

Geschichte Niederösterreichs

Herausgegeben vom NÖ Landesarchiv

Tobias E. Hämmerle, Josef Löffler, Elisabeth Rosner, Martin Scheutz (Hrsg.)

Niederösterreich im 18. Jahrhundert

Eine Publikation des NÖ Landesarchivs – NÖ Instituts für Landeskunde
in Zusammenarbeit mit dem Institut für Österreichische Geschichtsforschung

Band 1

Land, Politik und Wirtschaft

Verlag NÖ Institut für Landeskunde
St. Pölten 2024

Alle Beiträge vorliegender Publikation mit einem entsprechenden Vermerk haben ein externes Begutachtungsverfahren durchlaufen.

Medieninhaber (Verleger und Herausgeber):
NÖ Institut für Landeskunde
3109 St. Pölten, Kulturbezirk 4
Verlagsleitung: Elisabeth Rosner

Land Niederösterreich
Gruppe Kultur, Wissenschaft und Unterricht
Abteilung NÖ Landesarchiv und NÖ Landesbibliothek
NÖ Institut für Landeskunde
www.noegv.at/landeskunde

Redaktion: Tobias E. Hämmerle, Josef Löffler, Elisabeth Rosner, Martin Scheutz
Lektorat, Korrektorat und Register: Veronika Helfert
Korrektorat der Anmerkungen: Jacqueline Schindler
Englisches Korrektorat: John Heath
Bildredaktion: Tobias E. Hämmerle
Bildbearbeitung: Wolfgang Kunerth
Layout und Umschlag: Martin Spiegelhofer
Farbkonzept und Sujet: Atelier Renate Stockreiter
Druck: Print Alliance HAV Produktions GmbH

Umschlagabbildung: Renate Stockreiter, basierend auf: Stadt und Burg Dürnstein, Chromolithographie von Josef Konstantin Stadler nach einer Zeichnung von Franz Josef Manskirch (1768–1830), ca. 1798, Niederösterreichische Landesbibliothek, Topographische Sammlung, I.118

Vorsatzblatt: Johann Baptist HOMANN, Archiducatus Austriae Inferioris In omnes suas Quadrantes Ditiones divisi [...] (Nürnberg, um 1710), Österreichische Nationalbibliothek, Kartensammlung, FKB 272-20, III,14

Nachsatzblatt: *Geometrischer Plan der Straßen in Nieder-Oesterreich*, Alois Groppenberger von Bergensstamm, 1785, Niederösterreichische Landesbibliothek, Kartensammlung, AI 25

© 2024 NÖ Institut für Landeskunde, St. Pölten
ISBN 978-3-903127-43-2 (Gesamtpublikation)
ISBN 978-3-903127-44-9 (Band 1)
ISBN 978-3-903127-45-6 (Band 2)
DOI: doi.org/10.52035/noil.2024.18jhor

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdruckes, der Entnahme von Abbildungen, der Rundfunk- oder Fernsehsendung, der Wiedergabe auf fotomechanischem oder ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwendung, vorbehalten. Ab 2026 wird dieses Werk als Open-Access-Publikation zur Verfügung stehen. Alle Texte inklusive der Grafiken und Tabellen unterliegen der Creative-Commons-Lizenz BY International 4.0 („Namensnennung“), die unter <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> einzusehen ist. Jede andere als die durch diese Lizenz gewährte Verwendung bedarf der vorherigen schriftlichen Genehmigung des Verlages. Ausgenommen vom Anwendungsbereich dieser Lizenz sind Abbildungen. Die Inhaber*innen der Rechte sind in der Bildunterschrift genannt und diese Rechte werden auch in der elektronischen Veröffentlichung maßgeblich bleiben.



Inhaltsverzeichnis

Roman Zebetmayer
Reihenvorwort 9

Tobias E. Hämmerle · Josef Löffler · Elisabeth Rosner · Martin Scheutz
Vorwort 11

Einführung

Tobias E. Hämmerle · Josef Löffler · Elisabeth Rosner · Martin Scheutz
Tradition und Transformation. Zur Einleitung 15

Schematische Darstellung des Verwaltungsaufbaus im 18. Jahrhundert 50

Ernst Bruckmüller
Das Land unter der Enns im 18. Jahrhundert. Strukturen und Prozesse 53

Überlieferung – Ansichten – Karten. Kulturräumliche Wahrnehmung

Elisabeth Rosner
Einführung..... 103

Werner Telesko
Niederösterreich und seine kulturräumliche Pluralität. Politische Ikonografie
und regionale Identitätsstiftung 105

Heidemarie Bachhofer
Quellen in Archiven. Institutionen, Bestände, Auswertungsmöglichkeiten 137

Ralph Andraschek-Holzer
Das 18. Jahrhundert in der Ansichtengeschichte. Eine Epoche des Über-
gangs? 189

Petra Svatek
Niederösterreichkarten im politischen Kontext. Landschafts-, Herrschafts-
und Wirtschaftsräume 219

Staat – Land – Untertan. Dynamiken der Herrschaftsverdichtung

Josef Löffler

Einführung..... 251

Thomas Winkelbauer

Die Landstände. Politische Stellung, Zusammensetzung und Aufgaben-
gebiete..... 253

Josef Pauser

Gesetzgebung und Gesetzessammlungen. Mühsam gebändigte Normenflut... 313

Thomas Winkelbauer

Soldaten, Steuern, Schulden. Niederösterreich als Teil des habsburgischen
Fiscal-Military State 369

Josef Löffler

Herrschaft im ländlichen Raum. Bäuerliche Untertanen, lokale Obrigkeit und
expandierender Staat..... 413

Martin Scheutz

Institutionelles und kommerzielles Gesundheitswesen. Medizinkulturen und
Medikalisierung 459

Anton Tantner

Protostatistik. Die quantitative und qualitative Beschreibung der Be-
völkerung..... 497

Wirtschaft – Handel – Verkehr. Intensivierung der Ressourcennutzung

Josef Löffler · Martin Scheutz

Einführung..... 527

Martin Bauer

Die Landwirtschaft. Zwischen Kontinuität und Innovation 529

Christian Zumbärgel

Die Holzwirtschaft. Energieversorgung im Fluss..... 579

Klemens Kaps

Handwerk, Gewerbe und Protoindustrialisierung. Die Ökonomie zwischen
Deregulierung, Wachstum und Verarmung der Unterschichten 615

<i>Peter Rauscher</i>	
Handel und Konsum. Regionale und überregionale Verflechtungen	657
<i>Martin Bauer</i>	
Dimensionen des Agrarhandels. Getreide, Wein und Vieh.....	689
<i>Andrea Serles</i>	
Die Verkehrsinfrastruktur. Innovationen auf alten Wegen	727
<i>Tobias E. Hämmerle</i>	
Mediennetzwerk und Nachrichtenwesen. Papier, Post, Druck, Vertrieb.....	767
Siglen und Abkürzungen	807
Verzeichnis der Tabellen	813
Verzeichnis der Grafiken	814
Personenregister.....	815
Ortsregister	824

Geschichte Niederösterreichs

Herausgegeben vom NÖ Landesarchiv

Tobias E. Hämmerle, Josef Löffler, Elisabeth Rosner, Martin Scheutz (Hrsg.)

Niederösterreich im 18. Jahrhundert

Eine Publikation des NÖ Landesarchivs – NÖ Instituts für Landeskunde
in Zusammenarbeit mit dem Institut für Österreichische Geschichtsforschung

Band 2

Gesellschaft, Kultur und Religion

Verlag NÖ Institut für Landeskunde
St. Pölten 2024

Alle Beiträge vorliegender Publikation mit einem entsprechenden Vermerk haben ein externes Begutachtungsverfahren durchlaufen.

Medieninhaber (Verleger und Herausgeber):
NÖ Institut für Landeskunde
3109 St. Pölten, Kulturbezirk 4
Verlagsleitung: Elisabeth Rosner

Land Niederösterreich
Gruppe Kultur, Wissenschaft und Unterricht
Abteilung NÖ Landesarchiv und NÖ Landesbibliothek
NÖ Institut für Landeskunde
www.noel.gv.at/landeskunde

Redaktion: Tobias E. Hämmerle, Josef Löffler, Elisabeth Rosner, Martin Scheutz
Lektorat und Korrektorat: Veronika Helfert
Korrektorat der Anmerkungen: Jacqueline Schindler
Register: Tabita Pfleger
Englisches Korrektorat: John Heath
Bildredaktion: Tobias E. Hämmerle
Bildbearbeitung: Wolfgang Kunerth
Layout und Umschlag: Martin Spiegelhofer
Farbkonzept und Sujet: Atelier Renate Stockreiter
Druck: Print Alliance HAV Produktions GmbH

Umschlagabbildung: Renate Stockreiter, basierend auf: Stadt und Burg Dürnstein, Chromolithographie von Josef Konstantin Stadler nach einer Zeichnung von Franz Josef Manskirch (1768–1830), ca. 1798, Niederösterreichische Landesbibliothek, Topographische Sammlung, I.118
Vorsatzblatt: *Germania Austriaca, complectens S.R.I. Circulum Austriacum* [...], aus: Johann Baptist HOMANN, Atlas novus terrarum orbis imperia, regna et status exactis tabulis geographice demonstrans (Nürnberg zwischen 1702 und 1715) 55, Niederösterreichische Landesbibliothek, Kartensammlung, CI 185
Nachsatzblatt: *Prospect und Grund-Riss der kayserl. Residenz-Stadt Wien mit negst anligender Gegend und Neuen Linien umb die Vorstädte*, Niederösterreichische Landesbibliothek, Kartensammlung, CII 262

© 2024 NÖ Institut für Landeskunde, St. Pölten
ISBN 978-3-903127-43-2 (Gesamtpublikation)
ISBN 978-3-903127-44-9 (Band 1)
ISBN 978-3-903127-45-6 (Band 2)
DOI: doi.org/10.52035/noil.2024.18jho2

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdruckes, der Entnahme von Abbildungen, der Rundfunk- oder Fernsehendung, der Wiedergabe auf fotomechanischem oder ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwendung, vorbehalten. Ab 2026 wird dieses Werk als Open-Access-Publikation zur Verfügung stehen. Alle Texte inklusive der Grafiken und Tabellen unterliegen der Creative-Commons-Lizenz BY International 4.0 („Namensnennung“), die unter <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> einzusehen ist. Jede andere als die durch diese Lizenz gewährte Verwendung bedarf der vorherigen schriftlichen Genehmigung des Verlages. Ausgenommen vom Anwendungsbereich dieser Lizenz sind Abbildungen. Die Inhaber*innen der Rechte sind in der Bildunterschrift genannt und diese Rechte werden auch in der elektronischen Veröffentlichung maßgeblich bleiben.



Inhaltsverzeichnis

Bürger – Bauer – Edelmann. Ständegesellschaft im Wandel

<i>Martin Scheutz</i> Einführung.....	11
<i>Andreas Weigl</i> Die Bevölkerungsentwicklung. Faktoren und Grenzen des Wachstums	13
<i>Elke Hammer-Luza</i> Unterschichten und soziale Randgruppen. Menschen auf der Schattenseite des Lebens	53
<i>Margareth Lanzinger · Matthias Donabaum</i> Bauern und Bäuerinnen. Rechtliche, sozioökonomische und geschlechts- spezifische Kontexte.....	87
<i>Martin Scheutz</i> Städte und Märkte. Bedrohte Freiheiten des Bürgertums	121
<i>Thomas Wallnig</i> Die Geistlichkeit. Soziale und politische Heterogenität zwischen Selbst- behauptung und Machtverlust.....	177
<i>Veronika Hyden-Hanscho</i> Adel und Wirtschaftsstrategien. Eine Standes- und Funktionseleite im Wandel.....	203
<i>Annemarie Steidl</i> Dynamiken der Migration. Kulturen räumlicher Mobilität.....	247
 Kunst – Wissen – Medien. Barockkultur und neue Öffentlichkeit	
<i>Tobias E. Hämmerle</i> Einführung.....	279

<i>Herbert Karner</i>	
Die Architektur. Kulturraum, Repräsentation und Identität	281
<i>Andreas Gameraith</i>	
Die Malerei <i>al fresco</i> . Ein niederösterreichisches Phänomen?	309
<i>Elisabeth Hilscher</i>	
Musik und ihre Akteure. Zur musikalischen Praxis sozialer Gruppen	351
<i>Marianne Klemun</i>	
Weltliche Wissenskulturen. Geländearbeit, „Naturwahrheit“ und Räume	385
<i>Tobias E. Hämmerle</i>	
Medien-Öffentlichkeit und Druckpublizistik. Sensationsgier, Zeitungslust und Wissenskommunikation im Schatten Wiens	413
 Religion – Aufklärung – Säkularisierung. Aufbrechen konfessioneller Sichtweisen	
<i>Tobias E. Hämmerle · Elisabeth Rosner</i>	
Einführung.....	455
<i>Irene König</i>	
Pfarre, Kloster, Diözese. Kirchliche Strukturen im Umbruch	457
<i>Sabine Miesgang</i>	
Katholische Frömmigkeitskultur(en). Heiligenverehrung, Wallfahrt und Wunderglaube zwischen Barock und Aufklärung.....	483
<i>Siegfried Kröpfel</i>	
Protestantismus. Vom Untergrund in die Legitimität.....	517
<i>Elisabeth Rosner</i>	
Jüdische Räume. Spurensuche zwischen Stadt und Land	541
<i>Thomas Hellmuth</i>	
Unterricht und Schule. Umstrittene Bildungsräume	585

Franz L. Fillafer

Aufklärung unter der Enns. Das Land als Knotenpunkt und Impulsgeber des Reformgeschehens in der Habsburgermonarchie	615
Siglen und Abkürzungen	645
Verzeichnis der Tabellen	650
Verzeichnis der Grafiken	651
Personenregister.....	652
Ortsregister.....	663