Aus der goldenen und silbernen Operettenära	14	■
27.10.	So	14.00	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Pippi Langstrumpf</b> • Theaterstück mit Musik von A. Lindgren	29	■
		17.00	BLINDENMARKT	Herbsttage • <b>Die Fledermaus</b> • Operette von J. Strauß	29	■
			RUPPERSTHAL	Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich • <b>Pleyel-Serenade</b>	7	■
		19.00	LILIENTHAL	Musikfestival • <b>Volkstlieder und Duette mit dem Ensemble Collegium Musici</b>	31	■
			LANGENZERSDORF	Klangbrücke • <b>Klavier &amp; More – Von Haydn bis Liszt</b>	66	■
29.10.	Di	19.30	WIENER NEUSTADT	Bösendorfer & More • <b>F. Schubert</b> • Florian Krumpöck	23	■
30.10.	Mi	19.30	WIENER NEUSTADT	Bösendorfer & More • <b>W.A. Mozart, M. Ravel, G. Gershwin, R. Batik und A. Piazzolla</b> • Roland und Yuko Batik	23	■



## IMPRESSUM

Medieninhaber und Herausgeber:  
Amt der Niederösterreichischen  
Landesregierung  
Abteilung Kunst und Kultur  
Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten

Leitung: Mag. Hermann Dikowitsch  
Redaktion: Mag. Michael Linsbauer  
(Fachbereich: Musik und Musiktheater)

Redaktion und Lektorat:  
Mag. Else Rieger, Wien

Grafische Umsetzung:  
fuhrer, Wien

Druck & Bindung:  
Druckerei Gerin, Wolkersdorf

Redaktionsschluss: 2. März 2019

© Amt der Niederösterreichischen  
Landesregierung,  
Abteilung Kunst und Kultur,  
Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten

Alle Angaben ohne Gewähr.  
Termin- und Programmänderungen  
bleiben vorbehalten.

Kein Anspruch auf Vollständigkeit.  
Für etwaige Druckfehler wird keine  
Haftung übernommen.  
Alle Rechte vorbehalten.



Zum Haydn

# Haydn Geburtshaus

Rohrau in Niederösterreich

Dauerausstellung  
»Joseph und Michael Haydn –  
von Rohrau in die Welt«

Konzertveranstaltungen  
der »Haydnregion  
Niederösterreich«  
[haydnregion-noe.at](http://haydnregion-noe.at)

Ganzjährige  
Musikvermittlungsprogramme  
für Kinder und Jugendliche

Klanginstallation  
»Das interaktive Streichquartett«  
im Wintergarten

Haydn Geburtshaus Rohrau  
Obere Hauptstraße 25  
2471 Rohrau  
+43 (0) 2164 2268

[noe-haydngeburtshaus.rohrau@noel.gv.at](mailto:noe-haydngeburtshaus.rohrau@noel.gv.at)  
[haydngeburtshaus.at](http://haydngeburtshaus.at)

Geöffnet von  
30. März bis 3. November 2019:  
Dienstag bis Sonntag und Feiertage:  
10.00 bis 17.00 Uhr



Fotos ©: Nicole Heiling

